

REPÓRTER DIÁRIO

23/11/2010

Paranapiacaba recebe o 1º Encontro de Cinema

Da Redação

A sétima arte volta a ser destaque na Vila ferroviária de Paranapiacaba, que abrigará, entre esta sexta-feira e sábado (dias 26 e 28/11), o 1º Encontro de Cinema de Paranapiacaba – Cinema: Música Para Ver!.

Nestes dias, o público poderá assistir a filmes, participar de bate-papo com diretores e conferir o resultado das oficinas de interpretação, direção e fotografia para cinema, que serão realizadas durante o evento. As atividades acontecerão no Clube União Lyra-Serrano, construído na década de 1930 como espaço de lazer para os trabalhadores da ferrovia e que ainda hoje abriga um projetor de cinema da época.

Um dos pontos altos do encontro acontecerá na abertura, na sexta-feira, às 20h, quando o compositor e pianista Tony Berchmans improvisará a trilha musical de filmes mudos, misturando trechos de temas clássicos com música original, como ragtime e jazz tradicional, sempre em sincronismo com a ação e com os momentos emocionais das imagens. Tony Berchmans é autor do livro *A Música do Filme – Tudo O que Você Gostaria de Saber Sobre a Música de Cinema*. Foi curador do Música em Cena – 1º Encontro Internacional de Música de Cinema, realizado em maio de 2007, no Rio de Janeiro, e frequentemente participa de festivais e concertos de música de cinema nos Estados Unidos, Espanha, Bélgica e Brasil.

A programação do sábado começa às 15h, com *Nem Dia, Nem Noite*. Baseado no princípio do cinema e nas caixas teatrais, comuns em feiras e ruas da Europa no século XVIII e XIX, forma-se um teatro miniatura. Três minutos pode durar uma eternidade e uma caixa pode ter a dimensão de um oceano. Em seguida, às 17h, é a vez de *Narradores de Javé*, da diretora Eliane Caffé, que mostra a mobilização dos moradores para salvar Javé, um pequeno vilarejo que deve ser submerso pelas águas de uma represa. Após a exibição, a diretora participará de um bate-papo com o público.

No domingo, às 15h30, serão exibidos os exercícios das oficinas de interpretação, direção e fotografia para cinema realizados durante o evento. Às 16h o público poderá conferir *Wood&Stock: Sexo, Orégano e Rock'n'Roll*, animação brasileira de 2006, baseada nos personagens do cartunista Angeli. A comédia *Hands Up (Golpes de Aldácia)*, de 1926, que trata da Guerra da Secessão Norte-americana, encerra o encontro às 18h30. A trilha sonora será executada ao vivo pelo músico Wilson Sukorski.

O 1º Encontro de Cinema de Paranapiacaba é uma realização da Escola Livre de Cinema e Vídeo com o apoio do Departamento de Turismo de Santo André. Mais informações sobre a programação podem ser obtidas pelo telefone 4997-2155 ou no site da Prefeitura (www.santoandre.sp.gov.br).

www.reporterdiario.com.br