

Vista parcial dos prédios do Paço Municipal, com a estrutura do teatro em primeiro plano: equipamento é o mais importante da cidade e, segundo o secretário Bellisomi, será reformado este ano

Reforma do teatro é prioridade

Secretário de Cultura de Sto. André diz que atacará o problema da infiltração no Municipal

Alessandro Soares



A falta de cuidado com o patrimônio cultural público foi uma das críticas dirigidas

à Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer de Santo André, levantada em série de reportagens sobre a cultura nas sete cidades da região, iniciada em 28 de novembro de 2004. Acylino Bellisomi, novamente no posto de secretário de Cultura, afirma que haverá reforma do Teatro Municipal (em 1971, ele participou da comissão criada para viabilizar sua inauguração), orçada em cerca de R\$ 500 mil com patrocínio da PqU (Petroquímica União), e prometeu que entregará este ano um novo projeto para reforma do Cine-Teatro Carlos Gomes. Obras, porém, dependerão de captação de recursos.

DIÁRIO: A manutenção inadequada do Salão de Exposições (infiltração, luz imprópria e piso inadequado) foi outro problema citado na série de reportagens do Diário. O sr. disse em 2001 que havia estudos para a criação de uma pinacoteca. Como estão estes estudos?

ACYLINO BELLISOMI: Existe um projeto antigo para a construção de uma pinacoteca, mas ela não deve ser construída nas atuais condições, porque seria caro. O rol de prioridades que a Prefeitura tem é tão grande que não creio que viabilizaria a pinacoteca.

DIÁRIO: E o que existe neste rol de prioridades na área de cultura?

BELLISOMI: A impermeabilização do Teatro Municipal, que tem infiltrações. É uma coisa grave, que deveria ter sido resolvida ano passado e não foi possível. Outra questão importante é a reforma da Casa do Olhar, que também deveria ter sido feita pelo mesmo motivo do Municipal, mas que este ano certamente será feita. A reforma do teatro custaria R\$ 500 mil e seria patrocinada pela PqU.

A infiltração pode afetar a acústica do teatro, portanto é uma obra da maior importância. No Salão de Exposições também havia uma infiltração. Apareceram umas goteiras, e foi feito um trabalho provisório e elas estão praticamente eliminadas. Essas obras contra infiltração, tanto no Teatro Municipal como em seus arredores e alguns pontos do Paço, terão continuidade.

DIÁRIO: Havia promessa de reformar o Carlos Gomes e o cine-teatro está sem programação desde julho do ano passado, com as poucas exibições gratuitas transferidas para o auditório do Teatro Municipal. O que o sr. acha disso?

BELLISOMI: O projeto de reforma feito anteriormente era quase uma reconstrução do Carlos Gomes. Previam duas salas de cinema, informatização, um mezanino para diversas utilizações. Custaria R\$ 4 milhões e não é viável dentro da realidade financeira do município. Defendo um projeto mais simples, menos ambicioso, que possa ser usado pelo público e que sirva de apoio à Escola Li-

vre de Cinema e Vídeo. Por ora, devemos evitar usar o Carlos Gomes. Não está em condições de ser oferecido à população. Defendo um projeto mais simples, com o qual consigamos captar recursos para executá-lo. Algo em torno de R\$ 1,5 milhão, mais ou menos. Pode cobrar: o projeto sai este ano. Já a obra vai depender de captação.

DIÁRIO: Outra crítica apontada na série de reportagens do Diário diz respeito à falta de manutenção de atividades artísticas que deram certo. Por exemplo, na gestão do ex-secretário de Cultura Celso Frateschi existia um projeto de ocupação de todos os teatros com programação permanente. Projeto este levado por ele para a cidade de São Paulo. Aqui não houve continuidade desta iniciativa, que começou em Santo André...

BELLISOMI: Nós temos aqui o Teatro Municipal e o Conchita de Moraes. O Conchita tem uma atividade intensa da Escola Livre do Teatro. E o Teatro Municipal, eu tenho a impressão que no ano passado, de 300 dias possíveis de utilização, devem ter sido uti-

lizados 280. A ocupação é intensa. Outros espaços possíveis para atividades teatrais, não sei onde poderiam ser.

