

Milton José Biscaro Jr

FORBIDDEN PLANET

CLÁSSICOS SCI-FI

28 de Outubro de 2017

Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017



PREFEITURA DE
SANTO ANDRÉ
MOVIDOS PELA NOSSA GENTE,
ORGULHO EM CUIDAR DE VOCÊ



o/2017

ELCV
Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André

Planeta Proibido

(Forbidden Planet)

MGM

1956

Fred M. Wilcox

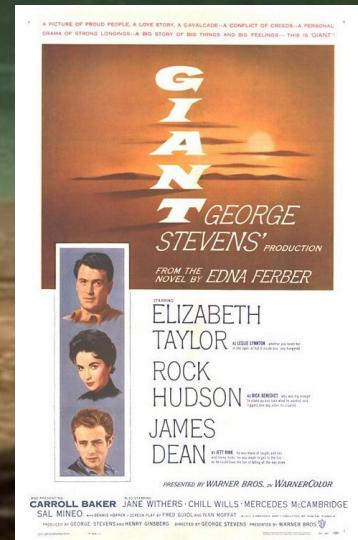
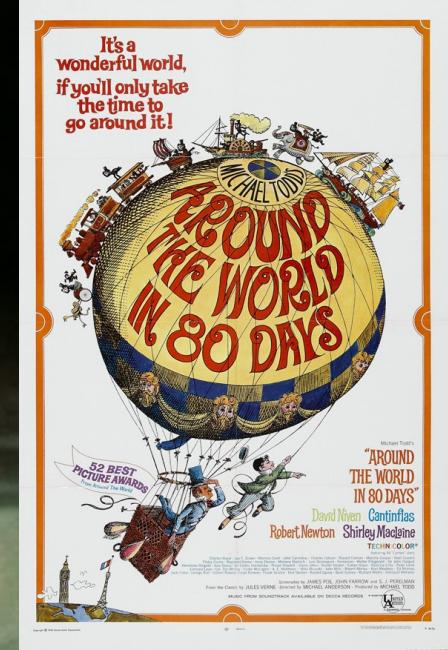
138 min

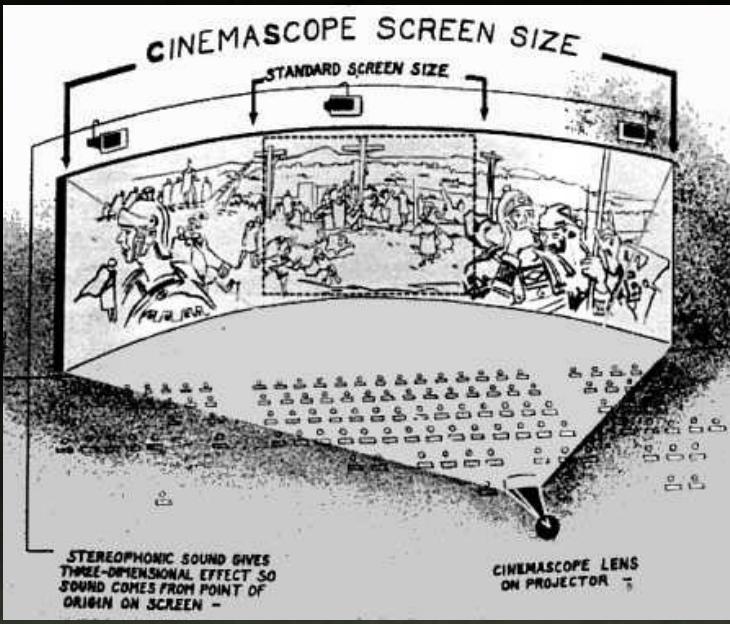
COR



Contexto Histórico

- ❖ Guerra Fria e Paranoia Comunista
- ❖ Ameaça Nuclear
- ❖ Surgimento da Televisão
- ❖ Filmes (1956)
 - ❖ A volta ao mundo em 80 dias (*Around the world in 80 days*) / Michael Anderson
 - ❖ Assim caminha a humanidade (*Giant*)
 - ❖ O Rei e Eu (*The King and I*)
 - ❖ Os 10 mandamentos (*The Ten Commandments*)





<http://www.widescreenmuseum.com/widescreen/cscope-ac.htm>

Cinemascope



<http://dishuser.org/aspect.php>



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017



28/Octubre/2017

4

<http://www.tested.com/tech/tvs/482-169-vs-the-world-the-great-aspect-ratio-debate/>

MGM: Um grande Estúdio

- ❖ Grande Estúdio, produções de alto nível. Grandes Musicais.
- ❖ Sem Departamento de Animação: contratação de Joshua Meador vindo Walt Disney Pictures.
- ❖ Primeiro grande investimento num filme de Sci-Fi



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017



28/Outubro/2017

Culver City: um grande estúdio

- ❖ Três quartos da nave espacial em tamanho real (51 metros de comprimento) foram construídos no estúdio de som de Culver City (8300 metros quadrados).
- ❖ Mesmo estúdio utilizado no Mágico de Oz (Wizard of Oz, 1939)
- ❖ A nave era circundada por um ciclorama pintada de um deserto de Aitair-IV

