





artes pláticas e visual	4
teatro	10
plano municipal de cultura	17
literatura	18
música	24
cinema	34
cursos	40
mobilidade	45
esportes e lazer	46
feiras	51
infantil	52
palestras	56
monumentos	59
especial do mês	60
juventude	62
equipamentos de cultura	64
miniartigo	67
programação diária	68
A programação é sujeita a alterações por imprevistos e condições meteorológi	cas.

A programação é sujeita a alterações por imprevistos e condições meteorológicas. Mais informações: 4433-0728.

Sesc Confira algumas atrações do Sesc Santo André.

DESTAQUES



pág. 10



PLANO MUNICIPAL DE CULTURA



TERÇAS MUSICAIS

pág. 24

pág. 17



43º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto

Artes plásticas e visuais



43° SALÃO DE ARTE CONTEMPORÂNEA LUIZ SACILOTTO

O Salão de Arte Contemporânea de Santo André foi concebido como evento destinado a mapear a produção artística contemporânea brasileira. Criado em 1968, como parte das inovações que surgiam naquele período com a construção do Centro Cívico de Santo André. este ano apresenta a 43ª edição, com a exposição de pinturas, desenhos, gravuras, tridimensionais, instalações, performances, vídeos e todas as expressões estéticas de seu tempo.

Gratuito Livre Até 27 de maio Das 14h às 19h Salão de Exposições Praça IV Centenário, s/nº Centro

ONDE TOMAR UM CAFÉ

Saguão do Teatro Municipal Praça IV Centenário, s/nº, Centro Padaria Brasileira Avenida José Caballero, 189, Vila Bastos artes plásticas e visuais

ONDE ESTACIONAR

Estacionamento do Paço Municipal Praça IV Centenário, s/nº, Centro

visuais

Ф

artes plásticas



Abertura do 43º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto

ONDE ALMOÇAR OU **JANTAR**

No entorno do Paço Municipal há eixos gastronômicos com opções variadas que vão da tradicional pizza à cozinha *qourmet* contemporânea. Escolha: avenidas Lino Jardim e Portugal, para quem procura cafés e padarias, e na rua das Figueiras, restaurantes e hares.

PINACOTECA DE SANTO ANDRÉ

Espaço destinado a divulgar e apresentar ao público o acervo artístico municipal de Santo André, adquirido ao longo dos últimos 40 anos por intermédio do Salão de Arte Contemporânea, Bienal de Gravura e doações.

Gratuito Livre Até 27 de maio Das 13h às 17h Praça IV Centenário, s/nº Centro

EXPOSIÇÃO POTENCIAL ARQUEOLÓGICO DE **SANTO ANDRÉ**

A exposição apresenta pesquisas arqueológicas em geral e etapas de pesquisas de arqueologia preventiva. além de breve contexto pré-histórico e histórico da região do ABC paulista e do território municipal de Santo André. A exposição é uma parceria entre a Scientia Consultoria Científica e o Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa. Livre Gratuito Das 8h às 17h Diretoria de Ensino e Educação de Santo André Rua das Figueiras, 1.245-Centro

TRACOS E CORES -A PRESENÇA DA ARTE EM SANTO ANDRÉ

A exposição traz objetos, documentos e fotografias dos artistas Paulo Chaves. Vicente Kutka, João Suzuki, Euclides Rios, Guido Poianas, Valter Bevilacqua e Luiz Sacilotto, por meio dos quais é possível observar fragmentos do cotidiano dos artistas, bem como alguns elementos da trajetória pessoal e artística.

Livre Gratuito Até 31 de dezembro Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 Centro

VISTAS DA CIDADE

Exposição fotográfica que apresenta imagens do acervo do Museu. Parte destas foi doada para a Instituição e outra produzida pela prefeitura ao longo de décadas. São registros de vistas aéreas e panorâmicas que descortinam uma cidade em constante desenvolvimento.

Livre Gratuito Até 31 de julho Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláguer, 470 Centro

SANTO ANDRÉ, **RETRATOS DA CIDADE**

Exposição realizada na varanda do Museu composta por 13 painéis, contendo 250 fotografias que apresentam imagens da cidade desde o início do século 20 até os dias atuais.

Livre Gratuito Exposição permanente Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláguer, 470 Centro

OUADRO DE GIUSEPPE XFLLA

Pintura óleo sobre tela

de 2m x 2m, inspirada em Lamentação, do ciclo de afrescos de Giotto na Cappella degli Scrovegni, em Pádua, Itália, considerado uma das mais importantes obras-primas da arte ocidental. Artista italiano. nascido em 27 de maio 1866, em Ímola, Bologna, Giuseppe Xella chegou em São Paulo em 1901.

Livre Gratuito Exposição permanente Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláguer, 470 Centro

SANTO ANDRÉ NOS **ESPORTES**

Exposição de documentos, objetos e troféus conquistados por esportistas da cidade em diversas épocas.

Livre Gratuito Exposição permanente Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláguer, 470 Centro

UM SÉCULO DE HISTÓRIA: DA ESCOLA À **MEMÓRIA**

Exposição retrata a trajetória centenária do prédio-sede do Museu de Santo André, antigo primeiro Grupo Escolar.

Livre Gratuito Exposição permanente Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André

Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 Centro

OS PAPAS NA TERRA SANTA

Exposição fotográfica em parceria com o Consulado de Israel sobre visitas de papas a Jerusalém.

Livre Gratuito Até 26 de maio Das 7h às 19h Paróquia Santa Maria Goretti Rua Nova York, 20 Vila Metalúrgica

SALA ESPECIAL: A ARTE PELOS OLHOS DE ALBERTO SCHOEPS

Exposição de pinturas em técnica mista e de autoria de Alberto Schoeps. De origem belga, nascido em Santo André, é um dos primeiros moradores da Vila Alpina.

Livre Gratuito De 6 a 30 de maio Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 Centro

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIAS AVENIDA INDUSTRIAL

Exposição de fotografias de Márcia Alves, que tem por tema a Avenida Industrial, as pessoas que por ali transitam e mantêm viva uma das principais vias da cidade. Com lançamento do livro Avenida Industrial: um século de história em Santo André. Livre

Gratuito
De 7 a 30 de maio
Das 19h às 22h e das 10h
às 19h
Casa do Olhar Luiz Sacilotto
Rua Campos Sales, 414
Centro

EXPOSIÇÃO CULINÁRIA DO CAMBUCI EM PARANAPIACABA

Imagens e textos contam a história da culinária do cambuci em Paranapiacaba. O evento faz parte da 13ª Semana Nacional de Museus.

Livre
Gratuito
De 18 a 24 de maio
Das 9h30 às 16h30
Casa Fox
Av. Fox, s/n° - Vila de
Paranapiacaba
Gratuito
Livre

EXPOSIÇÃO ANTIGOS CARNAVAIS DE PARANAPIACABA

Imagens e depoimentos sobre os antigos carnavais de Paranapiacaba. Esse evento faz parte da 13ª Semana Nacional de Museus.

Gratuito Livre De 18 a 24 de maio Das 9h30 às 16h30 Clube Lyra Serrano Rua Anthonio Olyntho, s/nº Paranapiacaba.

AÇÃO EDUCATIVA: O RÔTEIRO CULTURAL CONJUNTO ENTRE O MUSEU DE SANTO ANDRÉ E CASA DO OLHAR

Tour cultural que inclui Museu, Casa do Olhar e

Centro Cívico (Pinacoteca. Tríptico de Burle Marx e Salão de Arte Contemporânea). Essse evento faz parte da 13^a Semana de Museus. Inscrições pelo e-mail museu@santoandre.sp.gov.br Livre Gratuito 23 de maio Das 9h às 12h Saída do Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 Centro.

QUADROS DE GUIDO POIANAS

As pinturas de óleo sobre tela *O metalúrgico - cidade* e o *O metalúrgico - campo,* com 1,7m x 2,2m, estão em exposição no Auditório do Museu. Militante de esquerda ligado ao Sindicato dos Metalúrgicos de Santo André, pintor de paredes e autor de pinturas artísticas de valor histórico, Guido Poianas (1913-1983), de origem italiana e que teve Santo André como morada durante mais de 50 anos, é importantíssimo não só para as artes plásticas como para os movimentos sociais do Grande ABC e do Brasil.

Livre Gratuito Exposição permanente Das 8h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 Centro

Miguel Denser





artes plásticas e visuais



Antonio Fagundes e elenco em Tribos

Teatro

TRIBOS

Com Antonio Fagundes, Arieta Correa, Bruno Fagundes, Eliete Cigaarini, Guilherme Magon e Maíra Dvorek.

Comédia perversa que traz Antonio Fagundes de volta ao palco do Teatro Municipal de Santo André, ao lado do filho Bruno Fagundes. A peça aborda a surdez universal de diversas maneiras, como preconceito, orgulho, ignorância, egoísmo e falta de amor. O texto da inglesa Nina Raine usa a figura de deficiente auditivo para questionar os diversos tipos de limitação do ser humano, de uma maneira "politicamente incorreta".

14 anos R\$ 80 - inteira R\$ 40 - meia 15 e 16 de maio Às 21h30 Teatro Municipal de Santo André Antonio Houaiss Praça IV Centenário, s/nº Centro

Ao mestre com carinho

Fagundes volta a Santo André depois de 21 anos.

Membro de seleto grupo de atores do alto escalão do teatro nacional. Antonio Fagundes retorna aos palcos do Teatro Municipal de Santo André depois de 21 anos. Fagundes descobriu o gosto pela dramaturgia ainda na infância, quando participava de peças no Colégio Rio Branco, em São Paulo. O ator é carioca, mas se mudou para a capital paulista quando tinha 8 anos. O primeiro papel foi em 1963, aos 14 anos, na peça A Ceia dos Cardeais, Das 29 peças encenadas até hoje, destacam-se Hair (1969), O Homem Elefante (1981), Macbeth (1992).

