

A SECRETARIA

Artes Cênicas

Artes Plásticas

Comunicação

Culturas Étnicas

Cinema, Vídeo e Fotografia

Dança

Descentralização

Livro e Literatura

Manifestações Populares

Memória Cultural

Música

Observatório da Cultura

Tradição e Folclore

Espaços Culturais

Prêmios, Fundos, Concursos

Editais

## Filmes selecionados na 33ª edição do curta nas telas

**A DOMICÍLIO, de Nelson Diniz** (Rio Grande do Sul, comédia, 35mm, cor, 11 minutos, 2006) – CENSURA LIVRE



**Sinopse:** Beigo aguarda a Marofa. Um neo-hippie espera a sua pizza de brócolis. Banha e Cavanha chegam no apartamento errado. E quem paga a conta é o motoboy.

**Ficha Técnica:** **Direção e Roteiro** - Nelson Diniz / **Direção de Fotografia** - Jorge Henrique Boca / **Direção de Arte** - Iara Noemi e Gilka Vargas / **Montagem** - Milton do Prado / **Música** - Marcelo 4 Nazzo / **Edição e Desenho de Som** - Cristiano Scherer / **Direção de Produção e Produção Executiva** - Gilson Vargas / **Realização** - Clube Silêncio. **Elenco** - Álvaro Rosacosta, Heinz Limaverde, Julio de Andrade, Kailton Vergara e Serginho Etchichury. **Prêmio:** MELHOR MÚSICA (Marcelo 4Nazzo) – Mostra Gaúcha do Festival de Gramado, 2006.

**A PESTE DA JANICE, de Rafael Figueiredo** (Rio Grande do Sul, drama, 35mm, cor, 15 minutos, 2007) – CENSURA LIVRE



**Sinopse:** A história de Virginia e Janice. Duas meninas de 8 anos começando um novo ano escolar. Janice, filha da faxineira da escola, é vítima do preconceito de todas as meninas, menos de Virginia, com quem começa a esboçar um relacionamento. Virginia consegue, por exemplo, conciliar a relação com a turma e a amizade secreta com Janice. Mas quando se vê envolvida nas brincadeiras cruéis da turma com Janice, tem de tomar partido: deve deixar claro, afinal, de que lado está.

**Ficha Técnica:** **Direção** - Rafael Figueiredo / **Roteiro** - Cristina Gomes, baseado no conto homônimo de Luis A. Fischer / **Direção de Fotografia** - Alberto La Salvia / **Direção de Arte** - Iara Noemi e Gilka Vargas / **Montagem** - Fabio Lobanowsky / **Trilha** - Luciano Albo / **Edição de Som e Mixagem** - André Sittoni Oliveira / **Produção Executiva** - Cíntia Helena Rodrigues / **Direção de Produção** - Sabrina Campanella. **Elenco** - Micaela Rocha, Yarsin Tedesco, Fernanda Maurici, Gabriela Marques Jablonovski, Juliana Borges Rocha, Sandra Alencar e Mariana Vellinho. **Prêmios:** MENÇÃO HONROSA ABD&C e PRÊMIO PORTA CURTAS – Curta Cinema 2007 / MENÇÃO ESPECIAL – Festival de Cine Iberoamericano de Huelva 2007 / MELHOR DIREÇÃO, MELHOR FOTOGRAFIA e MELHOR MONTAGEM – Mostra Gaúcha do Festival de Gramado, 2007 / MELHOR ATRIZ – 3º festival de Atibaia Internacional do Audiovisual.

**EMMA NA TEMPESTADE, de Gustavo Galvão** (Distrito Federal, drama, 35mm, cor, 15 minutos, 2002) – CENSURA 16 ANOS



**Sinopse:** Homem e mulher iniciam um sensual jogo de insinuações e troca de olhares em um ônibus, interrompido pelo desaparecimento dela. Ansioso, o homem decide procurá-la.