DIÁRIO: Na agenda do Teatro Municipal, por que há tantas peças ditas comerciais, e não peças de maior qualidade?

BELLISOMI: Eu não faço essa separação. Eu não acho que as peças sejam comerciais sem qualidade. Acho que há uma preocupação de qualidade. Creio que, não diria todas, mas a maioria das peças apresentadas no Teatro tem qualidade. O que acontece é o seguinte: as peças que fazem sucesso em São Paulo, essas de grande público, de grande repercussão, são apresentadas em teatros com grande capacidade de público, às vezes três, quatro vezes por semana, e dão rentabilidade que compensa artistas e produtores. Nosso Municipal tem 475 lugares, e não podemos apresentar peças que sejam muito caras. O que acontece é que se você quiser trazer um sucesso de público, a renda seria mínima. Precisaríamos cobrar ingressos de R\$ 60, R\$ 70 ou R\$ 80. □

CLUBE DO ASSINANTE
DIÁRIO DO GRANDE ABC

Saladas

devem fazer parte da alimentação diária



Ilton Barbosa 2/10/2003

'Trair e Coçar' com desconto para assinantes

O espetáculo **Trair e Coçar é Só Começar** estará novamente em cartaz no Grande ABC. As apresentações serão dia 26 no Teatro Elis Regina e dia 27 no Teatro Lauro Gomes, ambos em São Bernardo, às 21h. A comédia retrata as trapalhadas provocadas pela empregada doméstica Olímpia, que coloca os moradores de um prédio e até o padre da paróquia local em uma enorme confusão. Escrita por Marcos Caruso em 1986, a peça já foi aplaudida por mais de 2 milhões de espectadores. Os ingressos estão à venda nas bilheterias dos teatros e custam R\$ 15 para sócios do Clube do Assinante.

Teatro Elis Regina
Avenida João Firmino, 900
Bairro Assunção - São Bernardo.
Tel.: 4351-3479.
Bilheterias das 15h às 19h

Teatro Lauro Gomes
Rua Helena Jacquy, 171
Rudge Ramos - São Bernardo.
Tel.: 4368-3483.
Bilheterias das 15h às 20h30.

Roteiro

Gastronomia

Restaurantes

- ▶ **AVILAN RESTAURANTE**
Rua Amazonas, 255 - Centro - São Caetano
Tel.: 4228-3351. 10% de desconto no restaurante para almoço e 5% nos lanches naturais, sucos e salgadinhos do Cyber Café.
- ▶ **BABY BEEF JARDIM**
Rua das Bandeiras, 166 - B. Jardim - Santo André
Tel.: 4436-7869. 10% de desconto.
- ▶ **BACALHAU E VINHO VERDE**
Rua Padre Lústosa, 374 - Centro
São Bernardo - Tel.: 4123-5651. 10% de desconto à vista. Estacionamento próprio.
- ▶ **CANTINA ITALIANA FAMILIJA ROSSI**
Rua Herculano de Freitas, 323 - São Caetano.
Tel.: 4224-4133. 5% de desconto de quarta-feira a domingo no almoço e sexta-feira e sábado no jantar.
- ▶ **CHINA IN BOX**
1 - Av. João Ramalho, 247 - Centro
Santo André - Tel.: 4992-7344.
2 - Rua Padre Lústosa, 22 - Centro
São Bernardo - Tel.: 4123-6468.
3 - Av. Goiás, 180 - São Caetano
Tel.: 4229-1234.
10% de desconto à vista, somente para mesa e balcão.
- ▶ **CHURRASCARIA VIVANO GRILL**
Av. Goiás, 1175 - Bairro Santo Antonio
São Caetano - Tel.: 4227-3533.
15% de desconto no valor do rodízio para o assinante e acompanhantes.
- ▶ **IOWA GRILL**
Rua Imperatriz Leopoldina, 231 - Nova Petrópolis
São Bernardo - Tel.: 4124-6557.
10% de desconto no valor total da conta, exceto vale-refeição.
- ▶ **LA MAZURCA RESTAURANTE E BUFFET**
Av. Dom Pedro I, 594 - Vila Pires - Santo André
Tel.: 4972-5499. 10% de desconto, de segunda a sexta-feira e 5% aos sábados e domingos, para pagamento à vista em dinheiro ou cheque.
- ▶ **MAZZA RISTORANTE**
Rua das Bandeiras, 312 - Bairro Jardim
Santo André - Tel.: 4990-8558.
10% de desconto.

