

## CULTURA &amp; LAZER

M.Offices  
O mundo fashion  
está nas vitrines do  
SHOPPING  
PRAÇA DA MOÇA  
DIADEMA  
www.shoppingpracadamoça.com.br

nostalgia em  
SUPER 8

Coletivo  
andreeense  
participa de  
festival no Sul

Luís Felipe Soares

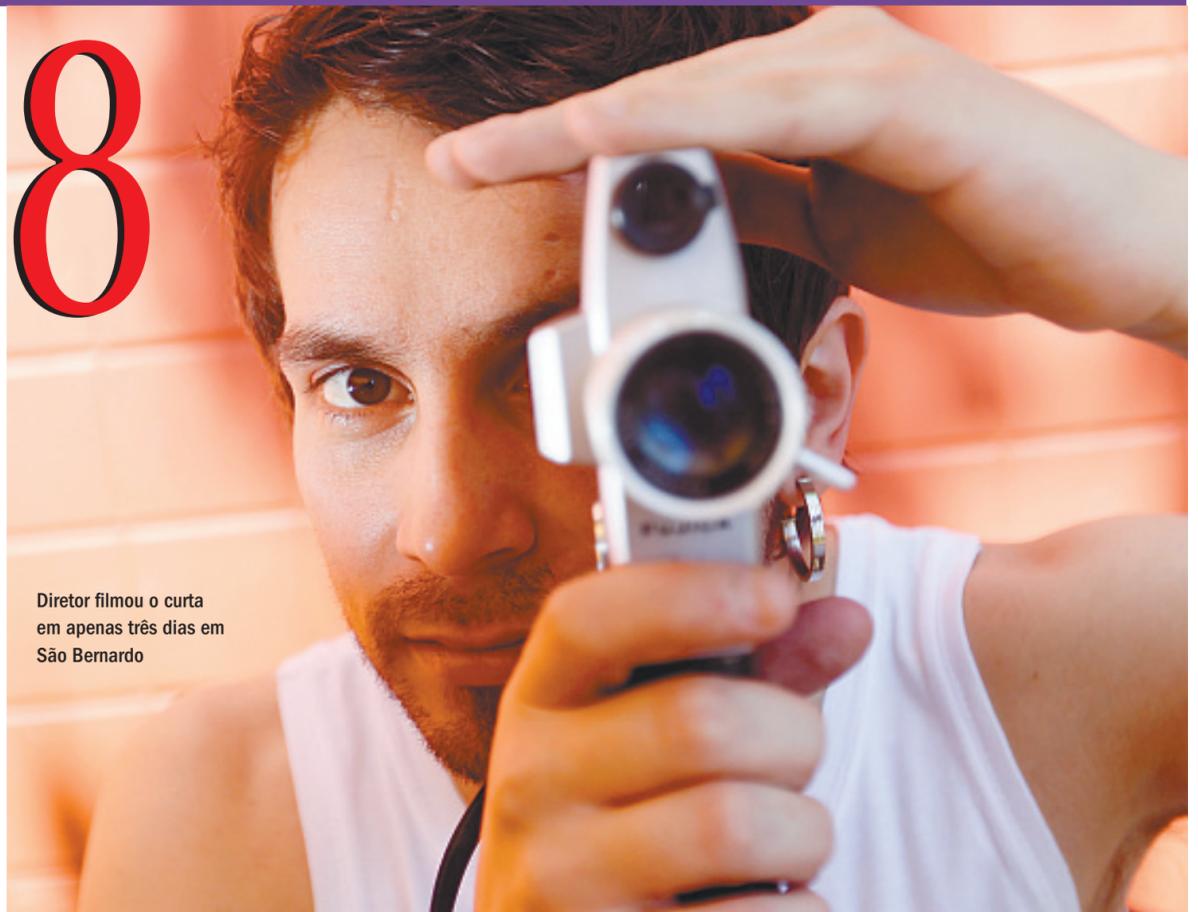
Em tempos em que a tecnologia tem atraído a atenção do mundo do cinema, ainda há espaço para nostalgia. O diretor Edson Costa deixou de lado a alta definição para apostar na película com o curta-metragem *Opera de Arame* (2008), selecionado para fazer parte da programação deste ano do Festival Internacional de Cinema de Super 8, em Curitiba. As atividades do evento começam amanhã, com a sessão do filme ocorrendo na noite de abertura como parte da mostra competitiva.

“O diferencial do festival é que ele é muito focado. Vamos exibir para quem conhece o Super 8 e trocar experiência com quem trabalha com ele. Não se-

rá apenas uma exibição”, diz o cineasta paulistano. O curta é um projeto da Corja Filmes, núcleo independente de realizações audiovisuais de Santo André, da qual Costa faz parte desde 2007.