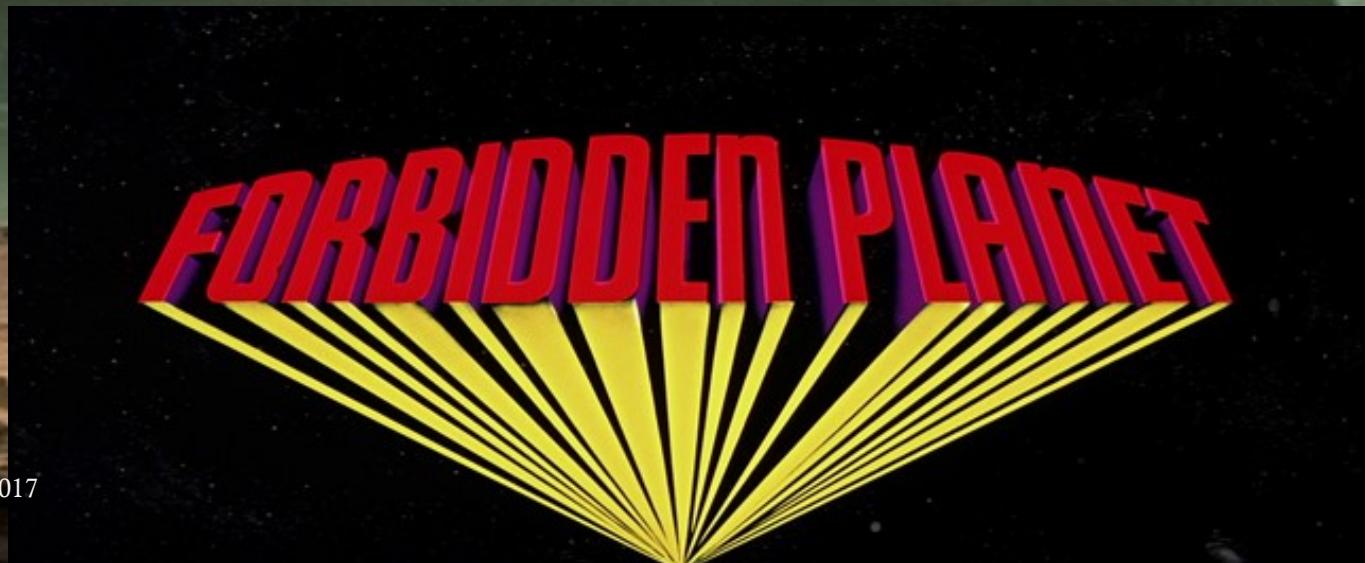


28/Octubro/2017

6

Sinopse

No ano de 2200 uma expedição liderada pelo Comandante John J. Adams (Leslie Nielsen) viaja rumo a um planeta distante, Ailtair IV, para descobrir o que aconteceu com os cientistas que foram para lá iniciar uma colônia. Apenas um é encontrado: o arrogante Dr. Morbius (Walter Pidgeon), que vive em companhia da filha, Altaira (Anne Francis), e de um prestativo robô.

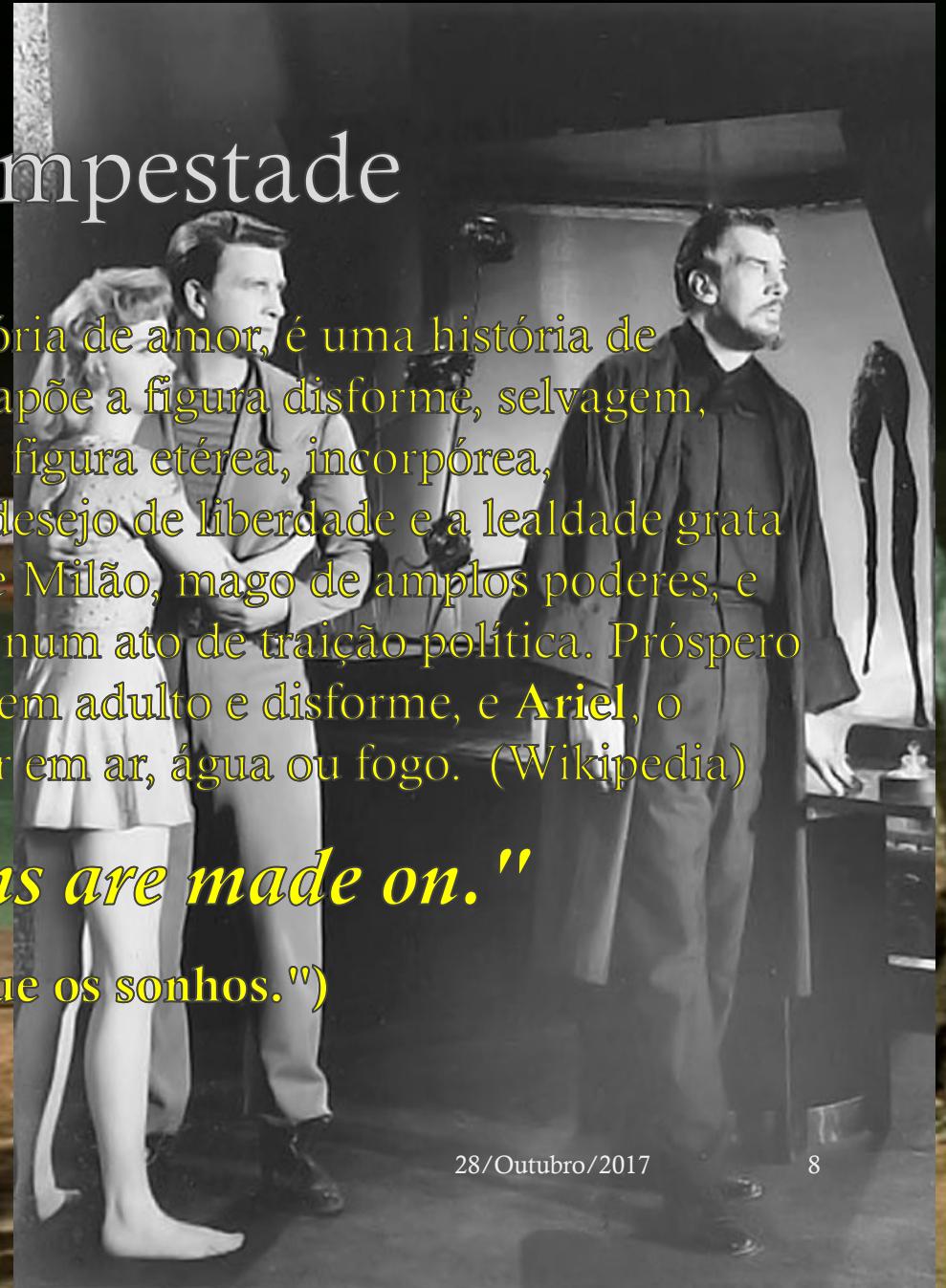


Shakespeare: A Tempestade

- ◆ A tempestade é uma história de vingança, é uma história de amor, é uma história de conspirações oportunistas, e é uma história que contrapõe a figura disforme, selvagem, pesada dos instintos animais que habitam o homem à figura etérea, incorpórea, espiritualizada de altas aspirações humanas, como o desejo de liberdade e a lealdade grata e servil. Uma Ilha é habitada por **Próspero**, Duque de Milão, mago de amplos poderes, e sua filha **Miranda**, que para lá foram levados à força, num ato de traição política. Próspero tem a seu serviço **Caliban**, um escravo em terra, homem adulto e disforme, e **Ariel**, o espírito servil e assexuado que pode se metamorfosear em ar, água ou fogo. (Wikipedia)

"We are such stuff as dreams are made on."