**Ficha Técnica:** **Direção e Roteiro** - Gustavo Galvão / **Produção** - André Luis da Cunha e Gustavo Galvão / **Câmera** - Marcus César Alencar / **Montagem** - Caetano Curi e Gustavo Galvão / **Trilha Sonora** - Frank Poole / **Edição de Som** - Pauly Di Castro. **Elenco** - Marcius Barbieri, Juliana Moreira Lima e Murillo Grossi. **Prêmio:** VENCEDOR DO CONCURSO NACIONAL DE ROTEIROS – Ministério da Cultura, 2001.

**ENGANO, de Cavi Borges** (Rio de Janeiro, comédia dramática, 35mm, cor, 11 minutos, 2008) – CENSURA LIVRE



**Sinopse:** Um Homem. Uma Mulher. Duas Telas. Dois Planos seqüências.

**Prêmios:** MELHOR CURTA DE FICÇÃO, 8º Curta-SE (Festival Ibero-Americano de Curtas-Metragens de Sergipe) / PRÊMIO FESTIVAL DE ATIBAIA.

**ESPALHADAS PELO AR, de Vera Egito** (São Paulo, drama, 35mm, Cor, 15 minutos, 2007) – CENSURA 14 ANOS.



**Sinopse:** Na escada de um prédio residencial, meninas fumam escondido dos pais e tiram suas roupas, para evitar que o cheiro as denuncie. Cora, 30 anos, surpreende as meninas fumando. Ela mora no mesmo edifício e está presa em um casamento infeliz. Junto com as garotas, ela quer iniciar um caminho à liberdade.

**Ficha Técnica:** **Direção** - Vera Egito / **Roteiro** - Vera Egito e Carolina Ziskind / **Direção de Fotografia** - Júlio Taubkin / **Direção de Arte** - Flávia Rebello / **Direção de Produção** - Vitor Biagioni / **Produção Executiva** - Lorenzo Giunta, Simoni de Mendonça e Vitor Biagioni / **Montagem** - Fabiana W. Ota / **Figurino** - Iara Wisnik e Thaísa Toledo / **Música Original** - Luiz Macedo / **Som Direto** - Cássio Koshikumo / **Edição de Som** - Guile Martins / **Mixagem** - Pedro Noisymen / **Produtora** - Ioiô Filmes

**Elenco** - Ana Carolina Lima, Estevan Santos e Renata Torralba Horta.

**Prêmio:** SELEÇÃO OFICIAL do 40º Festival de Brasília de Cinema Brasileiro e SELEÇÃO OFICIAL no Festival de Gramado 2008.

**O BRILHO DOS MEUS OLHOS, de Allan Ribeiro** (Rio de Janeiro, drama, 35mm, p&b e cor, 11 minutos, 2006) – CENSURA LIVRE



**Sinopse:** Em busca de um momento prodigioso, para que faça algum sentido continuar vivendo.

**Ficha Técnica:** **Direção e Roteiro** - Allan Ribeiro / **Argumento** - Ronaldo Lobo / **Direção de Produção** - Ana Alice de Moraes e Raquel Rocha / **Direção de Fotografia** - Pedro Faerstein / **Assistente de Direção** - Leila Barreto / **Direção de Arte** - Paula Gurgel e Júlia Pina / **Figurino** - Andressa Camargo e Flávia Souza / **Assistente de Produção** - Patrísce Vasconcelos / **Continuidade** - Rebecca Tosta / **Produção de Arte** - Barbara Barreto / **Designer** - Douglas Soares / **Captação e Edição de Som** - Rodrigo Maia / **Direção Musical** - Rodrigo Marconi / **Produtora** - Universidade Federal Fluminense.

**Ator** - Marcelo Dias / **Voz** - Wladimir Pinheiro / **Elenco de apoio** - Dona Antônia, Zezé Veneno e Mestre Evandro.

**Prêmios:** MELHOR ROTEIRO, MELHOR TRILHA SONORA ADAPTADA, MELHOR FICÇÃO, MELHOR FILME NACIONAL – Troféu São Luís do GUARNICÉ (Festival de Cinema e Vídeo do Maranhão), 2007 / MELHOR ATOR, MELHOR CURTA (Prêmio Don Quixote, outorgado pela FIC - Federação Internacional de Cineclubes), MELHOR CURTA DA MOSTRA COMPETITIVA (imprensa especializada) – 3º festival de Atibaia Internacional do Audiovisual / PRÊMIO REVELAÇÃO, PRÊMIO PORTA CURTAS PETROBRÁS – 18º Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo.