Divulgação

Em 1999 ganhou o Prêmio da Casa da Cultura de Roma, como melhor ator de teatro e Troféu APCA pela atuação em Últimas Luas. Foram dois Prêmios Molière como melhor ator de teatro por Cyrano de Bergerac, em 1985, e por Fragmentos de um Discurso Amoroso, em 1988.



Antes ONDE TOMAR UM CAFÉ

Saguão do Teatro Municipal Praça IV Centenário, s/nº, Centro

Padaria Brasileira Avenida José Caballero, 189, Vila Bastos

Onde estacionar

Estacionamento do Paco Municipal Praca IV Centenário, s/nº Centro

Após ONDE JANTAR

No entorno do Paço Municipal há eixos gastronômicos com opções variadas que vão da tradicional pizza à cozinha qourmet contemporânea. Escolha: avenidas Lino Jardim e Portugal, para quem procura cafés e padarias, e na rua das Figueiras, restaurantes e bares.

ONDE ESTÁ VOCÊ AGORA?

Com Kleber Toledo e Wagner Santisteban.

Divulgação



Kleber Toledo e Wagner Santisteban

Amor fraterno, sonhos e inocência da iuventude são abordados no texto de Regiana Antonini, que conta a história de dois meninos que constroem sólida amizade. apesar das diferenças socioeconômicas, mas que se separam na juventude, mantendo contato apenas por meio de pensamentos, lembranças e um Livro da Sorte.

12 anns R\$ 60 - inteira R\$ 50 - antecipado até dia 1º/5 R\$ 30 - meia e promoções 2 de maio Às 21h 3 de maio Às 19h Teatro Municipal de Santo André Antonio Houaiss Praca IV Centenário, s/nº Centro



Ventríloquo Warley Santana

BONECOMÉDIA

Warley Santana traz ao Brasil o fenômeno mundial da ventriloquia para público jovem e adulto. Com bonecos de última geração, feitos pelos melhores artesãos mundiais, e técnica apurada

dessa arte. Warley tem apresentado enredo sobre os relacionamentos humanos. Com a aiuda de Seu Antenor e da terapeuta Martha discute, entre outras, as questões do casamento.

14 anos R\$ 18 - inteira R\$ 9 - meia 7 e 8 de maio Às 21h Teatro Municipal de Santo André Antonio Houaiss Praca IV Centenário. s/nº Centro

TRIBUTO A ELTON JOHN

Referência da música internacional há mais de quatro décadas, sir John está em evidência e encanta o mundo com seus hits e mais de 200 milhões de álbuns vendidos. Esse gigante merece homenagem à altura. Com anos de bagagem.o maestro Rogério Martins apresenta o espetáculo Rocket Man. considerado o major tributo ao artista britânico.

Livre R\$ 70 - inteira R\$ 60 - antecipado até 16/5 R\$ 35 - meia e promoções 17 de maio Às 19h

Teatro Municipal de Santo André Antonio Houaiss Praca IV Centenário. s/nº Centro

IMPROVÁVEL- UM **ESPETACULO** PROVAVELMENTE BOM!

Com Anderson Bizzochi. Daniel Nascimento e Flidio

Espetáculo de improvisação teatral, no qual o mestre de cerimônia apresenta as regras dos jogos, a plateia sugere os temas e os atores improvisam as cenas na hora sem nenhuma preparação prévia. Desse modo, nenhuma apresentação é igual à outra. O espetáculo Improvável está no sexto ano em turnês por todo o País.

12 anns R\$ 60 - inteira R\$ 45 - promoção R\$ 30 - meia 22 de maio Às 21h30 23 de maio Às 21h 24 de maio Às 18h

Teatro Municipal de Santo André Antonio Houaiss Praca IV Centenário, s/nº Centro

Divulgação





CINE MONSTRO

Texto: Daniel MacIvor | Direção, iluminação e atuação: Enrique Diaz.

O primeiro monólogo da carreira de Enrique Diaz encerra a trilogia de textos do dramaturgo canadense **Daniel MacIvor montados** pelo ator e diretor. Diaz dá vida a 13 personagens cujas histórias se entrecruzam a partir de um mesmo ponto de partida: a história de um filho que esquarteja o próprio pai. No texto, a crueldade e a violência caminham ao lado do humor e da mais fina ironia. A peça flerta com o cinema, trazendo referências que vão de David Lynch a **Ouentin Tarantino.**

R\$ 20 - inteira
R\$ 10 - meia
R\$ 6 - credencial plena
1° de maio
Às 19h
2 de maio
Às 20h
3 de maio
Às 19h
8 de maio
Às 21h
9 de maio
Às 20h

10 de maio Às 19h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

A LENDA MÁGICA

Espetáculo do mágico Célio Amino

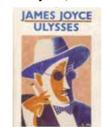
Como se aprende mágica? Por que a Terra voa em torno do Sol? Por que as estações existem?

Estas e outras questões sobre perguntas sobre os mistérios do mundo são apresentadas neste espetáculo do mágico Célio Amino. No total são apresentados 17 números de mágica, alternando momento de humor, interação com a plateia e poesia. Entre as cenas mais marcantes, estão a levitação de uma bola, a separação de águas coloridas que foram misturadas, a transformação de água em nuvem e a mudança de cores dos objetos conforme as estações do ano.

Livre Gratuito 3 de maio Às 16h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

ULISSES À DERIVA

Com a Cia. Estrela D´Alva de Teatro e Quarteto À Deriva
Circulação do espetáculo
Ulisses Molly Bloom —
Dançando para Adiar com a intervenção instrumental do Quarteto À Deriva.
O espetáculo é um poema cênico, livremente inspirado na obra Ulysses, de James



Trabalho baseado na obra de James Joyce

Joyce, no qual teatro e dança são o suporte da cena.

14 anos Gratuito 7 de maio Às 19h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 – Centro

NA PELE

O Coletivo Cultural Sanfoka encena Na Pele, espetáculo de dança-teatro que aproxima o público das angústias e conflitos de pessoas que carregam no corpo a marca, a mancha e a desaprovação. Pessoas que vivem sob constante policiamento de como seus corpos devem ser, ou pior, como não devem ser. Direito ao corpo, padrões de beleza, violência sexual. homofobia e transfobia são temas presentes em cena. Esse é o primeiro projeto do Coletivo que aborda questões sobre as sexualidades e os gêneros, já que têm os Direitos Humanos como fonte de pesquisa e reflexão.

14 anos R\$ 10,00 8 de maio Às 21h 9 de maio Às 21h Espaço Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Monções, 1.018 Bairro Jardim

RÁDIO POPULAR DA CRIANÇA

Com o grupo Rosas Periféricas. Teatro de rua, itinerante, feito por intermédio de uma rádio lúdica. O espetáculo é formado por quatro palhaços apresentadores que interagem com o público por meio de cenas e abordam sobre a responsabilidade ambiental. Quadros como Ecologia, Reciclagem e Consumo desfilam pela programação, que inclui música ao vivo, radionovela, previsão do tempo e entrevistas.

Livre Gratuito 9 de maio Às 15h Concha Acústica Praca do Carmo, s/nº - Centro

UN PAYASO À PROCURA DE LA RISA

Espetáculo com o artista argentino Tony Fratello. O artista argentino Tony Fratello apresenta um espetáculo de variedades, com números de diabolô. mini-bicicleta e parada de mão. Santiago Foresi (Tony Fratello) se formou na Escuela de Circo Criollo de *la Argentina* e participa do coletivo Hazme reir, com o qual realiza anualmente o Festival Internacional de Circo Hazmereir, na cidade de Mar del Plata.

Livre Gratuito 10 de maio Às 16h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

plano municipal de cultura

CIRCO POEIRA

Espetáculo com o artista e manipulador Caio Stolai. Unindo a linguagem de circo e teatro de bonecos, o espetáculo presta uma homenagem ao circo tradicional. Por meio de suas lembranças, o Velho Mestre reencontra personagens clássicos da história do circo, que passaram por seu picadeiro em seus tempos áureos: o equilibrista de pratos chinės, um cuspidor de fogo, uma bailarina, um malabarista maluco. Em cena. o artista e manipulador Caio Stolai realiza, com bonecos, os números dos personagens.

Livre Gratuito 17 de maio Às 16h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar Gratuito Livre

O HOMEM-FOCA

Espetáculo com o artista Guga Morales.

Com 10 anos de experiência, Guga Morales se especializou em malabarismo, equilibrismo, música e teatro de rua. Neste espetáculo solo, Guga Morales apresenta suas habilidades na técnica de sua especialidade: o Homem-Foca. Trata-se de uma modalidade de equilibrismo em que, lembrando o que uma foca faz com o nariz, o artista utiliza sua boca para segurar objetos como uma colher de pau ou uma faca, em cima dos quais vai equilibrar outros objetos - uma bola, pratos e taças de cristais. Guga apresenta ainda números enérgicos de malabares com bolas de diversos tamanhos, pula corda equilibrando objetos, e executa números de dissociação em cima de um monociclo de 2m de altura.

Livre Gratuito 24 de maio Às 16h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

CHARIVARI BRASILEIRO

Espetáculo consta do Festival Internacional Sesc de Circo.