("Somos da mesma substância que os sonhos.")



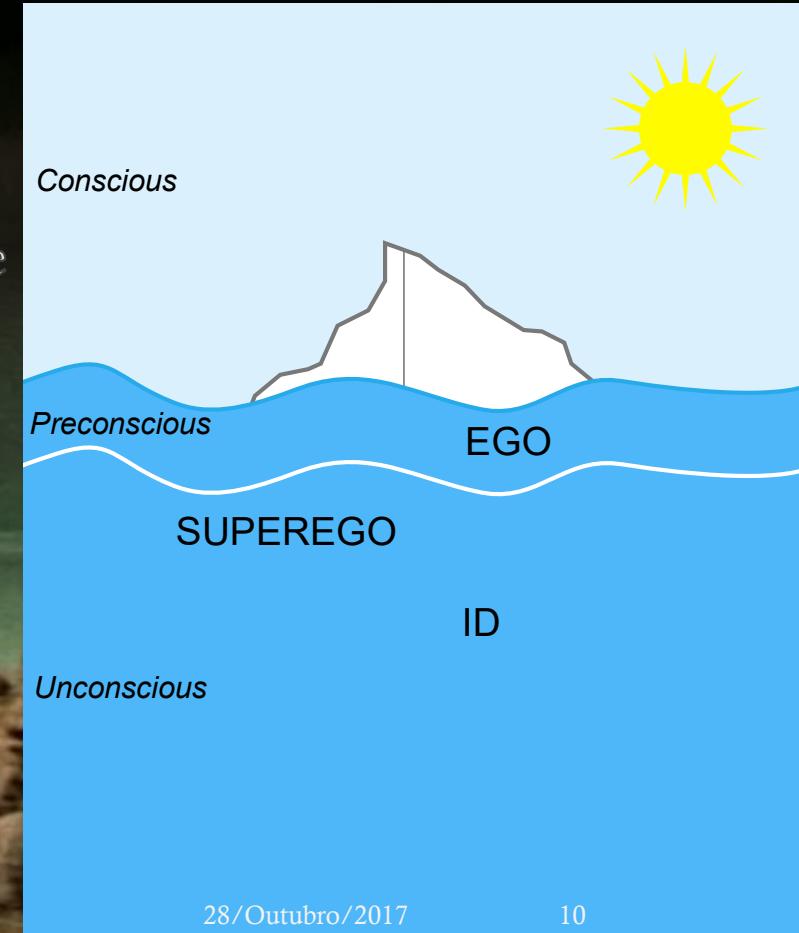
Belerofonte

- ❖ **Belerofonte** foi um herói da mitologia grega, dono do cavalo alado Pégaso, que matou o monstro quimera
- ❖ Orgulhoso dos seus feitos, decidiu voar até o Olimpo montando Pégaso, mas Zeus, ofendido, enviou uma vespa para picar Pégaso e ele caiu no chão, que por mando de Atena tornou-se macio, portanto Belerofonte não morreu com a queda, mas sim como um mendigo aleijado procurando Pégaso. (Wikipedia)



Freud e o Id

- ❖ Id (em alemão es, "ele, isso") designa na teoria psicanalítica uma das três estruturas do aparelho psíquico. O id seria a fonte da energia psíquica (libido). É formado pelas pulsões - instintos, impulsos orgânicos e desejos inconscientes. Funciona segundo o princípio do prazer (em alemão Lustprinzip), ou seja, busca o que produz prazer e evita o que é aversivo.
- ❖ O id não faz planos, não espera, busca uma solução imediata para as tensões, não aceita frustrações e não conhece inibição. Ele não tem contato com a realidade. Busca satisfação na fantasia e pode ter o mesmo efeito de uma ação concreta para atingir um objetivo. O id desconhece juízo, lógica, valores, ética ou moral. É exigente, impulsivo, cego, irracional, antissocial e egoísta.
- ❖ De acordo com alguns autores, o id é inconsciente (Wikipedia)