**O CRIME DA ATRIZ, de Elza Cataldo** (Minas Gerais, comédia, 35mm, cor, 13 minutos, 2007) – CENSURA LIVRE



**Sinopse:** Uma atriz, nada conformada com o reduzido papel que lhe foi designado pelo diretor, resolve mudar sua participação em uma peça teatral. Através de uma atuação impulsiva, tenta mostrar seu talento. Adaptação do conto do autor russo Arkadi Avertchenko (1881-1925).

**Ficha Técnica:** **Direção, Produção e Roteiro** - Elza Cataldo / **Produtor Associado** - Anderson Faria / **Direção de Fotografia** - Pedro Farkas / **Direção de Arte** - Nélio Ribeiro / **Figurino** - Sayonara Lopes / **Montagem** - Armando Mendz e Felipe Minicucci / **Som Direto** - Gustavo Campos / **Realização** - Persona Filmes.

**Elenco** - Inês Peixoto, Eduardo Moreira, Fernanda Vianna, Antônio Edson, Rodolfo Vaz, Júlio Maciel, Teuda Bara, Simone Ordones e Beto Franco (Grupo Galpão).

**Prêmios: MELHOR CURTA BRASILEIRO, PRÊMIO DO PÚBLICO E PRÊMIO TELEIMAGE** – 31ª Mostra internacional de Cinema de São Paulo, 2007.

**O LOBINHO NUNCA MENTE**, de **Ian Samarão Fernandes** (Rio de Janeiro, drama, 35mm, cor, 09 minutos, 2007) – CENSURA 12 ANOS



**Sinopse:** Um homem sofre um acidente doméstico que o deixa paralisado. Durante três dias, enquanto espera por ajuda, ele repensa sua vida. Sozinho com suas lembranças, ele descobre o quanto vale a vida e o quanto merece morrer.

**Ficha Técnica:** **Direção e Roteiro** - Ian Samarão Brandão Fernandes / **Direção de Fotografia** - Gabriel Santucci / **Som Direto** - Raul Macedo / **Direção de Arte** - Letícia Lima / **Edição de som** - Raul Macedo / **Câmera** - Gabriel Santucci - **Direção de produção** - Fabio Porchat, Ian SBF e Felipe Dantas / **Produção Executiva** - Ian Samarão Brandão Fernandes / **Montagem** - Osiris Larkin.

**Elenco** - Fabio Porchat e Letícia Lima.

**Prêmios:** **PORTA CURTAS PETROBRAS** – 18º Festival Internacional de Curtas de São Paulo 2007 / **PRÊMIO DO JÚRI POPULAR** – Curta Noite 2007 / **MELHOR CURTA, MELHOR DIRETOR, MELHOR ROTEIRO, PRÊMIO DO JÚRI POPULAR** – FAM (Florianópolis) 2007 / **CONSTRUÇÃO NARRATIVA** – Festival Brasileiro de Cinema Universitário 2007 / **MENÇÃO HONROSA** – Festival de Cinema e Vídeo de Santa Maria 2007.

**PIXINGUINHA E A VELHA GUARDA DO SAMBA**, de **Thomaz Farkas e Ricardo Dias** (São Paulo, documentário, 35mm, p&b e cor, 10 minutos, 2006) – CENSURA LIVRE



**Sinopse:** Em 1954, Thomaz Farkas filmou, com uma câmera 16mm de corda, uma apresentação de Pixinguinha e o Pessoal da Velha Guarda, no Parque do Ibirapuera, nos festejos do IV Centenário de São Paulo. Este material se perdeu e foi reencontrado 50 anos depois. O filme conta esta história e recupera o material.