Livre
R\$ 25 - inteira
R\$ 12,50 - meia
R\$ 7,50 - credencial
30 de maio
Às 20h
31 de maio
Às 19h
Sesc Santo André
Rua Tamarutaca, 302 - Vila
Guiomar





Palestra do diretor do MinC, Pedro Vasconcelos, deu ínicio ao PMC

Plano municipal de cultura

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

Reuniões regionais para receber propostas que farão parte das políticas culturais municipais para os próximos dez anos. O calendário completo pode ser conferido no site da prefeitura (www.santoandre.sp.gov.br).

Livre Gratuito De 19 de maio a 10 de junho Às 19h



Divulgação



Literatura

O POETA NA RUA – ZHÔ **E A CIDADE**

Intervenção literária em mais de 60 cruzamentos de ruas da cidade que receberão poemas pintados no asfalto. São 15 tercetos (poemas de três versos) do escritor andreense Zhô Bertholini impressos por meio de máscaras confeccionadas pelos artistas plásticos Pixote e Michel Ramalho Cena 7. A aplicação da tinta é feita pelo departamento de Trânsito da Prefeitura. desde que com condições meteorológicas favoráveis. O poeta Zhô Bertholini começou a escrever poemas nos anos 1960, em fanzines e lambe-lambes, e desde 1982 edita, ao lado da mulher Jurema Barreto de Souza. a revista literária A Cigarra, de Santo André. O projeto O Poeta na Rua – Zhô e a

Cidade é realização da Casa da Palavra, equipamento da Secretaria de Cultura e Turismo e em parceria com o departamento de Trânsito. da Secretaria de Mobilidade Urbana, Obras e Servicos Públicos. Gratuito Livre Até 31 de dezembro As poesias podem ser encontradas em ruas e avenidas centrais, como General Glicério, Campos Sales, Perimetral, além de vias próximas ao Paço Municipal, aos parques Central e Celso Daniel, ao terminal de ônibus da Vila Luzita, à praça Rui Barbosa no bairro Santa Terezinha e às igrejas São Camillo, no

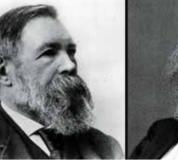
bairro Camilópolis e Nosso

Senhor do Bonfim, no Parque

das Nações, além de outros

bairros.







CLUBE DE LEITURA - 0 MANIFESTO DO PARTIDO COMUNISTA DE KARL MARX E FRIEDRICH **ENGELS**

Com mediação de Thiago Sereno Ricardo.

14 anns Gratuito 2 de maio Das 10h às 12h Casa da Palavra Praca do Carmo, 171 - Centro

SACADA LITERÁRIA -**ENCONTRO DE TROCA DE** LIVROS

A atividade visa estimular a troca de livros e ampliar o repertório de leitura. São cerca de 500 títulos que poderão ser trocados entre os frequentadores sem nenhum custo.

Livre Gratuito 2. 9. 16. 23 e 30 de maio Das 12h às 16h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 - Centro

CLUBE DE LEITURA - A **TEORIA DA ALIENAÇÃO IN: MANUSCRITOS** ECONÔMICO-

FILOSÓFICOS DE KARI MARX

Com mediação de Thiago Sereno Ricardo.

14 anns Gratuito 9 de maio Das 10h às 12h Casa da Palavra Praca do Carmo, 171 - Centro

RODA DE LEITURAS E CANTORIAS DJAVAN

Todo primeiro sábado do mês, a biblioteca promove encontro dedicado aos amantes da MPB, para conversar sobre a vida e obra de um compositor escolhido pelo grupo.

Livre Gratuito 9 de maio Às 14h Biblioteca Vila Floresta Rua Parintins, 344 - Vila **Floresta**

ENCONTRO COM ESCRITORES - OUATRO DEDOS DE PROSA

Ponto de encontro para quem gosta de escrever, ler ou apenas ouvir sobre a arte literária, trocar ideias e apresentar trabalhos.



Livre Gratuito 12 de maio Das 14h às 17h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 – Centro

E SE JOÃO RAMALHO CONTASSE HISTÓRIAS

A história, a cultura, os costumes, as curiosidades e os *causos*, de Santo André e demais cidades do Grande ABC contados sob o olhar de sua própria gente. É uma tentativa de resgatar a memória da região.

Livre Gratuito 13 de maio Às 19h30 Biblioteca Nair Lacerda Praça IV Centenário, s/nº Centro

LANÇAMENTO DO LIVRO FUTEBOL AO SOL E À SOMBRA

O jornalista e escritor Marcelo Mendez reúne em livro crônicas publicadas por um ano e meio no jornal ABCDMaior, com prefácio de Xico Sá e contracapa de Mauro Betting.

Livre Gratuito 15 de maio Às 19h Casa da Palavra Praca do Carmo, 171 – Centro

CLUBE DE LEITURA - A IDEOLOGIA ALEMA DE

KARL MARX E FRIEDRICH ENGELS

Com mediação de Thiago Sereno Ricardo.

14 anos Gratuito 16 de maio Das 10h às 12h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 – Centro

PALESTRA TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA, DESAFIOS E POSSIBILIDADES PARA UMA GESTÃO SUSTENTÁVEL DO TURISMO

Com Paulo Tácio, aluno de mestrado da Universidade de São Paulo.

Livre Gratuito 20 de maio Das 14h às 16h Casa Fox Av. Fox, s/nº - Vila de Paranapiacaba

RODA DE CONVERSA HISTÓRIAS DE PARANAPIACABA

A roda de conversa contará com antigos e novos moradores da Vila de Paranapiacaba.

Livre Gratuito 20 de maio Das 14h às 16h Casa Fox Av. Fox, s/nº – Vila de Paranapiacaba

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS AFROANDREENSES COM AFROESCOLA CRIATIVA

Histórias reais de pessoas de Santo André e região do ABC. Evento participante da 13ª Semana Nacional de Museus.

Livre Gratuito 20 de maio Das 14h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 -Centro

PONTO CORRENTE -COMPARTILHAMENTO DE PROCESSO DA DRAMATURGIA

Bate-papo com Adélia Nicolete, dramaturga, sobre a pesquisa para a criação de uma peça teatral cujo tema é a militância feminina no ABC. Evento participante da 13ª Semana Nacional de Museus.

Livre Gratuito 20 de maio Das 19h às 20h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Endereço: Rua Senador Fláquer, 470 - Centro

MESA - CONSTRUINDO UM ESCRITOR

No mês do trabalhador uma mesa redonda que discute o ofício do escritor. Com o poeta Hélio Neri, a escritora Vanessa Molnar e a poeta, escritora, editora e dona de livraria Dalila Telles Veras.

12 anos Gratuito 20 de maio Às 19h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 – Centro

Divulgação



LETRAS E IMAGENS... CULTURA ESPANHOLA: FLAMENCO - PURO ÊXTASE

Encontro do mês dedicado à cultura espanhola, com ênfase em uma da mais belas manifestações: a dança flamenca. Participações especiais dos grupos Vivência Flamenca Estúdio de Dança e Dandara de dança cigana e teatro de Amanda Lee.

Livre Gratuito 22 de maio Às 19h30 Biblioteca Nair Lacerda Praça IV Centenário, s/nº -Centro

CLUBE DE LEITURA - AS TRANSFORMAÇÕES DA MERCADORIA E O FETICHISMO DA

MERCADORIA /N:0 **CAPITAL DE KARL MARX**

Com mediação de Thiago Sereno Ricardo.

14 anns Gratuito 23 de maio Das 10h às 12h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 - Centro

Arquivo Alpharrabio



Encontro do Fórum Permanente na Livraria Alpharrabio

FÓRUM PERMANENTE DE **DEBATES CULTURAIS DO GRANDF ABC**

O Fórum Permanente de Debates Culturais do Grande ABC foi criado em novembro de 2007, com reuniões sempre na última segundafeira do mês.

Livre Gratuito 25 de maio Das 19h às 21h Livraria Alpharrabio. Rua Dr. Eduardo Monteiro, 151 Jardim Bela Vista

CORRE QUE JÁ VEM HISTÓRIAS NAS BIBLIOTECAS. **CONTOS POPULARES BRASILEIROS-LENDAS AMAZÔNICAS**

A Cia. Lona de Retalhos... apresenta contação de histórias especial *Contos* Populares Brasileiros -Lendas Amazônicas, 0 projeto foi contemplado com edital da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo de apoio a projetos de estímulo à leitura em bibliotecas municipais.

Livre Gratuito 26 de maio Das 9h às 14h30 Biblioteca Nair Lacerda Praça IV Centenário, s/nº Centro

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NA **BIBLIOTECA VILA SÁ**

Contação de histórias realizada pela funcionária Tatiane Cordeiro, que propõe desenvolver a prática e o incentivo à leitura para diversas faixas etárias. Neste mês a história escolhida é a do livro *A cama da mamãe*, de Joi Carlin.

Livre Gratuito 27 e 29 de maio Às 9h e às 14h Biblioteca Vila Sá Avenida Nova Iorque, s/nº -Vila Sá

SARAU MIL GRAU - H2 ZERO

Uma grande festa, cheia de alegria e cultura, o Sarau Mil Grau deste mês apresentará o tema H2 Zero em razão da falta de água. Poesias e

debate sobre o tema, bem como a apresentação do sarau clássica e original completam a proposta.

14 anns

Gratuito 29 de maio Às 19h Casa da Palavra Praca do Carmo, 171 - Centro

PREMIAÇÃO DA GINCANĂ DE LEITURA DA **BIBLIOTECA VILA LINDA**

Estímulo ao hábito da leitura e o prazer de ler entre as crianças, a biblioteca promove todo mês uma gincana em que aqueles que semanalmente levarem livros emprestados, recebem uma pontuação pela participação e ao final do mês, os melhores pontuados são premiados com livros, gibis e afins.