Elenco

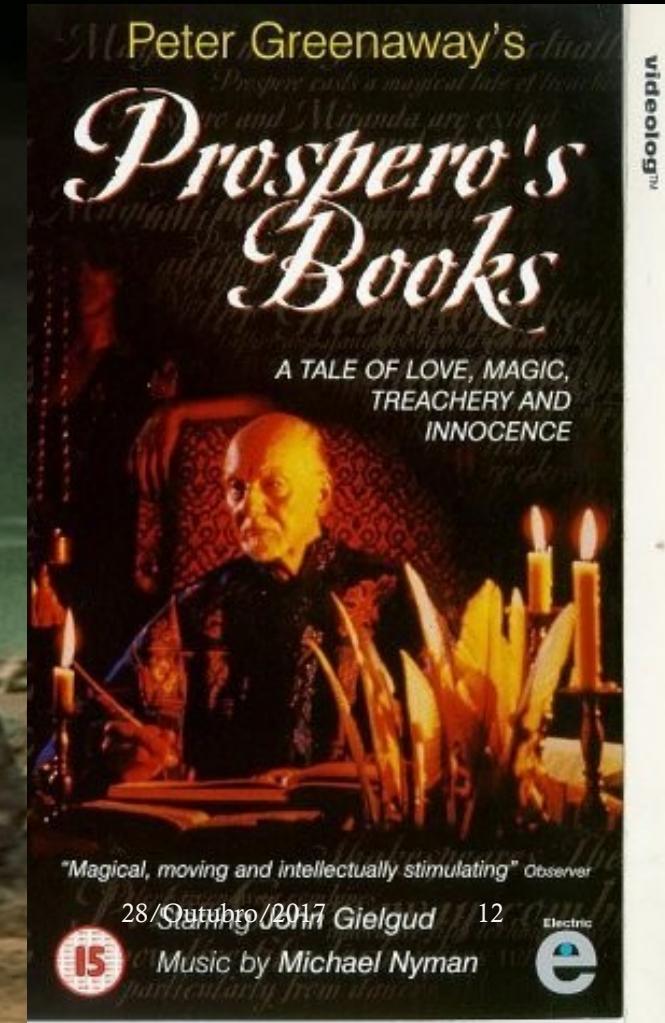
CAST
DR. MORBIUS . . . WALTER PIDGEON
ALTaira MORBIUS . . . ANNE FRANCIS
COMMANDER ADAMS . . . LESLIE NIELSEN
LT. "DOC" OSTROW . . . WARREN STEVENS
LT. FARMAN . . . JACK KELLY
CHIEF QUINN . . . RICHARD ANDERSON
COOK . . . EARL HOLLIMAN
BOSUN . . . GEORGE WALLACE



Dr Morbius = Próspero (Walter Pidgeon)



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017



Leslie Nielsen



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 20



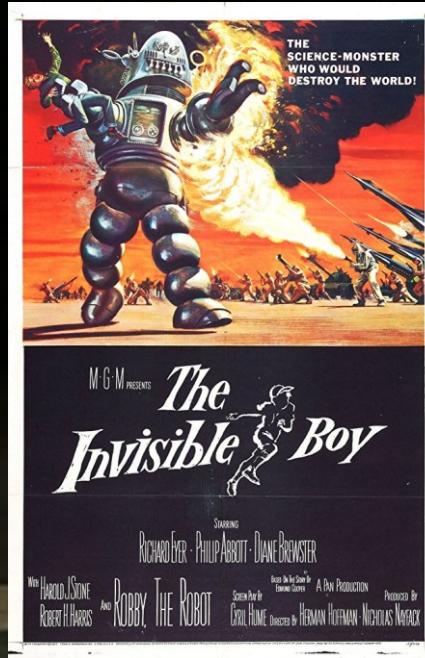
Robert Stackd, Lloyd Bridges, Peter Graves



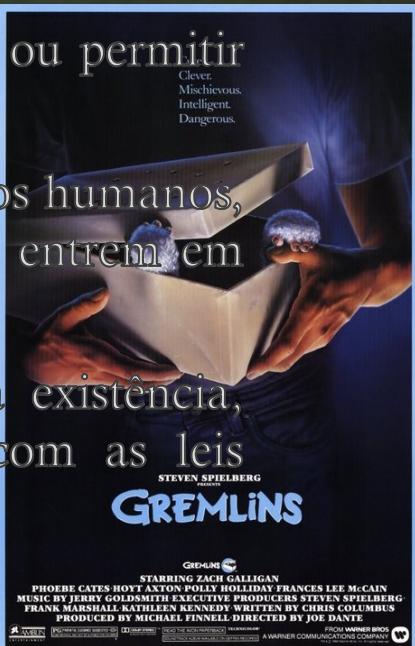
/Outubro/2017

Robby, o Robô

- ❖ Criador: Robert Kinoshita
- ❖ Altura: 2,11m
- ❖ Custo: \$125,000
- ❖ Isaac Asimov e as 3 leis da Robótica:
 - 1) um robô não pode ferir um humano que um humano sofra algum mal;
 - 2) os robôs devem obedecer às ordens dos humanos, exceto nos casos em que tais ordens entrem em conflito com a primeira lei;
 - 3) um robô deve proteger sua própria existência, desde que não entre em conflito com as leis anteriores.