**Ficha Técnica:** **Direção** - Thomaz Farkas e Ricardo Dias / **Produção Executiva** - Zita Carvalhosa / **Direção de Fotografia** - Thomaz Farkas e Pedro Farkas / **Direção de Produção** - Daniel Santiago / **Som Direto** - Gabriela Cunha / **Montagem** - Marcio Miranda Perez / **Pesquisa Musical** - José Luiz Herencia e Marcelo Nastari / **Edição de Som** - Daniel Turini / **Mixagem** - Paulo Gama.

**Prêmios:** **PRÊMIO ESPAÇO UNIBANCO DE CINEMA** – 18º Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo / **MELHOR EDIÇÃO DE SOM** – Cine PE 2007 / **PRÊMIO CONTERRÂNEOS** – Festival de Brasília do Cinema Brasileiro 2006 / **PRÊMIO MARCO ANTÔNIO GUIMARÃES** – Festival de Brasília do Cinema Brasileiro 2006 / **PRÊMIO SARUÊ** – Festival de Brasília do Cinema Brasileiro 2006 / **PRÊMIO ESPECIAL DO JÚRI** – Festival de Cuiabá 2007.

**PRIMEIRO MOVIMENTO**, de **Érica Valle**

(São Paulo, animação, 35mm, cor, 06 minutos, 2006) – CENSURA LIVRE



**Sinopse:** A busca do equilíbrio em um delicado encontro amoroso.

**Ficha Técnica:** **Direção, Arte e Animação de objetos** - Érica Valle / **Animação 2D – Marão** / **Direção de Produção** - Analúcia Godoi / **Produção Executiva** - Ana Luiza Pereira / **Cenários** - Ricardo Martins Valle / **Finalização** - Eduardo Amodio / **Edição de Som** - Ana Luiza Pereira / **Trilha Musical** - Antônio Nóbrega / **Realização** - Rocambole Produções Audiovisuais Ltda.

**Prêmios:** **PRIMEIRO LUGAR** – 20ª Mostra de Vídeo de Santo André / **MELHOR VÍDEO** – 20ª Mostra de Vídeo de Santo André / **MELHOR ANIMAÇÃO** – 7ª Mostra Taguatinga / **PRÊMIO PESQUISA DE LINGUAGEM** – 13º Vitória Cine Vídeo / **MELHOR FILME, SONOPLASTIA E ORIGINALIDADE TÉCNICA** – Festival Sabbis de Desenho animado / **MELHOR CURTA-METRAGEM, JÚRI POPULAR E JÚRI PROFISSIONAL** – 5º Festival de Cinema de Ribeirão Preto / **MELHOR ANIMAÇÃO** – Festival Guaricê de Cinema / **MELHOR ANIMAÇÃO** – 10º Festival de Cinema de Curitiba.

**SETE MINUTOS**, de **Cavi Borges, Júlio Peclý e Paulo Silva** (Rio de Janeiro, drama, 35mm, cor, 07 minutos, 2007) – CENSURA 16 ANOS



**Sinopse:** Filmado em plano seqüência, o curta mostra o acerto de contas entre dois

traficantes.

**Ficha Técnica:** **Direção** - Cavi Borges, Júlio Pedy e Paulo Silva / **Roteiro** - Júlio Pedy e Paulo Silva / **Produção Executiva** - Cavi Borges e Gustavo Pizzi / **Fotografia** - Paulo Camacho / **Som** - Michel Messer / **Edição de Som** - Michel Cardoso.

**Elenco** - Luciano Vidigal, Jonathan Azevedo, Ana Paula Rocha, Isabel Rodrigues, Zé Mario Faria, Marília Coelho, Marcelo Mello Jr. e Willian Josean.

**Prêmios:** **MELHOR CURTA METRAGEM DE FICÇÃO** - Cineport 2007 / Vide Vídeo 2007 / Colatina 2007 / Festival do Rio 2007. / **MENÇÃO HONROSA** - Festival Perro Loco 2007 / Festival de São Carlos 2007. / **MELHOR DIREÇÃO** - Festival de Cinema e Vídeo de Santa Cruz das Palmeiras 2007. / **MELHOR ATOR** - Festival de Itu 2007.