Livre Gratuito 29 de maio Às 9h e às 13h30 Biblioteca Vila Linda Rua Carijós, 2.286 - Vila Linda

OUAL É O TEMA? LITERATURA: A REPRESENTAÇÃO DA **MULHER E AS FORMAS** DE EXCLUSÃO

Ana Aparecida Oliveira graduada em Letras e concluindo pós-graduação em Estudos Linguísticos e Literários, a partir da leitura do conto *Mariângela*, de Marcelino Freire, propõe uma reflexão sobre a representação feminina na

literatura e sobre as formas de exclusão existentes em nossa sociedade.

Livre Gratuito 30 de maio Às 9h Biblioteca Nair Lacerda Praca IV Centenário, s/nº -Centro

CLUBE DE LEITURA -MAIS-VALIA RELATIVA E MAIS-VALIA ABSOLUTA E DESPOTISMO DO **CAPITAL SOBRE 0** TRABALHO - TRECHOS DE *O CAPITAL* DE KARL MARX

Com mediação de Thiago Sereno Ricardo. Análise de textos marxistas mais teóricos, aprofundando o universo do mundo do trahalho

14 anos Gratuito 30 de maio Das 10h às 12h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 - Centro

SÁBADOS PERVERSOS -A POESIA EM OUESTÃO

Encontros no último sábado do mês, voltados à leitura crítica de poesia, com entrada franqueada a todos os interessados em poesia.

Livre Gratuito 30 de maio Das 11h às 13h Livraria Alpharrabio Rua Dr. Eduardo Monteiro, 151 Jardim Bela Vista



Banda Zabomba

25

Música

TERÇAS MUSICAIS

ZABOMBA

Internacionalmente conhecida, a banda Zabomba apresenta o novo show Granada de Boca, que reúne músicas dos três álbuns lançados ao longo dos 15 anos de história da banda, além de canções inéditas. A promessa é transportar a plateia para as noites do Baixo Augusta. O grupo formado por Raphael Zarella (Voz), Paulo Passos (Guitarra), Beto Böing (Baixo) e Marco da Costa (Bateria), coleciona

apresentações antológicas. Logo no primeiro álbum, teve a composição A Era do Quero-Quero, escolhida para o projeto Face Oculta, de Zuza Homem de Mello. Após conferir pessoalmente a performance dos artistas, Ney Matogrosso manifestou sua vontade em associar-se à banda, nascendo dessa valiosa parceria a música Mente em 2011.

Livre Gratuito 5 de maio Das 20h às 21h30

TRIO DE JORGE COM O **SHOW**SAMBRASIL

0 showtraz sambas que exaltam o Brasil por meio de clássicos como Aquarela Brasileira (Silas de Oliveira), Aquarela do Brasil (Ary Barroso), Brasil (Cazuza), Brasil Molegue (Arlindo Cruz), Fala Brasil (Gonzaguinha), Riquezas do Brasil (Candeia), entre outros.

Unem-se neste projeto misturando cavaquinho, violão, flauta, saxofone e a divisão malandreada de três intérpretes do samba atual Aldemir Lessa, Rodrigo Reis e Ricardo.

Livre Gratuito 12 de maio Das 20h às 21h30





Daniel de Paula e a Irmandade

DANIEL DE PAULA E A IRMANDADE

O show a passeia pelo jazz contemporâneo com fortes influências da música brasileira com composições próprias e canções que mostram toda a experiência e sensibilidade adquirida como instrumentista por 21 anos. A grande experiência na cena jazzística permitiu escolher a dedo os integrantes de A Irmandade: Cássio Ferreira (sax alto), Josué dos Santos (sax tenor), Leandro Cabral (piano), Vinícius Gomes - guitarra e Sidiel Vieira -(baixo acústico).

Livre Gratuito 19 de maio Das 20h às 21h30

FERNANDO ANITELLI

Ator, músico, compositor e responsável pela criação do projeto O Teatro Mágico, Anitelli se apresenta com músicas do grupo e de seu

trabalho solo chamado As Claves da Gaveta. A interação com o público é uma das principais características desse modelo de apresentação.

Livre Gratuito 26 de maio Das 20h às 21h Saguão do Teatro Municipal Praca IV Centenário, s/nº Centro

Divulgação



Fernando Anitelli

MÚSICA DE CÂMARA COM A OSSA - ORQUESTRA SINFÔNICA DE SANTO **ANDRÉ**

Série de concertos de grupos camerísticos da OSSA. (Orquestra Sinfônica de Santo André), com curadoria e apresentação de seu regente e diretor artístico, maestro Abel Rocha, A realização é uma parceria com a Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura Municipal de Santo André. Nesta segunda apresentação (de um total de cinco), o Ouarteto de Clarinetas e o Trio de Cordas da OSSA apresentam obras de Farkas, Grieg e Beethoven.

Livre R\$ 17 - inteira R\$ 8.50 - meia Gratuito - credencial plena 3 de maio Às 12h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar

RITA BRAGA - MEU CHORO SEU RISO

Rita Braga estudou música na Fundação das Artes de São Caetano do Sul e na Universidade Livre de Música, onde fez aulas de canto erudito e popular. Foi semifinalista no Festival da TV Cultura - A Nova Música do Brasil, interpretando Choro Alegre, de João Cristal. No ano sequinte, cantou choros consagrados

e contemporâneos no projeto Intervalos Musicais do Centro Cultural Banco do Brasil ao lado da Cacique Jazz Combo. Participou com o mesmo grupo da Mostra Prata da Casa do SESC Pompéia em 2014. É membro do grupo vocal Mawaca. No show, clássicos como Um a Zero (Pixinguinha e Nélson Ângelo), Choro Bandido (Chico Buarque e Edu Lobo). Água do Vintém (Chiquinha Gonzaga e Paulo César Pinheiro). Com Rita Braga (voz), Dino Barioni (quitarra e bandolin) e Daniel Graiew (teclado). Livre Gratuito 7 de maio Às 20h

Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar

FESTIVAL DE JAZZ & BI IIFS Livre

R\$ 10 10 de maio Às 19h Espaco Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Monções, 1.018 Bairro Jardim

REGIONAL TUPINAMBÁ

O Regional Tupinambá é criação de Paulo Serau. músico e arranjador que já trabalhou com Ângela Maria, Carlos Lyra, Cauby Peixoto, Inezita Barroso, entre tantos 27

outros artistas. Formado por acordeão, flauta, cavaco, dois violões e pandeiro, o regional apresenta um repertório que aborda os choros de Luiz Gonzaga, vertente menos conhecida do compositor. O showé fruto do Prêmio Funarte Centenário de Luiz Gonzaga 2012, que viabilizou a produção de um CD e um Songbook com os choros de Luiz Gonzaga, lançado em parceria com a editora Choro Music. Cleber Silveira (acordeão), Lucila Ferrini (flauta), Maik Oliveira (cavaco), Paulo Serau (violão e direção musical), Wesley Ferreira (violão 7 cordas) e Vagner Oliveira (pandeiro).

Livre Gratuito 14 de maio Às 20h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar

APANHADOR SÓ

Eclética, a banda aposta numa sonoridade que traz melodias de quitarra e arranjos simples ao mesmo tempo em que faz do experimentalismo

Divulgação



parte importante de seu discurso musical. Gaiolas. talheres. walkie talkies. ralador de queijo, pato de borracha são alguns dos objetos que ornamentam seu instrumental, servindo de base para letras inventivas, elevando o grupo a um lugar de destaque no atual cenário do rock alternativo brasileiro. No show músicas dos trabalhos da banda: Apanhador Só (2010), Acústico Sucateiro (2011), Paraguedas (2012) e Antes que Tu Conte Outra (2013).

Livre R\$ 20 - inteira R\$ 10 - meia R\$ 6 - credencial plena 15 de maio Às 21h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar

LEO MIDDEA E BANDA DESBRAVA

Show de MPB

Livre R\$ 20 R\$15 - nome na lista 15 de maio Às 21h Espaço Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Monções, 1.018 Bairro Jardim

Banda Apanhador Só



Negra Li

NEGRA LI - PÉROLA **NEGRA - UM TRIBUTO A JOVELINA**

Acompanhada por uma banda de oito músicos, Negra Li homenageia Jovelina Pérola Negra, uma das majores intérpretes femininas do samba, O repertório do *show* é composto pelas principais músicas que marcaram a carreira de Jovelina: Luz do Repente, Menina Você Bebeu. Sem Amor Não Sou Ninguém, Malandro Também Chora, Conselho de Vizinho, Sonho Juvenil, Amigos Chegados, Sangue Bom, Samba Guerreiro. Banho de Felicidade e Sorriso Aherto. Livre

R\$ 30 - inteira R\$ 15 - meia R\$ 9 - credencial plena 16 de maio Às 20h Sesc Santo André

Rua Tamarutaca, 302. Vila Guiomar

OBASOUIAT e JESUS CREMOSO

Música experimental Livre R\$ 10 16 de maio Às 21h Espaço Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Moncões, 1.018 Bairro Jardim

THE VALLENS

Show de Rock Livre 17 de maio Às 17h Espaço Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Monções, 1.018 Bairro Jardim

BERALDO - CORREA -PENTEADO

O trio é uma proposta de encontro: três músicos. de traietórias diferentes. confluem-se musicalmente por meio de um elo comum: o Choro, Maria Beraldo Bastos trabalha atualmente com Arrigo Barnabé, Carlinhos Antunes e Dante Ozzetti. Danilo venceu o Prêmio Visa com o seu grupo *Ouatro* a Zero, trabalha também com música cubana. tango e músicas étnicas. Gian tem um importante trabalho autoral como compositor e arranjador, além de acompanhar os

e cantores de música brasileira. O resultado deste encontro é um "choro jovem", conectado a diferentes musicalidades e gêneros. Com Maria Beraldo Bastos (clarinete e clarone), Danilo Penteado (contrabaixo, cavaguinho e piano) e Gian Correa (violão). Livre Gratuito 21 de maio

mais importantes solistas

Às 20h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

MESTRE LUMUMBA & OMO ILÚ

Com composições que somam mais de meio século de influências e experiências musicais, Mestre Lumumba apresenta seu mais novo trabalho, Axó, no qual alia sua força expressiva aos anos de pesquisa de música afro-brasileira. O showtraz ao público um som que associa o reggae com raízes brasileiras do interior de São Paulo à linguagem do culto



Mestre Lumumba

dos orixás, suas poesias. ritmos percussivos e arranios elétricos. O músico vem acompanhado do grupo Omo Ilú. Participação especial de Dinho Nascimento.