Mind Over Mayhem, Columbo

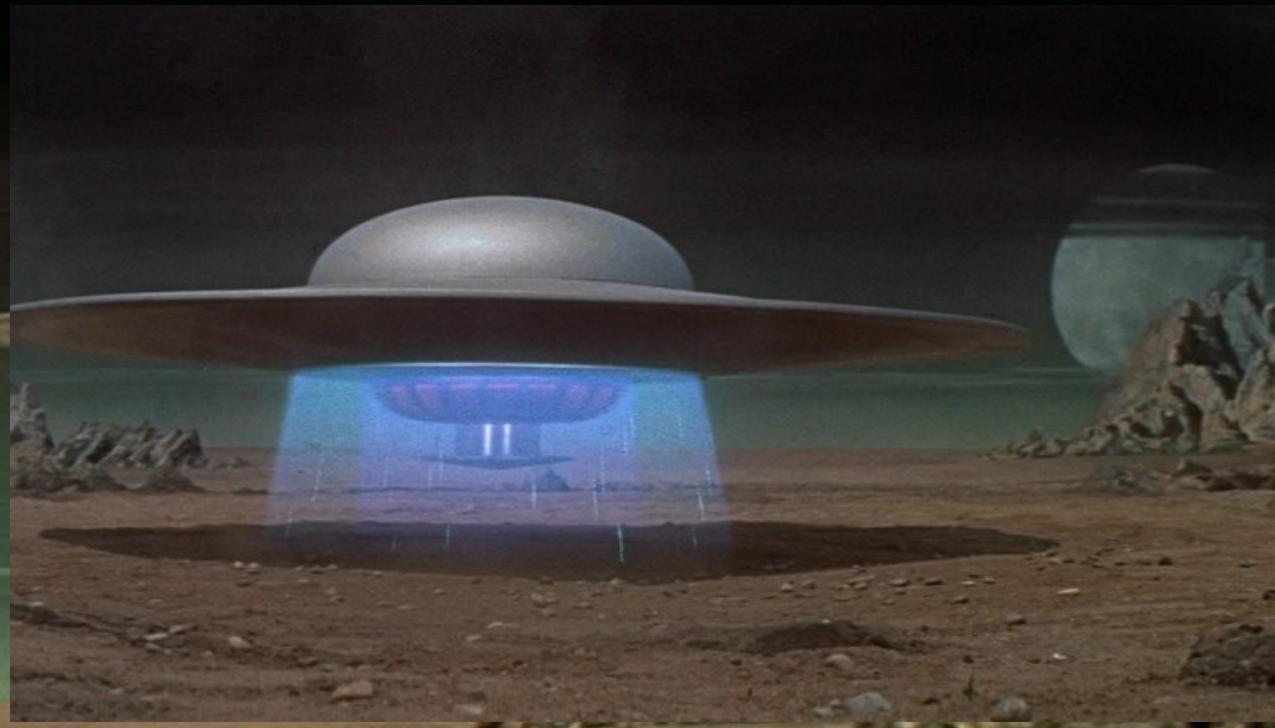


Nave C-57D

- ❖ A espaçonave C-57D com 18 tripulantes



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017



28/Outubro/2017

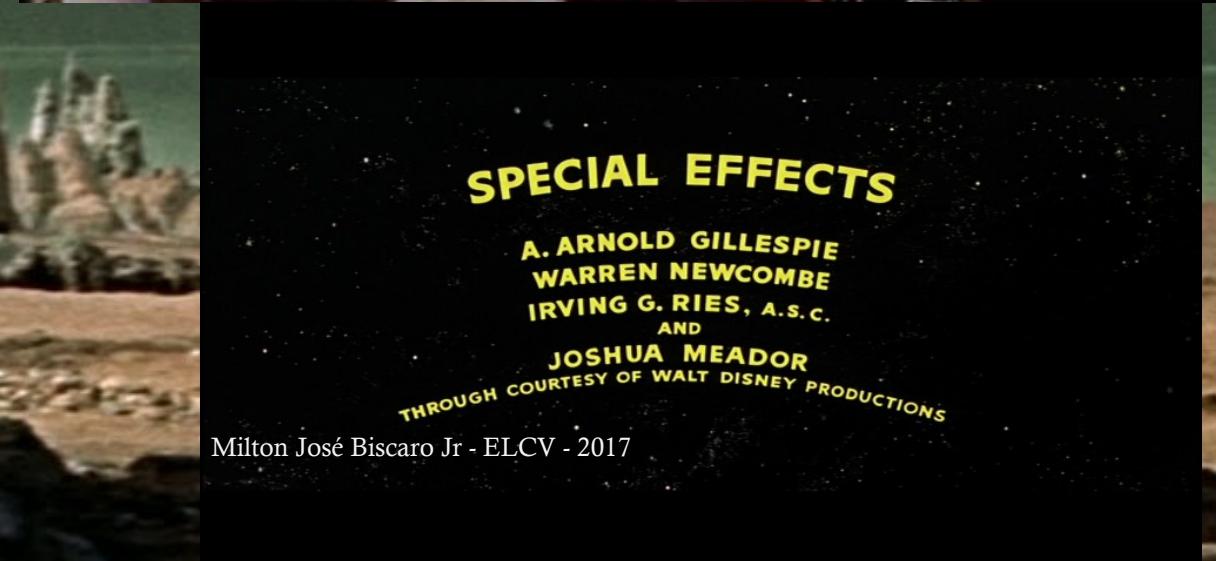
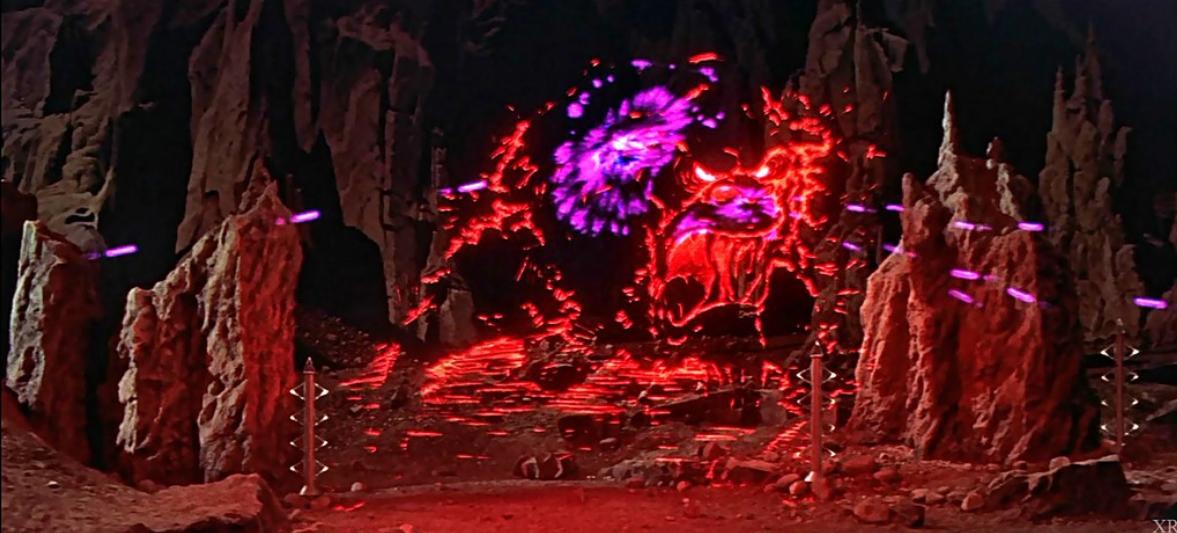
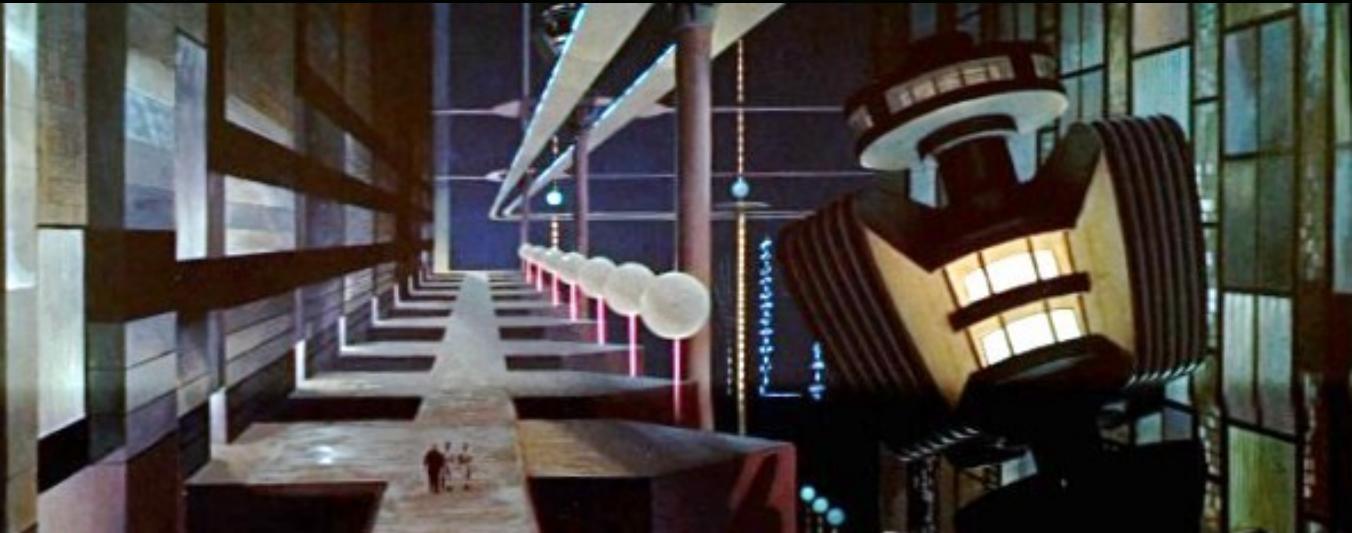
15

