

Dois curtas na agenda de Sto. André

Pérola e Palha Matada foram produzidos no Grande ABC

Mauro Fernando
Da Redação

A Emia (Escola Municipal de Iniciação Artística) Aron Feldman (av. Itamarati, 536, Santo André. Tel.: 4479-2744) exhibe hoje, a partir das 18h, dois curtas-metragens produzidos no Grande ABC: *Pérola* e *Palha Matada*. A entrada é franca. Roteirizado por Sérgio Pires e dirigido por Rodolfo David, *Pérola* é um dos

filmes saídos da ELCV (Escola Livre de Cinema e Vídeo), de Santo André. Pires também assina o roteiro de *Palha Matada*, cuja direção é de Alex Moletta.

Os dois curtas trabalham o tema artístico. *Pérola* (Izabel Lima) é uma atriz em situação financeira precária. Em *Palha Matada*, dois palhaços interpretados por Pires e Carlos Comai se encontram em um parque. "São dois discursos cinematográficos diferentes. Em *Palha Matada* há um estudo de câmera. Em *Pérola* a câmera está mais solta", diz Pires. □

Orlando Filho 25/7/02



Pérola, uma das produções da Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André, começou a ser filmado em julho do ano passado