**VIDA MARIA, de Márcio Ramos** (Ceará, animação, 35mm, Cor, 8 minutos, 2006) - CENSURA LIVRE



**Sinopse:** Maria José, uma menina de 5 anos de idade, é levada a largar os estudos para trabalhar. Ela cresce, casa, tem filhos, envelhece.

**Ficha Técnica:** **Direção, Computação Gráfica, Roteiro, Edição e Vozes** - Márcio Ramos / **Produção** - Joelma Santos / **Produção Executiva** - Isabela Veras (Trio Filmes) / **Música "Vida Maria"** - Hérlon Robson / **Storyboard e Concepts** - Michelangelo Almeida e Roberto Fernandez / **Efeitos Sonoros** - Danilo Carvalho / **Mixagem de Som** - Érico Paiva.

**Prêmios:** **PRÊMIO ABD&C** - Curta Cinema 2006 (RJ) / **PRÊMIO DE CRÍTICA, MELHOR TRILHA SONORA, MELHOR ROTEIRO, MELHOR FILME, PRÊMIO BNB DE CINEMA** - Cine-PE 2007 / **MELHOR FILME JURI POPULAR** - 10ª Mostra Tiradentes (MG) / Festival de Cuiabá 2007 / Vitória Cine Vídeo / Primeiro Plano - Juiz de Fora. / **MELHOR FILME** - Entretodos - Festival de Direitos Humanos / Festival de Cuiabá 2007 / Seminário Internacional de Cinema da Bahia / 3º Curta Canoa / 2º Festival do Paraná de Cinema / 4º Amazonas Film Festival 2007 / 3º Festival de Atibaia / 2º Festival de Cinema na Floresta. / **MELHOR ANIMAÇÃO** - FAM / 3º Tudo Sobre Mulheres / Academia Brasileira de Cinema - Grande Prêmio VIVO do Cinema Brasileiro. / **MELHOR FILME NORDESTINO e PRÊMIO BNB DE CINEMA** - Curta-SE 2007. / **MELHOR FILME, MELHOR CURTA BRASILEIRO - FUNDAÇÃO DEMÓCRITO ROCHA, PRÊMIO DE AQUISIÇÃO CANAL BRASIL e PRÊMIO BNB DE CINEMA** - Cine Ceará 2007 / **MENÇÃO HONROSA MELHOR CURTA INTERNACIONAL** - Cleveland International Film Festival 2007 (EUA) / **PRÊMIO ESPAÇO UNIBANCO DE CINEMA** - 18º Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo / **MELHOR DIREÇÃO** - Festival Guarnicê 2007 / **PRÊMIO ESPECIAL DOS DIRETORES DO ANIMAMUNDI, 2º LUGAR - MELHOR PRIMEIRA OBRA e 2º LUGAR - MELHOR ANIMAÇÃO BRASILEIRA** - Animamundi / **MELHOR ROTEIRO e MELHOR TRILHA SONORA** - 2º Granimado / **MELHOR ANIMAÇÃO INTERNACIONAL** - 15º Fensacor - Festival Chileno Internacional del Cortometraje / **MELHOR ANIMAÇÃO INTERNACIONAL** - X Festival Premis Tirant 2008 - Valencia, Espanha / **PRÊMIO ESPECIAL DO JURI** - IX FIC BRASILIA - II Festival do Itamaraty / **MELHOR CURTA METRAGEM HISPANO-BRASILEIRO** - V FESTIVAL DE CINEMA HISPANO BRASILEIRO 2008.



Curtir 0

- » - Filmes selecionados na 38ª Edição do Curta nas Telas
- » - Filmes selecionados na 37ª Edição do Curta nas Telas
- » - Filmes selecionados na 36ª Edição do Curta nas Telas
- » - Filmes selecionados na 35ª Edição do Curta nas Telas
- » - Filmes selecionados na 34ª Edição do Curta nas Telas



HOSSA  
PORTO ALEGRE



flickr  
Prefeitura POA



RSS Feed da  
Prefeitura de  
Porto Alegre.



Prefeitura Municipal de Porto Alegre - Praça Montevideo, 10 - Rio Grande do Sul - Brasil - CEP 90010-170