Música: Bebe e Louis Barron

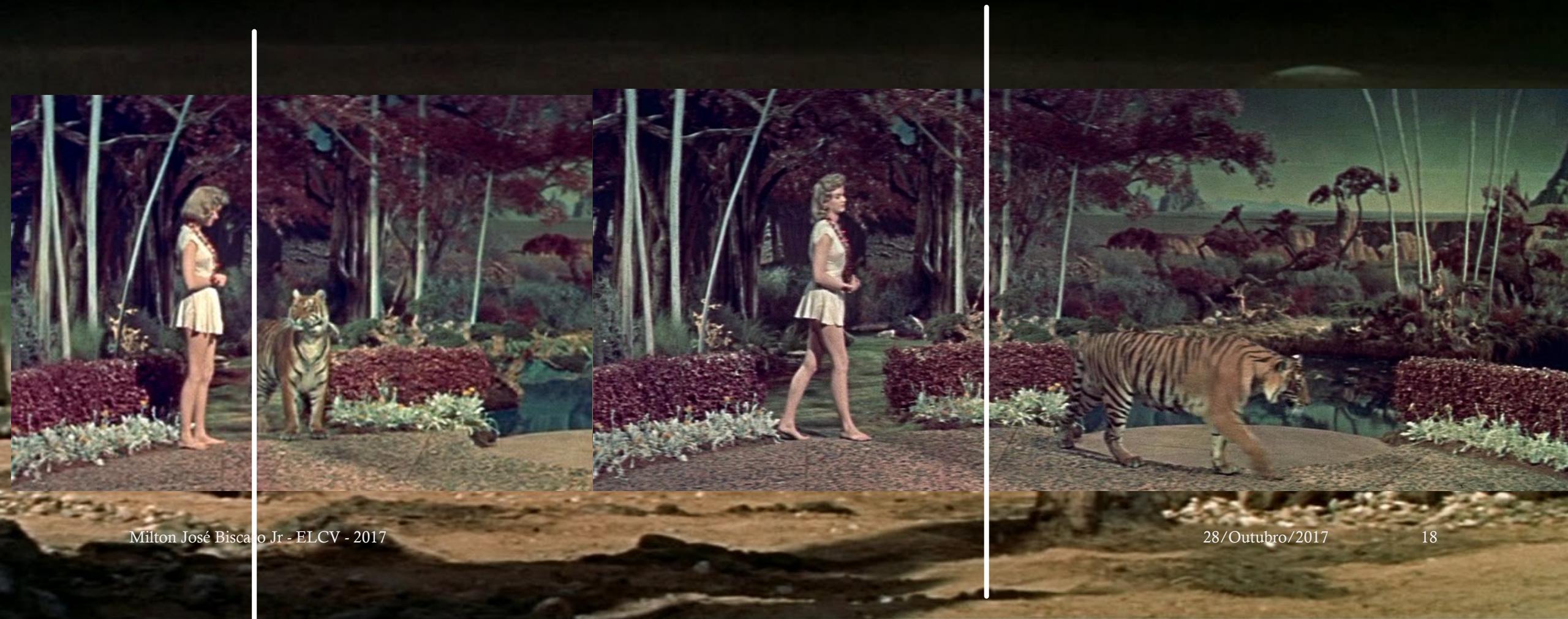
- ❖ Primeiro Filme Popular com música eletrônica
- ❖ Problemas com o sindicato dos músicos