*Opera de Arame* nasceu em 2008 como trabalho de conclusão de curso dos então alunos da Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André. A proposta de filmar em Super 8 logo foi aceita pelos estudantes. “Chegamos ao formato pela curiosidade. Todo o filme foi construído para esse estilo de filmagem”, explica o formador da turma três da entidade. “A experiência fez com que nos apaixonássemos pela técnica e ainda mais pelo cinema.”

Gravado em três dias em São Bernardo – devido ao aluguel dos equipamentos –, o curta toma como ponto de partida as complicações dos relacionamentos. Um casal vive junto, mas a dura rotina faz com que quase não tenham contato um com o outro. O fim da união entre eles marca o início da quebra da rotina para tentarem ficar mais próximos



Diretor filmou o curta em apenas três dias em São Bernardo

Andréa Iseki

do que nunca. Com apenas quatro frases e pouco mais de dez minutos de duração, *Opera de Arame* foi finalizado no ano passado e já circulou por alguns festivais nacionais. Apesar de ter sido gravado em Super 8, a edição foi feita em sua versão digitalizada.

O papel de diretor chegou até Costa por meio do rodízio

de funções que caracteriza o núcleo audiovisual. Segundo ele, seu argumento e roteiro acabaram prevalecendo e a direção se tornou algo natural. “Eu cozinhei, lavei louça e fiz outras funções, mas tive maior espaço para criar.”

A experiência em lidar com película fez com que valorizasse mais esse tipo de produção.

Ao contrário do meio digital, no qual é possível ver o material e regravar quantas cenas forem necessárias, o projeto não abriu margem para falhas. “Não podíamos errar o que seria feito porque comprometeria o filme inteiro. Quando víamos que a filmagem tinha funcionado era um grande alívio”, revela Costa.

A novidade do contato com o Super 8 agradou e o diretor tem projeto para ser filmado no formato no ano que vem. “O filme foi um grande aprendizado para todos os envolvidos. Hoje sabemos que temos a capacidade de filmar em película”, afirma. O resultado satisfatório com o curta-metragem confirma isso.▲

▼ BATALHA DE BANDAS

Daniel Bernardini/Divulgação



Grupo de Rio Grande enfrenta outras três bandas em competição internacional

## The Cleaners disputa final

Adriana Feder  
Especial para o Diário

▼ O grupo The Cleaners, de Rio Grande da Serra, obteve uma grande conquista: foi um dos classificados de São Paulo e representará o Grande ABC no festival (GBOB) *The Global Battle of the Bands*, batalha de bandas que promove grupos independentes e que pela primeira vez chega ao Brasil.

Hoje à noite, eles disputam com outras três bandas a final do Estado. “Estamos ansiosos, mas confiantes em um grande resultado”, afirma o guitarrista José Carlos Filho.

O resultado é imediato por meio de voto do público presente e júri formado por profissionais do meio artístico. O vencedor da noite irá disputar no mês que vem, no Rio de Janeiro, a final nacional com

bandas fluminenses, de Porto Alegre e Recife. Na última etapa, o grupo classificado representará o País na disputa internacional na Malásia, concorrendo a um prêmio de US\$ 100 mil.

A etapa de hoje será no Manifesto Rock Bar, em São Paulo. O The Cleaners apresentará suas duas músicas autorais de maior sucesso: *To Grow Old* e *The Drummer Song*. A banda

tem letras todas em inglês e mistura estilos, mas há presença do brit pop e influências de rock inglês. Segundo José Carlos, o quarteto lançará disco em novembro. A banda ainda conta com Rodrigo Milk (voz e guitarra), Rodrigo Lima (bateria) e Duca Olimazzi (bateria).

Lançado em 2004, o GBOB tem mais de 20 países participantes, entre eles, Inglaterra, Estados Unidos e Japão.▲

Mazza  
RISTORANTE  
A vida tem sabor

Venha conhecer nosso  
Cardápio Primavera

Aberto todos os dias.

www.mazzarestaurante.com.br  
Rua das Bandeiras, 312 - Bairro Jardim  
Fone: 4990-8558 - Santo André - SP

O Melhor  
Espetinho  
com Futebol ao Vivo  
é aqui!!!

Agende sua confraternização com a gente

Gia dos Espetinhos  
Excelência em Churrascos

Faça sua festa com a gente!!!

Santo André  
Rua Canelinas, 365  
Bairro Jardim  
Tels: 4316-4312 / 4316-4314  
com espaço Teen para crianças

São Caetano do Sul  
Rua Monte Alegre, 105  
Tel. 4228-1855

Mais de 40 tipos de espetos

ABC  
ODONTOABC

Sorriso bem cuidado  
FAÇA UM CHECK-UP DENTAL PREVENTIVO e evite tratamentos caros, complexos e demorados!

Marque um horário ainda hoje com a Dra Maria Christina M. Moura Gonçalves e equipe e saiba porque check-ups frequentes evitam doenças e prolongam a vida!

Rua Rio Branco, 451 - Centro - SBC - SP  
Fone: 11 4123-0022  
Email: odontoabc@odontoabc.com.br  
Site: www.odontoabc.com.br