Livre R\$ 20 - inteira R\$ 10 - meia R\$ 6 - credencial plena 22 de maio Às 21h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

BANDA 100 HERÓIS e NAÇÃO NACIONAL

Show de Rock

Livre R\$ 10 22 de maio Às 21h Espaço Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Monções, 1.018 Bairro Jardim

CLUBE DO BALANCO

Criado em 1999 para uma festa, o Clube do Balanço é a junção de músicos que têm em comum a admiração pelo samba *rock*. O repertório do show envolve o público no suinque do seu sambarock com pitadas de jazz e soule é composto por músicas dos quatro álbuns lançados pela banda: Swing & Samba Rock (2001), Samba Incrementado (2004), Pela Contramão (2009) e Menina da Janela (2014). Com Marco Mattoli (quitarra e voz), Edu

Salmaso (baterista), Fred Prince (percussionista). Fumaça (percussionista). Tiquinho (trombonista). Marcelo Maita (tecladista) e Gringo Pirrongeli (baixista). Reginaldo Gomes (trompete) e Tereza Gama (voz)."

12 anos R\$ 20 - inteira R\$ 10 - meia R\$ 6 - credencial plena 23 de maio Às 20h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

DENNIS GRILLO E OS GAFANHOTOS. BANDA MANIFESTO E MARCOS **FONSECA**

Show de Rock

Livre R\$ 10 23 de maio Às 21h Espaco Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Moncões, 1.018 -Bairro Jardim

BANDAS INSURREIÇÃO E OCTOPUS

Insurreição Fest



Clube do Balanço

Livre R\$ 10 24 de maio Às 17h Espaço Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Monções, 1.018 Bairro Jardim



Flávio Bala

FLÁVIO BALA – LONDON **LOVE SONGS**

Flávio Bala estudou na Berklee College of Music em Boston (USA), transferindose depois para Los Angeles. onde residiu durante três anos. Ainda nos Estados Unidos, pôde estudar com grandes músicos como Bob Sheppard, Phill Sobel e Moacir Santos, Neste show. Flávio apresenta seu mais recente trabalho. London Love Songs, projeto que relata a sofisticação melódica e rica expressão da música Inglesa. No repertório, canções de David Bowie, Peter Gabriel. Paul McCartney, Radiohead, Sting, Beatles, entre outros. Participou do Instrumental Sesc Brasil.

33

16 anns R\$ 17 - inteira R\$ 8.50 - meia Grátis - credencial plena 24 de maio Às 19h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

SHOW DA DIVERSIDADE DE SANTO ANDRÉ

Diversas atrações como DJ Leo Trox, Clotilde Friboin, Agatha Week's e outros.

Livre Gratuito 25 de maio Das 16h às 18h30 Saguão do Teatro Municipal de Santo André Praca IV Centenário, s/nº Centro

ZÉ BARBEIRO OUINTETO

Zé Barbeiro é considerado pela critica especializada um dos mais modernos compositores de choro da atualidade e um dos músicos mais influentes para a nova geração de chorões no estado de São Paulo. Representante importante do movimento de renovação do choro, não só pela forma de tocar o violão de 7 cordas, como também pela característica de suas composições, influenciou boa parte dos jovens intérpretes e compositores da cena atual paulista. Com Zé Barbeiro (Violão 7 cordas), Giba Favery (bateria), Edu Malta (baixo),

Cesar Roversi (saxofone). Makiko Yoneda (piano) e Fabrício Rosil (cavaguinho).

Livre Gratuito 28 de maio Às 20h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila

Guiomar

DANCAS CIGANAS

Sarau Livre R\$ 10 29 de maio Às 21h Espaço Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Monções, 1.018 Bairro Jardim

JULIANA LIMA

Show de MPB

Livre R\$ 15 30 de maio





Às 20h30 Espaco Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Moncões, 1.018 -Bairro Jardim BAN

Show de Rock Livre 31 de maio Às 17h Espaco Gambalaia de Artes e Convivência Rua das Moncões, 1.018 Bairro Jardim

CONCERTO DE CONCERTOS

Dentro da programação da Temporada Oficial 2015, a Orquestra Sinfônica de Santo André, sob direção do Maestro Abel Rocha. receberá os solistas Raïff Dantas Barreto (violoncelo). que executará o Concerto

op. 129 de Robert Schumann. e Rafael Mendes (eufônio). a obra Symphonic Variants. de J. Curnow. Completando o programa, o público ouvirá Capricho Espanhol, de Rimsky-Korsakov.

Livre Gratuito 30 de maio Às 20h 31 de maio Às 19h Teatro Municipal de Santo **André Antonio Houaiss** Praca IV Centenário, s/nº Centro

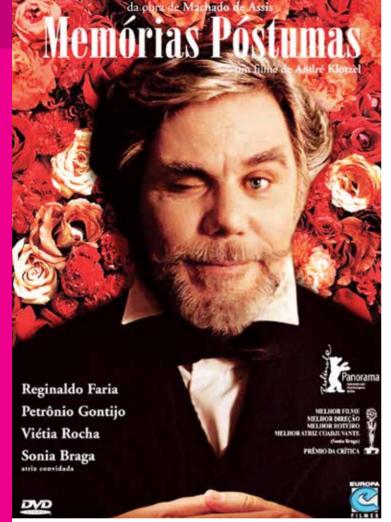
DOMINGO NO PARQUE ADOLAR MARIN E MARCIA CHERUBIN

Primeira edição do projeto que levará música aos parques da cidade, com artistas da música autoral de Santo André, proporcionando entretenimento e conhecimento sobre o trabalho dos compositores. Adolar Marin é compositor, cantor e instrumentista. com três CDs gravados e Marcia Cherubin é cantora e compositora da música popular brasileira, também com três álbuns gravados.

Livre Gratuito 31 de maio Das 15h às 16h30 Parque Prefeito Celso Daniel Av. Dom Pedro II, 940 - Bairro Jardim



Rafael Mendes



Filme, haseado na obra de Machado de Assis

Vamos ao cinema

MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS

Direção André Klotzel - Brasil/Portugal, 2001, 101 minutos. Após sua morte em 1869, Brás Cubas, disposto a se distrair um pouco da eternidade, decide narrar suas memórias e revisitar os fatos mais marcantes de sua vida.

F é com desconcertante sinceridade que Brás Cubas conduz o espectador à sua infância e juventude, relembrando incidentes familiares, personagens como o amigo Quincas Borba, e sua tumultuada vida amorosa. Abordando o cotidiano ou acontecimentos nacionais, na vida ou na morte, Brás Cubas alterna ironia e amargura, melancolia e hom humor. Em qualquer estado de espírito, ele nos surpreende pela irreverência e lucidez devastadora. Filme baseado na obra do escritor Machado de Assis. Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS -Museu da Imagem e do Som. 12 anos Gratuito 7 de maio Às 17h30 Escola Livre de Cinema e Vídeo - ELCV Avenida Utinga, 136 - Bairro

Santa Terezinha - Santo André

ASTERIX E OS *VIKINGS*

Direção: Stefan Fjeldmark, Jesper Möller - França 2006. Animação / Aventura Asterix e Obelix recebem a missão de tornar Calhambix. o filho de Oceanonix, em um verdadeiro guerreiro. Oceanonix é irmão de Abracurcix, chefe da aldeia gaulesa, e motivo de orgulho para o irmão. Calhambix é um jovem que não se interessa por querras e trabalhos braçais, preferindo

dancar músicas modernas e conquistar garotas. Isto faz com que ele não goste nem um pouco do treinamento dado por Asterix e Obelix, que inclui caçar javalis e carregar menires. Enquanto isso, em uma aldeia liderada por Grossebaf, os *vikings* estranham o fato de que sempre que tentam conquistar alguma outra aldeia ela está totalmente deserta. Surge a teoria de que o medo os faz voar, o que faz com que os vikings partam em viagem para encontrar o "campeão do medo", aquele que os ensinaria a também voar. Contra a vontade de Grossebaf também viaja Abba, sua filha, que deseja major autonomia em sua vida. A viagem os leva perto da aldeia gaulesa, onde Calhambix logo se torna candidato para ser o "campeão do medo", o que faz com que seja seguestrado pelos *vikings*.

Livre Gratuito (retirar ingressos a partir das 10h). 2 de maio Às 11h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

PAX

Direção Paulo Munhoz - Brasil. 2005. 14 minutos. Quatro religiosos - um padre, um xeque, um rabino e um monge - se reúnem para discutir a violência do mundo atual e tentar encontrar

uma resposta para isso. Será que encontram? Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS - Museu da Imagem e do Som.