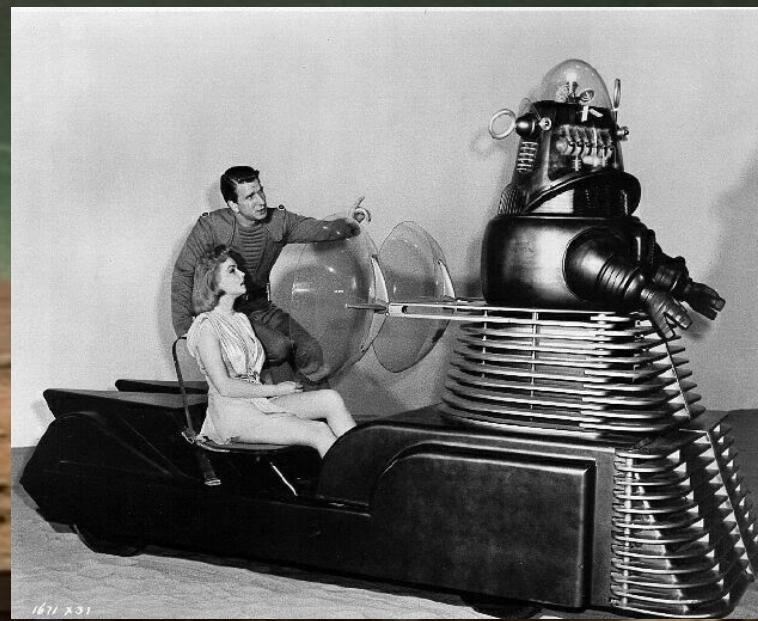
Efeitos Especiais e Joshua Meador



SFX: Altaira e o tigre



Pequenos brinquedos futuristas



28/Outubro/2017

10

Paradigma de Syd Field

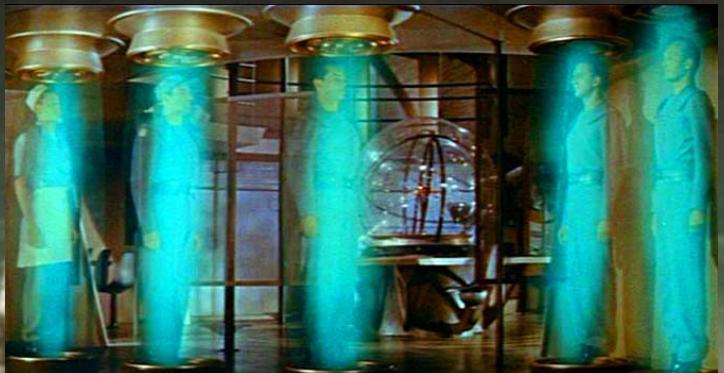


Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017

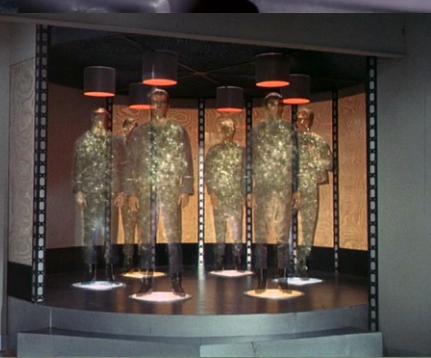
28/Octubre/2017

20

Star Trek e Gene Roddenberry



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017

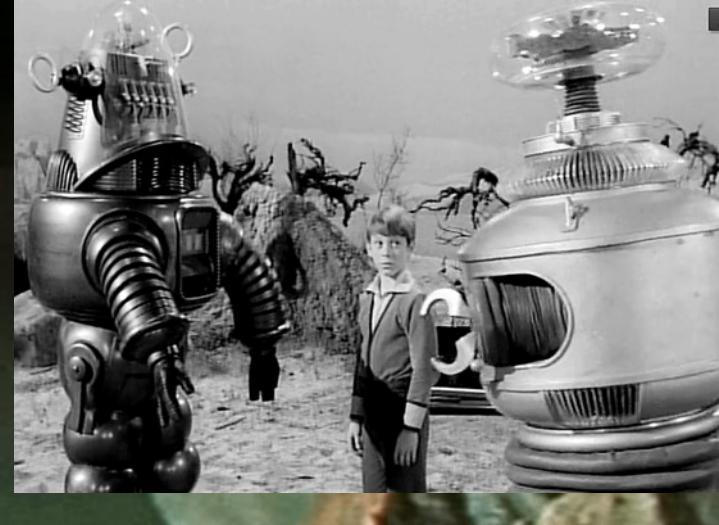


Star Trek, 'The Menagerie' (1965)

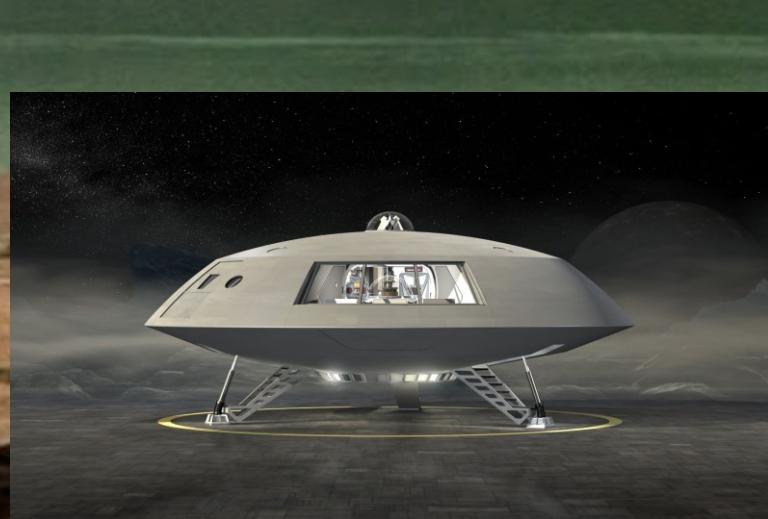


28/Outubro/2017

Lost in Space (Perdidos no Espaço)



