

CULTURA

29/05/2010

Cineclube Santo André retoma suas atividades neste domingo

Da Redação

O projeto Cineclube retoma suas sessões regulares neste domingo (30/05), às 15h, no Auditório Helêni Guariba. Com novo formato, denominado Cineclube: o cinema e outras linguagens, tem como objetivo reunir artistas de todas as áreas e, principalmente, alunos das Escolas Livres, da Casa do Olhar e da Casa da Palavra. Mensalmente serão exibidos dois filmes, escolhidos em reuniões prévias, e após isso os participantes podem participar de um bate-papo sobre a apresentação.

Programação

Domingo (30), às 15h

Billy Elliot

Direção: Stephen Daldry

Gênero: Drama

Duração: 111 min

Ano de lançamento: 2000

(Recomendável para maiores de 12 anos)

Sinopse: Billy Elliot é o primeiro longa-metragem do diretor Stephen Daldry, que já produziu mais de 100 peças teatrais na Inglaterra. Billy Elliot (Jamie Bell) é um garoto de 11 anos que vive numa pequena cidade da Inglaterra, onde o principal meio de sustento são minas. Obrigado pelo pai a treinar boxe, ele fica fascinado com a magia do balé, a qual tem contato por meio de aulas de dança realizadas na mesma academia onde pratica boxe. Incentivado pela professora de balé (Julie Walters), que vê em Billy um talento nato para a dança, ele resolve pendurar as luvas de boxe e se dedicar à outra atividade.

Domingo (13/06), às 15h

Os Idiotas

Direção: Lars Von Trier

Gênero: Comédia

Duração: 117 min

Ano de lançamento: 1998

(Recomendável para maiores de 18 anos)

Sinopse: Um grupo de jovens intelectualizados forma uma sociedade à parte dedicada a explorar todos os aspectos da idiotice como valor de vida.

Domingo (27/06), às 15h

Babel

Direção: Alejandro González - Iñárritu

Gênero: Drama

Duração: 142 min

Ano de lançamento: 2006

(Recomendável para maiores de 14 anos)

Sinopse: Um ônibus repleto de turistas atravessa uma região montanhosa do Marrocos. Entre os viajantes estão Richard (Brad Pitt) e Susan (Cate Blanchett), um casal de americanos. Ali perto os meninos Ahmed (Said Tarchani) e Youssef (Boubker At El Caid) manejam um rifle que seu pai lhes deu para proteger a pequena criação de cabras da família. Um tiro atinge o ônibus, ferindo Susan. A partir daí o filme mostra como este fato, aparentemente isolado, afeta a vida de pessoas em vários pontos diferentes do mundo.

Serviço:

Projeto Cineclube

Data: domingo (30), às 15h

Local: Auditório Helêni Guariba (Praça IV Centenário, s/nº, Centro)

Entrada gratuita

Instituto de Dança

Ballet, Jazz, Dança de Salão e mais Descontos especiais de inauguração!

www.institutodanaca.com

Anúncios Google

NEWSLETTER

Receba o Repórter Diário diariamente em seu e-mail. CLIQUE AQUI!



EDIÇÕES

REPORTER DIÁRIO. Vídeos para novo reitor de CEA. Se encerra neste sábado. Edições Anteriores

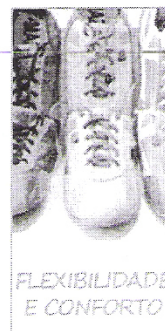
ÁUDIOS



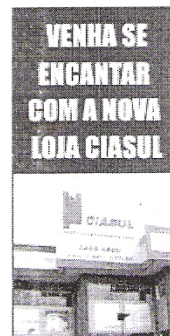
NOTÍCIAS COM ÁUDIO



Dia dos Namorados Grand Plaza.



FLEXIBILIDADE E CONFORTO



VENHA SE ENCANTAR COM A NOVA LOJA CIASUL



RESEVILA



O BOSQUE

www.obosque.com.br



signa-nos no

twitter

REPORTER DIÁRIO