Livre
Gratuito
7 de maio
Das 17h às 17h30
Escola Livre de Cinema e
Vídeo - ELCV
Avenida Utinga, 136 - Bairro
Santa Terezinha
Santo André

OU TUDO OU NADA

Direção Peter Cattaneo, Reino Unido. 1997. 92 minutos. Cineclube em homenagem ao mês do trabalhador. Sheffield é conhecida como a "cidade do aco", devido ao grande número de empresas do setor instaladas no local. Atualmente em declínio, as indústrias cada vez mais realizam demissões, o que gera um grande número de desempregados. Um deles é Gaz (Robert Carlyle), que está prestes a perder a custódia do filho por não ter dinheiro para sustentá-lo.

9 de maio Às 19h30 Auditório Heleny Guariba Praça IV Centenário, s/nº Centro 18 anos Gratuito

LÁPIDE

Direção Paulo Morelli - Brasil, 1997, 17 minutos. Um casal discute sobre amor, morte e a compra de um túmulo. Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS -Museu da Imagem e do Som.

Museu da imagem e do Som 12 anos Gratuito 14 de maio Às 17h Escola Livre de Cinema e Vídeo - ELCV Avenida Utinga, 136 - Bairro Santa Terezinha

REFLEXÕES DE UM LIQUIDIFICADOR

Direção André Klotzel - Brasil. 2010, 80 minutos. Um filosófico liquidificador nos conta de sua amizade com Elvira, uma dona de casa que passa por um momento agitado em sua vida. Seu marido, Onofre, desapareceu há alguns dias, e ela decide ir à polícia dar queixa do sumiço. Em meio a reflexões sobre a vida e as diferenças entre os objetos e os seres humanos, o liquidificador nos conta como tudo começou. Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS -Museu da Imagem e do Som. 18 anos Gratuito

18 anos Gratuito 14 de maio Às 17h30 Escola Livre de Cinema e Vídeo - ELCV Endereco: Avenida Utinga,

136 - Bairro Santa Terezinha

AS AVENTURAS DE TINTIN

Direção: Steven Spielbera -EUA Nova Zelândia 2012. Animação / Aventura Tintin é um jovem repórter. que está sempre atrás de boa matéria. Um dia, ele vê à venda na rua o modelo de um galeão antigo e resolve comprá-lo. Logo dois outros interessados o abordam. querendo adquirir o obieto. mas Tintin não o vende. Ele leva o galeão à sua casa. onde o coloca em destaque. Só que a entrada de um gato faz com que Milu, seu cachorro, o persiga dentro de casa e, por acidente, derrube o galeão. Ele fica danificado e um pequeno cilindro sai de seu interior. sem que Tintin perceba, Logo Tintin e Milu vão à biblioteca. onde tentam encontrar mais informações sobre o navio retratado no modelo. Ao retornar percebem que o galeão foi roubado. Tintin vai até a mansão recentemente comprada pelo doutor Sakharine, um dos interessados em comprar o modelo, mas nada descobre. Ao retornar ele encontra o cilindro e percebe que. dentro dele, há uma pista para um tesouro perdido. É o início de uma nova aventura. onde Tintin e Milu se juntam ao capitão Haddock na disputa contra Sakharine para encontrar o tesouro. Livre

Gratuito (retirar ingressos a

partir das 10h). 16 de maio Às 11h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 Vila Guiomar

CONCEIÇÃO

Direção Heitor Dhalia e Renato Ciasca - Brasil, 1999, 17 minutos.

Duas prostitutas se apaixonam por vestidos de noiva de uma loja e pedem para dois bandidos roubálos. Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS -Museu da Imagem e do Som.

12 anos Gratuito 21 de maio Às 17h Escola Livre de Cinema e Vídeo - ELCV Avenida Utinga, 136 - Bairro Santa Terezinha

OS MATADORES

Direção Beto Brant - Brasil, 1997, 90 minutos.

Em um bar na divisa entre
Brasil e Paraguai, enquanto
aguardam a próxima vítima,
os matadores Toninho e
Alfredão revelam a história
da morte de Múcio, o
pistoleiro mais competente
da região. Misturando
presente e passando, eles
mostram que matar ou
morrer é uma fronteira fácil
de cruzar. Um chefe, uma
bela mulher, um serviço a ser
feito. O filme testa os limites
da amizade, do medo e da

sinema

traição. Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS -Museu da Imagem e do Som.

16 anos Gratuito 21 de maio Às 17h30 Escola Livre de Cinema e Vídeo - ELCV Avenida Utinga, 136 - Bairro Santa Terezinha - Santo André

12 TRABALHOS

Direção Ricardo Elias - 2006, Brasil, 90 minutos.

Cineclube em homenagem ao mês do trabalhador. Heracles é um jovem negro, que vive na periferia de São Paulo e que gosta de desenhar. Há dois meses deixou a Febem e agora procura ocupação. Por indicação de seu primo Jonas, Heracles passa a trabalhar como motoboy. Em seu período de experiência ele precisa realizar 12 tarefas pela cidade de São Paulo.

14 anos Gratuito 23 de maio Às 19h30 Auditório Heleny Guariba Praça IV Centenário, s/n º Centro

PALÍNDROMO

Direção Philippe Barcinski -2001, 11 minutos.

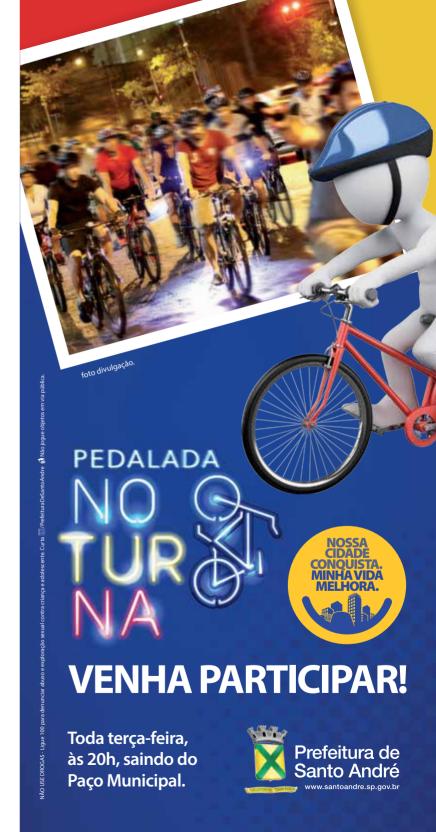
Em um dia qualquer, um homem perde tudo o que tem. Seu trabalho, o lugar onde mora, suas roupas. Uma história banal contada de forma inusitada: de trás para frente. Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS - Museu da Imagem e do Som. 12 anos Gratuito 28 de maio Às 17h Escola Livre de Cinema e Vídeo - ELCV Avenida Utinga, 136 - Bairro Santa Terezinha

O INVASOR

Direção Beto Brant - Brasil, 2001, 97 minutos.

Estevão, Ivan e Gilberto são sócios em uma construtora de sucesso há mais de 15 anos. O relacionamento entre eles sempre foi muito bom, até que um desentendimento na condução dos negócios faz com que eles entrem em choque. Acuados, Ivan e Gilberto decidem contratar Anísio, um matador de aluquel, para assassinar Estevão. Anísio, porém, tem seus próprios planos de ascensão social e invade cada vez mais as vidas de Ivan e Gilberto. Ponto MIS - Exibições em parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo e o MIS - Museu da Imagem e do som

16 anos Gratuito 28 de maio Às 17h30 Escola Livre de Cinema e Vídeo - ELCV Avenida Utinga, 136 - Bairro Santa Terezinha



SOSJIN

Como Escrever Um Roteiro de Cinema

Divulgação



Cursos

OFICINA DE ROTEIRO

Com o professor Ralph Friedericks Oficina do 1º módulo do projeto *Cine Musical*, cuja proposta é de reinterpretação audiovisual de músicas de compositores brasileiros vivos. Em Santo André, a música a ser trabalhada é *Amora*, do compositor Renato Teixeira.

O projeto é articulado em três módulos consecutivos

- roteiro, filmagem e edição

- e mais duas oficinas de apoio - preparação de ator e preparação de música e canto -, possibilitando aos participantes imersão nos processos técnicos, estilísticos, narrativos,

musicais e dramáticos, que envolvem a criação de discursos musicais e textuais em linguagem audiovisual. Parceria entre a Escola Livre de Cinema e Vídeo e as Oficinas Culturais Metropolitanas.

Inscrições de 1º a 11 de maio de 2015 pelo *site* www.elcv. art.br - vagas limitadas.

18 anns Gratuito 10 encontros às tercas, das 15h às 18h Escola Livre de Cinema e Vídeo - FI CV Avenida Utinga, 136 - Bairro Santa Terezinha

FOTOGRAFIA: CONSTRUÇÃO DE IMAGEM

Oficina de discussão e apropriação da linguagem fotográfica como forma de expressão artística.

18 anos Gratuito De 1º a 15 de maio - inscrições De segunda a sexta-feira Das 10h às 19h Casa do Olhar Luiz Sacilotto Rua Campos Sales, 414 -Centro

NÚCLEOS DE CRIAÇÃO E PRODUCÃO EM ARTES

Criação dos núcleos de construção, reflexão e produção em artes visuais, que por meio da prática de atelier e grupos de discussão crítica propõe a formação avançada em artes. Os núcleos iniciais tratarão de análise de produção, processos de impressão e fotografia.