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017



3/Octubre/2017

Star Wars



<http://www.moongadget.com/origins/forbidden.html>

**FORBIDDEN PLANET
THE END**

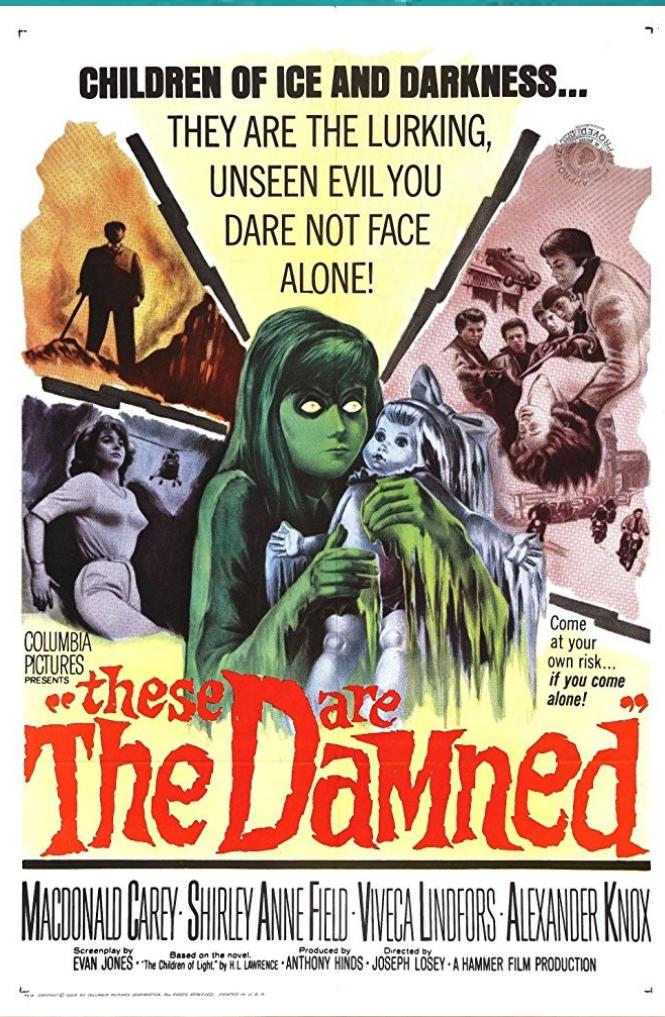


**MADE IN HOLLYWOOD, U.S.A.
BY
Metro-Goldwyn-Mayer**

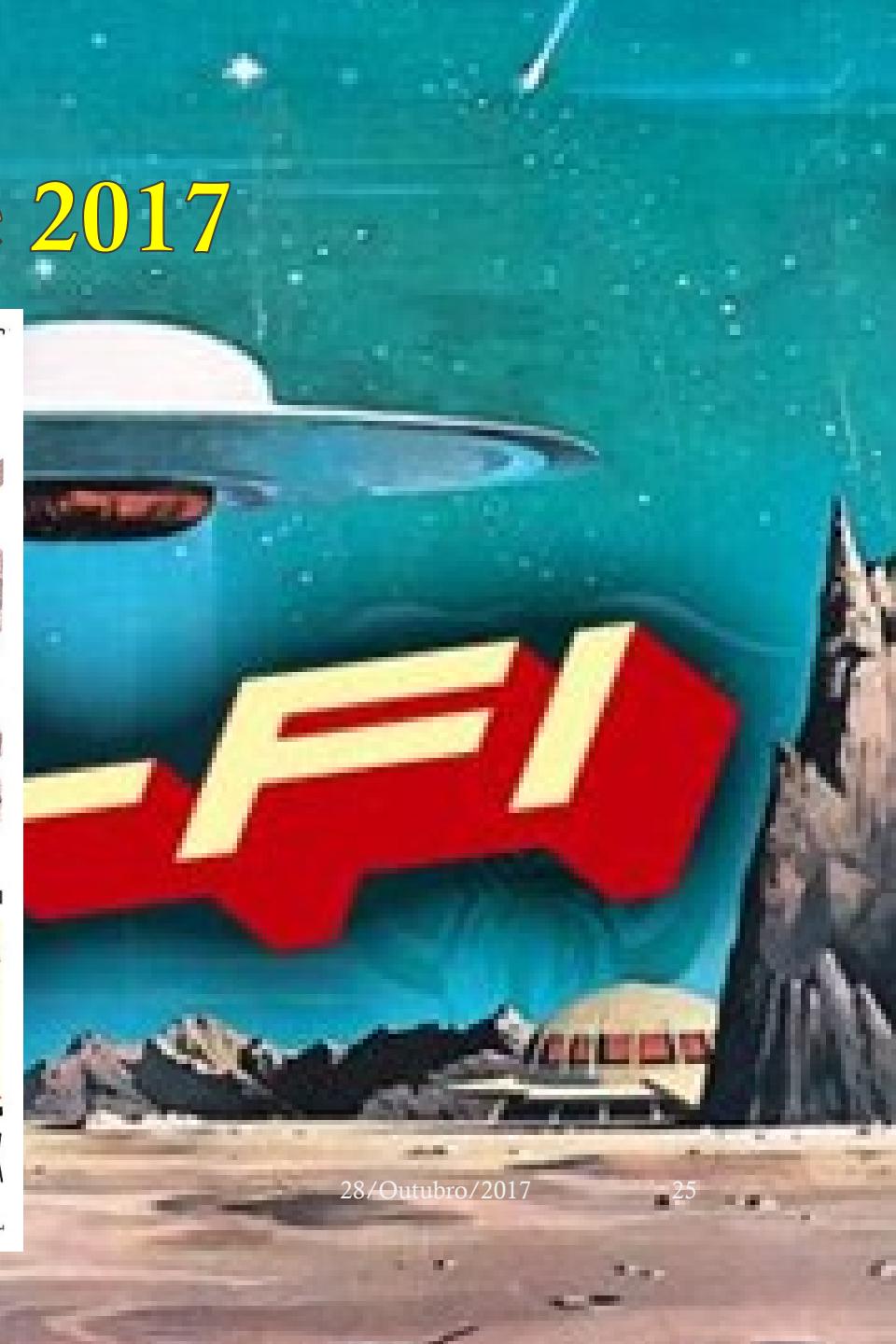
11 de Novembro de 2017



Milton José Biscaro Jr - ELCV - 2017



28/Outubro/2017



25