

Estilo *Angélica*

ANGÉLICA KENES NICOLETTI



NA SALA DE RETRATOS. Dulce Maria Soler Gomes Rijo e Marcos Murilo Moura Soares



ORGANIZADORAS. Lúcia Cassia de Carvalho Machado e Eliana Queiroz acompanham movimento



CASAL. O desembargador Francisco Ferreira Jorge Neto e a mulher, Neire, em noite de palestra sobre o tema Justiça do Trabalho – Ontem, Hoje e Amanhã, na Casa do Advogado de Santo André

Marcas e networking

Em momento que o Grande ABC é cenário de inaugurações e expansões de centros de compras, o Atrium Shopping Santo André – previsto a ser lançado no segundo semestre do ano na Rua Giovanni Battista Pirelli – organiza Feira de Franquias, no Aramaçan, amanhã.

Conhecer o mercado do setor, além de seus representantes a partir de palestras são os principais objetivos da iniciativa, que apresenta 100 marcas. Quem acompanhará de perto o evento, realizado em parceria com a Acisa e o Sebrae, é Marcos Romiti, presidente da Nassau Empreendimentos, companhia desenvolvedora do Atrium.

Vale lembrar que no ano passado, o número de franquias no País chegou a 104.543, sendo que o faturamento do setor cresceu 16,2%, saltando de R\$ 88 bilhões para R\$ 103 bilhões, de acordo com dados da Associação Brasileira de Franquias.

Café da tarde

Em clima de meninas superpoderosas, as empresárias Mariana Guazzelli, Ana Snege e Alessandra Capellari armam tarde de beleza para profissionais de arquitetura, hoje. Entre secadores de cabelos, dicas de maquiagem e massagens relaxantes, as 20 convidadas poderão ainda trocar ideias a degustação de uma xícara de chá e um *petit four*.

Boa gente

Não é só no vídeo que Fernando Benini é uma simpatia. Intérprete de Firmino, da novela *Carrossel*, do SBT, ele fez a alegria dias atrás na enoteca O Melhor Vinho do Mundo, em São Bernardo. O ator, amigo de Adagmar Fortes, mãe do dono do espaço, Marcelo Rosa, almoçou no local, onde contou piadas e distribuiu dedicatórias.



PLATEIA. Angela Maria Gaia e Marcelo de Oliveira Souza



LEIS. Priscilla Damaris Corrêa, homenageada pelos colegas



PALESTRANTE. Gézio Duarte Medrado, professor e juiz



PRESEÇA. Diretor da marca, Gustavo Zanon prestigia coquetel de inauguração de franquias no bairro Jardim do Mar



FRANQUEADO. Evandro Stevanato



NEGÓCIOS. Flavia Daniel e Gilberto Ferreira, da Porto Seguro

Com Natália Regazzo - E-mail: estiloangelica@dgabc.com.br

TELEVISÃO

Seriado da MTV questiona moralidade

Baseado em obra alemã, *A Menina Sem Qualidades* estreia hoje, às 23h

“A gente vai se orgulhar de ter participado disso para sempre”. Com esta frase o diretor de programação da MTV Brasil, Zico Goes, define o trabalho que estreia na emissora hoje. Trata-se de uma série em doze capítulos intitulada *A Menina Sem Qualidades*, projeto entre a MTV e o diretor Felipe Hirsch, que tem como protagonista a atriz Bianca Comparato vivendo a jovem Ana. A produção tem, ainda, a participação especial de Wagner Moura. A exibição será de segunda a quinta-feira, às 23h.

A série é uma adaptação do livro homônimo da premiada autora alemã Juli Zeh, que, por sua vez, recria a obra de Robert Musil, *O Homem Sem Qualidades*. Em *A Menina Sem Qualidades*, a autora expõe a história da relação entre dois jovens estudantes, Ana e Alex (que na série



NADA DE COMUM. Bianca Comparato interpreta a jovem Ana, que chama a atenção pelas ideias avançadas

da MTV será vivido por Rodrigo Pandolfo), que envolve paixão, dependência e amizade e foge aos padrões, mas, ao mesmo tempo, traduz o modo como a juventude atual estabelece as relações entre si e com o mundo exterior e suas regras de convívio social.

“A Ana é muito mais inteligente que eu! Ela atinge raciocínios e ideias bem avançadas. Ela não verbaliza como os adolescentes comuns. Em

vez de gírias, ela cita Nietzsche”, explica a protagonista Bianca Comparato. E completa: “Essas contestações sobre a moralidade, sobre o que é certo e errado, feitas pelo texto, me empolgam.”

Zico Goes explica que, mesmo sendo focada no público jovem, a série vai atrair pessoas de todas as faixas etárias. Um dos diferenciais da produção, que mergulhou no mundo do cinema, foi o fato de a maioria das ce-

nas serem gravadas em locais externos, dando mais realismo à obra. Foram usadas residências, escolas e, em muitos momentos, é possível reconhecer a cidade de São Paulo. “Acho que vai ser um marco porque nossa proposta é inovar, ousar mesmo, levar a arte para o público. Vai numa onda da qualidade. Nós estamos fazendo uma coisa para o futuro que vai se destacar em relação ao resto”, resume Goes. (da AE)

CINEMA

Auditório recebe sessão e debate de filme nacional

Diretor Beto Brant é convidado especial de evento sobre seu mais recente trabalho

Luís Felipe Soares
luisfelipe@dgabc.com.br

A Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André, em parceria com a Prefeitura, promove hoje apresentação do filme *Eu Receberia as Piores Notícias dos Seus Lindos Lábios* (2011), que ocorre às 17h30 no Auditório Heleni Guariba (Praça 4º Centenário). A exibição é recomendada para

maiores de 16 anos.

O longa-metragem é adaptação de romance homônimo de Marçal Aquino. Na tela, Lavinia (Camila Pitanga) tem vida tranquila em pequena comunidade amazônica ao lado do marido, o pastor Ernani (Zecarlos Machado). Mas a chegada do fotógrafo Cauby (Gustavo Machado) ao local dará início a um triângulo amoroso.

Após a sessão, por volta das 19h30, haverá bate-papo com o diretor Beto Brant. O encontro promete trazer à tona detalhes dos bastidores das filmagens, da transposição da obra para uma nova linguagem e curiosidades sobre o cinema brasileiro.



TRAIÇÃO. Conto de Marçal Aquino apresenta triângulo amoroso