18 anos Gratuito De 1º a 15 de maio - inscrições De segunda a sexta-feira Das 10h às 19h Casa do Olhar Luiz Sacilotto Rua Campos Sales, 414 -Centro



Romance de Miguel de Cervantes

OFICINA ARTE E ESTÉTICA DO ROMANCE

Com Vinícius Canhoto e Alherto I azzarini Módulo I: o romance e suas origens. *Ilíada* - Homero; Édipo Rei - Sófocles; Dom Quixote - Cervantes; *Hamlet* - Shakespeare: *Ilusões Perdidas* - Balzac: O Processo - Kafka; O Narrador - Walter Benjamin; O Romance como Epopéia Burquesa - Lukács. Originário do latim vulgar romanic e do francês romanz, o termo romance designava uma narrativa longa, em idioma diferente do latim clássico, na qual se representava o protagonista em suas relações e divergências com o mundo exterior.

16 anos Gratuito Inscrições a partir de 2 de maio pelo e-mail casadapalavra@santoandre. sp.gov.br

9.16.23 e 30 de maio Das 14h às 17h Casa da Palavra Praca do Carmo, 171 - Centro

PINTURA EM TELA

Livre Gratuito 15 vagas disponíveis 4. 11. 18 e 25 de maio Das 9h às 11h Parque Escola Rua Anacleto Popote, 46 (pedestres) Rua Cananeia (veículos) Bairro Valparaíso

OFICINA DE PAPEL RECICLADO E PORTA-RETRATO "ESPECIAL DIA DAS MÃES"

5 de maio Das 14h às 16h 25 vagas disponíveis Livre Gratuito Parque Escola Rua Anacleto Popote, 46 (pedestres) Rua Cananéia (veículos) Bairro Valparaíso

OFICINA FORNO E DESIDRATADOR SOLAR

Livre Gratuito 7 de maio Das 14h às 16h 25 vagas disponíveis Parque Escola Rua Anacleto Popote, 46 (pedestres) Rua Cananéia (veículos) Bairro Valparaíso

FLORES EM EVA

11 e 25 de maio Das 14h às 16h 15 vagas disponíveis Livre Gratuito Parque Escola Rua Anacleto Popote, 46 (pedestres) Rua Cananéia (veículos) Bairro Valparaíso

CURSO PROMOTORAS LEGAIS POPULARES

Aula aberta Livre Gratuito 13 de maio Às 14h **CESA Jardim Santo André** Endereço: Rua dos Dominicanos, 1.250 - Jardim Santo André

APICULTURA

Livre Gratuito 18.19 e 20 de maio Das 19h30 às 21h30 23 de maio Aula prática no apiário Maia no Riacho Grande 30 vagas disponíveis Parque Escola Rua Anacleto Popote, 46 (pedestres) Rua Cananéia (veículos) Bairro Valparaíso

AQUECEDOR SOLAR DE BAIXO CUSTO

19 de maio Das 19h às 21h 30 vagas disponíveis Livre Gratuito

Parque Escola Rua Anacleto Popote, 46 (pedestres) Rua Cananéia (veículos) Bairro Valparaíso

WORKSHOP DE FORMAÇÃO DE CONTADORES DE HISTÓRIAS E MEDIADORES DE LEITURA COM A CIA. LONA DE RETALHOS

A atividade visa trabalhar a arte de contar histórias utilizando as técnicas do teatro. Este projeto foi contemplado com Edital de apoio a projetos de estímulo à leitura em bibliotecas municipais da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo.

Livre Gratuito 23 de maio Às 9h Biblioteca Nair Lacerda Praça IV Centenário, s/nº Centro

INTRODUÇÃO À AGROECOLOGIA

Livre
Gratuito
25 de maio
Das 9h às 11h e das 13h às 15h
26 de maio
Às 10h (visita à unidade rural)
30 vagas disponíveis
Parque Escola
Rua Anacleto Popote, 46
(pedestres)
Rua Cananéia (veículos)
Bairro Valparaíso

ENCONTROS COM O ACERVO: O TRABALHO COMO ARTE E A ARTE COMO TRABALHO, PRESENÇAS NO ACERVO DA PINACOTECA DE SANTO ANDRÉ

Com Nilo Mattos de Almeida. Encontro de uma hora de duração onde, por meio de algumas obras selecionadas em exposição na Pinacoteca, se discorre sobre o tema proposto.

18 anos Gratuito 26 de maio Às 19h Pinacoteca de Santo André Praça IV Centenário, s/nº Centro

CONFECÇÃO DE CAIXA DE PAPELÃO SEXTAVADA

Livre
Gratuito
26 de maio
Das 9h às 11h e das 14h às 16h
27 de maio
Das 9h às 11h e das 14h às 16h
28 de maio
Das 9h às 11h e das 14h às 16h
15 vagas disponíveis (manhã)
e 15 vagas disponíveis (tarde)
Parque Escola
Rua Anacleto Popote, 46
(pedestres)
Rua Cananéia (veículos)
Bairro Valparaíso.



Ação educativa no trânsito

Mobilidade

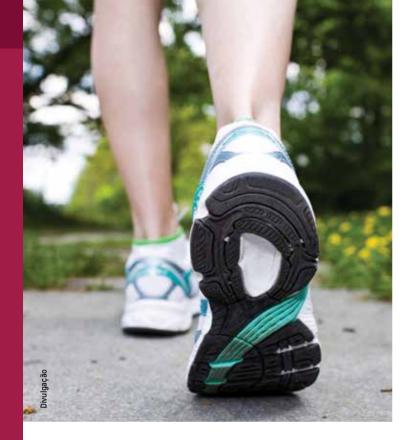
LANÇAMENTO DO PROJETO EDUCAÇÃO PARA A MOBILIDADE

Proposta da Secretaria de Mobilidade Urbana, Obras e Serviços Públicos em parceria com a Secretaria de Educação de implementar ações educativas de trânsito junto às unidades escolares do município. Sete escolas municipais foram escolhidas mediante a incidência de acidentes no entorno: EMEIEFS Luiz Gonzaga (Parque Erasmo), Pe. Fernando Godat

(Vila Dora), Machado de Assis (Parque Miami), Carolina M. de Jesus (Cata Preta), Nicolau M. Barros (Vila Pires), Carlos Drumond de Andrade (Vila Pires), Augusto Boal (Capuava 2).

Gratuito Livre 12 de maio Às 18h30 Teatro Municipal de Santo André Praça IV Centenário, s/nº Centro

esportes e lazer



Esportes e lazer

EXPRESSO LAZER

É caminhão que leva equipamentos e atividades de lazer e recreação como, por exemplo, cama elástica, corrida de saco, jogos de tabuleiro, entre outros. Doze monitores e coordenadores equipe.

Gratuito Livre

Das 10 às 16h

2 de maio CESA Jd. Santo André Rua dos Dominicanos, 1,250

3 de maio Chácara Pignatari Av. Utinga, 136

9 de maio **CESA Vila Linda** Rua Rolândia, 115

10 de maio Parque da Juventude Av. Capitão Mário de Toledo Camargo s/nº - Jardim **Ipanema**

16 de maio **CFSA Vila Floresta** Rua Parintins, 344

17 de maio Parque Regional da Criança Palhaco Estremilique Av. Itamarati, 536 - Parque Jacatuba

23 de maio CESA Jd. Santo Alberto Rua Petrogrado, s/nº

24 de maio Parque Celso Daniel Avenida Dom Pedro II, 940 Bairro Jardim

30 de maio CFSA Vila Sá Avenida Nova lorque, s/nº Vila Metalúrgica

ORIENTAÇÃO PARA CAMINHADA

Livre Gratuito Terças e quintas-feiras Das 7h às 9h

7UMBA

Livre Gratuito Tercas-feiras Das 16h às 17h Sextas-feiras Das 8h às 09h

LIAN GONG

Livre Gratuito Sextas-feiras Das 9h às 10h

TAI CHI Livre Gratuito Quartas-feiras Das 14h às 15h

YOGA Livre Gratuito Segundas-feiras Das 17h às 18h Quartas-feiras

Das 17h30 às 18h30

Parque Escola Rua Anacleto Popote, 46 (pedestres) Rua Cananéia (veículos) Bairro Valparaíso





Brinquedos e apresentações no parque

DIA INTERNACIONAL DO BRINCAR

Jogos e brincadeiras, instalação de brinquedos Infláveis e apresentações artísticas voltadas ao público infantil.
Gratuito
Livre
31 de maio
Das 9h às 17h
Chácara Pignatari
Av. Utinga, 136

CAMPEONATO METROPOLITANO A2 FUTSAL MENORES

Gratuito Livre 1º de Maio/S.André x Oportunity B. Paulista 3 de maio

1º de Maio/S.André x Caieiras FC 10 de maio Das 9h às 13h Ginásio Noêmia Assumpção Rua Custódia, s/nº Camilópolis

15° JOTISA

esportes e lazer

Nesta edição dos Jogos da Terceira Idade de Santo André serão disputadas 14 modalidades: atletismo, bocha, coreografia, damas, dança de salão, dominó, *gate ball*, malha, natação, tranca, tênis de mesa, truco, voleibol adaptado e xadrez. Podem competir pessoas com 60 anos ou mais, com exceção das modalidades atletismo e natação, das quais podem participar atletas a partir de 50 anos.

