Casarão das Artes recebe inscrições até sexta para a oficina de filmagem

Data: 20-08-2014

O Casarão das Artes de Arujá está com 30 vagas abertas para os interessados em participar da oficina gratuita de filmagem do projeto Cine(Poe)mas, desenvolvido no município pela Oficina Cultural Metropolitana em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo. Este será o segundo módulo do projeto na cidade. O primeiro ocorreu entre abril e junho, com a oficina de roteiro.

As inscrições vão até 22 de agosto e devem ser feitas das 8 às 12 e das 13 às 17 horas, na Rua Rodrigues Alves, nº 90, no Centro, mediante a apresentação de RG, CPF e comprovante de residência. O telefone do Casarão é 4651 1261. Homens e mulheres com idade acima de 15 anos e com interesse em produção e realização audiovisual podem participar.As aulas serão coordenadas pelo cineasta Diaulas Ullysses, de 23 de agosto a 4 de outubro, uma vez por semana, aos sábados, com quatro encontros de três horas e três reuniões de seis horas.Em Arujá, os alunos vão trabalhar a partir do poema Telescopia (de Marcos Siscar).

A proposta do Cine(Poe)mas é que os participantes das oficinas concluam, no fim do ano, um vídeo baseado no poema do artista brasileiro.

Cineasta

Responsável pelas oficinas em Arujá e Itaquaquecetuba, Diaulas Ullysses é formado em direção de cinema pela Escola Livre de Cinema de Santo André e ator graduado pela Fundação de Artes de São Caetano do Sul. Trabalha como coeditor da Revista Cineclube Brasil, é membro do Coletivo Pitan Filmes, atuou em "A Grande Noitada", de Denoy de Oliveira, e "Garotas do ABC", de Carlos Reichenbach, além de ser o roteirista de "Barrotem".

Confira o cronograma da oficina de filmagem do Cine(Poe)mas em Arujá:

Encontro 1 – 23/08, às 14 horas Apresentação / Introdução à oficinaFunções no cinema / Distribuição em três grupos principais para as filmagensLeitura do RoteiroAtores e Atrizes / Ficha técnica

Encontro 2 – 30/08, às 14 horas Funções no cinema e suas ações (detalhadas)Exercícios sobre o roteiroCronograma e estudos das funções

Encontro 3 – 06/09, às 14 horas Funções no cinema e suas ações (detalhadas)Fechamento de cronogramaFechamento do cronograma de gravação

Filmagem

Encontro 4 – 13/09, às 14 horas Filmagens do cronograma parte 1

Encontro 5 – 20/09, às 14 horas Filmagens do cronograma parte 2

Encontro 6 – 27/09, às 14 horas Filmagens do cronograma parte 3

Avaliação

Encontro 7 – 04/10, às 14 horas Analise das filmagens realizadas

Compartilhar

Curtir *Compartilhar* 0

Copyright © 2004-2013. Todos os direitos reservados

Trabalhe Conosco | Fale Conosco | Anuncie: (11) 4655-4147 | Expediente

É Proibida a reprodução do conteudo desta página em qualquer meio de comunicação, eletrônico ou impresso, sem autorização escrita do Jornal da Cidade.