- ▶ **PAPPODEBUTIQUIM**
Rua Harmonia, 73 - Rudge Ramos - São Bernardo
Tel.: 4177-1255. 10% de desconto no restaurante.
- ▶ **PORTO JARDIM RESTAURANTE**
Rua das Pitangueiras, 712 - Bairro Jardim
Santo André - Tel.: 4992-0548.
10% de desconto no pagamento à vista.
- ▶ **QUESTO PASTA**
Rua das Bandeiras, 437 - Bairro Jardim
Santo André - Tel.: 4994-2384.
10% de desconto à vista e 5% no cartão no valor total da conta.
- ▶ **RESTAURANTE FLORESTAL**
Av. Maria Servídel Demarchi, 2.998
B. Demarchi - São Bernardo.
Tel.: 4347-0222. 10% de desconto.
- ▶ **RESTAURANTE MADALENA**
Rua Mário Zampieri, 45 - Centro
São Bernardo - Tel.: 4338-8142. 10% de desconto para pagamento em dinheiro ou cheque www.madalena.com.br
e-mail: madalena@madalena.com.br

- ▶ **RESTAURANTE MANGÁ**
Al. São Caetano, 374 - Bairro Jardim
Santo André - Tel.: 4992-1927.
10% de desconto no valor total da conta.
- ▶ **RESTAURANTE NORDESTÃO**
Av. Indico, 87 - Jardim do Mar
São Bernardo - Tel.: 4125-4569.
10% de desconto no valor total da conta para mesa e balcão. No delivery uma sobremesa grátis por prato.
- ▶ **SÃO JUDAS TADEU DEMARCHI**
Av. Maria Servídel Demarchi, 58
Bairro Demarchi - São Bernardo
Tel.: 4436-6899 - 10% de desconto no pagamento à vista. Promoção não-cumulativa.
- ▶ **VEREDA DO BACALHAU**
Rua Padre Manoel da Nóbrega, 160
Bairro Jardim - Santo André
Tel.: 4438-6899 - 10% de desconto no pagamento à vista. Promoção não-cumulativa.

Ilton Barbosa 10/1/2003



Médicos e nutricionistas afirmam que o consumo de legumes, verduras e frutas é essencial para o bom funcionamento do organismo, principalmente no verão, quando as temperaturas estão mais elevadas e o corpo requer maior consumo de vitaminas e sais minerais – encontrados principalmente nestes alimentos –, para repor o que foi perdido com o excesso de transpiração. Além disso, fazer refeições mais leves auxilia na eliminação dos 'quinhos extras' conquistados durante as festas de fim de ano e ajuda o organismo a enfrentar os dias quentes da estação.

Inúmeros estudos comprovam que uma dieta rica em alimentos de origem vegetal pode ajudar na prevenção de doenças crônicas, degenerativas, cardiovasculares, derrames, diabetes, câncer e problemas de visão. Os vegetais são boas fontes de antioxidantes, vitaminas, minerais e fibras, e o consumo deve ser diversificado porque nenhum alimento tem todas as vitaminas que o organismo precisa. As pessoas também devem estar atentas para as cores dos alimentos, porque cada uma está associada à estrutura química e exerce determinada função no organismo. Quem quiser apreciar uma saudável salada no almoço de hoje pode conferir as inúmeras opções oferecidas pelos restaurantes conveniados ao Clube, sempre com descontos exclusivos para assinantes do Diário.