Gratuito
Livre

NATAÇÃO

4 de maio Das 8h às 17h Complexo Pedro Dell'Antônia Rua São Pedro, 27 - Silveira

BOCHA

5 e 6 de maio Das 8h as 17h Clube Atlético Aramaçan Rua São Pedro, 345 - Silveira

CAMPEONATO PAULISTA ADULTO MASCULINO A1 BASQUETE

Gratuito Livre S.André/Apaba x Poá

6 de maio

S.André/Apaba x SJ Rio Preto 22 de maio Às 20h00 Parque Celso Daniel Avenida Dom Pedro II, 940 -Bairro Jardim

LIGA VETERANOS UVB BASQUETE MASCULINO VETERANOS

Gratuito Livre Chemgard X Hebraica

7 de maio

Às 21h Chemgard x CA Juventus

14 de maio

Às 21h Parque Celso Daniel Avenida Dom Pedro II, 940 Bairro Jardim

CAMPEONATO METROPOLITANO

Gratuito Livre Basquete Masculino Sub12 e Sub15 S.André/Apaba x Guarulhos

9 de maio

Das 8h às 14h Basquete Masculino Sub15 e Sub17 S.André/Apaba x Itanhaém

12 de maio

Das 18h às 19h30 Basquete Masculino Sub12/13/14 e 15 S.André/Apaba x Círculo Militar

16 de maio

Das 8h às 18h Basquete Masculino Sub12/13/14 e 15 S.André/Apaba x Hebraica

30 de maio

Das 8h às 18h Parque Celso Daniel Avenida Dom Pedro II, 940 Bairro Jardim

DOMINGO NO PAÇO

Diversas atividades de lazer. Gratuito Livre 17 de maio Das 10h às 16h Paço Municipal Praça IV Centenário, s/nº Centro

CAMPEONATO PAULISTA DE BASQUETE SOBRE RODAS

Gratuito Livre Magic Hands x Cubatão e Gaadin 17 de maio Das 9h às 14h Ginásio Principal Complexo Pedro Dell'Antônia Rua São Pedro, 27 – Silveira

LIGA DE BASQUETE MASCULINO

Gratuito Livre Basquete Masculino Sub17 S.André/Apaba x Mongaguá 17 de maio Às 14h30 Ginásio Principal Complexo Pedro Dellantônia Rua São Pedro, 27 - Silveira

LIGA PAULISTA DE Handebol

Gratuito Livre Handebol Infantil Masculino S. André x Guarujá

17 de maio Às 16h Ginásio Noêmia Assumpção Rua Custódia, s/nº Camilópolis

CAMPEONATO ESTADUAL

Gratuito Livre Basquete Feminino Sub17 S. André/Apaba x Divino Jundiaí

20 de maio Às 17h Basquete Feminino Sub19 S. André/Apaba x Apaba/Sesi

27 de maio Às 16h30 G3 Complexo Pedro Dell'Antônia Rua São Pedro, 27 - Silveira

CAMPEONATO PAULISTA DE HANDEBOL

Gratuito Livre Handebol Infantil Masculino S.André x SJC 20 de maio Às 17h S.André x E.Gomes

27 de maio Às 18h Ginásio Noêmia Assumpção Rua Custódia, s/nº Camilópolis

CAMPEONATO METROPOLITANO ADULTO DE FUTSAL

Gratuito Livre 1º de Maio FC/ S. André x AD Embu Guaçu

24 de maio Às 16h Ginásio Noêmia Assumpção Rua Custódia, s/n° Camilópolis





Feiras

FEIRA LIVRE DO VINIL

Criada em 2004, foi realizada pela primeira vez nas dependências do Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa, Reúnem aficionados em discos de vinil e sua cultura, para vender, comprar e trocar exemplares raros ou não, de todos os estilos musicais. Atualmente é realizada uma vez por mês. Gratuito Livre 16 de maio Das 9h às 17h30 Galeria Studio Center Rua Campos Sales, 58/64 Centro

FEIRA ORGÂNICA DE Santo andré

Gratuito Livre 7, 14, 21 e 28 de maio Às 16h Paço Municipal Praça IV Centenário, s/nº Centro

FEIRA DE ARTESANATO

Gratuito Livre **Domingos** Das 9h às 17h Parque do Ipiranquinha Rua Cel. Seabra, s/nº Parque Regional da Criança Av. Itamarati, 536 -Pg. Jacatuba **Ouartas-feiras** Das 9h às 15h Paço Municipal Praca IV Centenário, s/nº Rua Cesário Mota - Centro Sextas-feiras Praca do Carmo - Centro Das 9h às 17h Rua Cesário Mota - Centro Das 9h às 17h Sábados Das 9h às 15h Praca do Carmo - Centro Largo da Estátua - Centro Rua Eliza Fláguer - Centro



Infantil

VISITAS MONITORADAS

A Biblioteca Nair Lacerda oferece para escolas e instituições, sob agendamento prévio, visitas monitoradas por bibliotecário.

Livre
Gratuito
EMEIEF VINICIUS DE MORAES
6 de maio
Às 9h30
EMEIEF PROFESSOR NICOLAU
MORAES BARROS

MORAES BARROS
12 de maio
Às 9h30 e às 14h30
EMEIEF PROFESSOR NICOLAU
MORAES BARROS

13 de maio
Às 9h30 e às 14h30
EMEIEF PROFESSOR NICOLAU
MORAES BARROS
14 de maio
Às 14h30
EMEIEF CARLOS DRUMMOND
DE ANDRADE
26, 27 e 28 de maio
Às 9h30 e às 14h30
Biblioteca Nair Lacerda
Praça IV Centenário, s/nº
Centro

CIRCO

A LENDA MÁGICA

Espetáculo do mágico Célio Amino. São apresentados 17 números de mágica, alternando momento de humor, interação com a plateia e poesia. Livre

Gratuito 3 de maio Às 16h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

UN PAYASO À PROCURA *DE LA RISA*

Espetáculo com o artista argentino Tony Fratello.

O artista argentino Tony Fratello apresenta um espetáculo de variedades, com números de diabolô, mini-bicicleta e parada de mão.

Livre Gratuito 10 de maio Às 16h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

CIRCO POEIRA

Espetáculo com o artista e manipulador Caio Stolai.
Unindo a linguagem de circo e teatro de bonecos, o espetáculo presta uma homenagem ao circo tradicional.

Livre
Gratuito
17 de maio
Às 16h
Sesc Santo André
Rua Tamarutaca, 302 - Vila
Guiomar
Gratuito
Livre

O HOMEM-FOCA

Espetáculo com o artista Guga Morales. Neste espetáculo solo.

Guga Morales apresenta habilidades na técnica de sua especialidade: o Homem-Foca.

Livre Gratuito 24 de maio Às 16h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

CINEMA

ASTERIX E OS VIKINGS

Direção: Stefan Fjeldmark, Jesper Moller – França 2006 Animação / Aventura.

Asterix e Obelix recebem a missão de tornar Calhambix. o filho de Oceanonix, em um verdadeiro querreiro.

Livre Gratuito (retirar ingressos a partir das 10h). 2 de maio Às 11h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

AS AVENTURAS DE TINTIN

Direção: Steven Spielberg -EUA/Nova Zelândia 2012.



Animação / Aventura Tintin é um jovem repórter, que está sempre atrás de boa matéria.

Livre Gratuito (retirar ingressos a partir das 10h). 16 de maio Às 11h Sesc Santo André Rua Tamarutaca, 302 - Vila Guiomar

LITERATURA

12° QUANTUM FICTION-**CONVENÇÃO DE FICÇÃO** NO TEMPO E ESPAÇO DOCTOR WHO

Com a colaboração do Grupo Zona Neutra, a Biblioteca de Santo André promove mensalmente um encontro de fãs e aficionados de ficção, onde acontecem apresentações de cosplays de personagens, de trechos dos filmes, realização de bate-papos e debates sobre temas relacionados ao universo da ficção.

Livre Gratuito 16 de maio Às 13h Biblioteca Nair Lacerda Praca IV Centenário, s/nº Centro

CORRE OUE JÁ VEM HISTÓRIAS NAS BIBLIOTECAS CONTOS POPULARES **BRASILEIROS-LENDAS AMAZÔNICAS**

A Cia. Lona de Retalhos... apresenta contação de



histórias especial Contos Populares Brasileiros -Lendas Amazônicas, 0 projeto foi contemplado com edital da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo de apoio a projetos de estímulo à leitura em bibliotecas municipais.

Livre Gratuito 26 de maio Das 9h às 14h30 Biblioteca Nair Lacerda Praça IV Centenário, s/nº Centro

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NA **BIBI IOTECA VII A SÁ**

Contação de histórias realizada pela funcionária Tatiane Cordeiro, que propõe desenvolver a prática e o incentivo à leitura para diversas faixas etárias. Neste mês a história escolhida é a do livro *A cama da mamãe*, de Joi Carlin.

Livre Gratuito 27 e 29 de maio Às 9h e às 14h Biblioteca Vila Sá Avenida Nova Iorque, s/nº Vila Sá

PREMIAÇÃO DA GINCANĂ DE LEITURA DA **BIBLIOTECA VILA LINDA**

Buscando estimular o hábito da leitura e o prazer de ler entre as crianças, a biblioteca promove todo mês uma gincana em que aqueles que semanalmente levarem livros emprestados, recebem uma pontuação pela participação e ao final do mês, os melhores pontuados são premiados com livros, gibis e afins.

Livre Gratuito 29 de maio Às 9h e às 13h30 Biblioteca Vila Linda Rua Carijós, 2.286 - Vila Linda



57



Grupo de haitianos acolhidos em Santo André

Palestras

PALESTRA INTEGRAÇÃO DE REFUGIADOS NOS MUNICÍPIOS DO ABC PAULISTA

Professora doutora Adriana Capuano de Oliveira da UFABC. Livre Gratuito 7 de maio Das 14h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470

Miguel Denser

Centro



PALESTRA GÊNERO NA ATUALIDADE - A IMAGEM DA MULHER NA MÍDIA: CONTROLE SOCIAL COMPARADO

Rachel Moreno, psicóloga, escritora e coordenadora do observatório da mulher.

Livre Gratuito 8 de maio Às 19h30 Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 - Centro

RODA DE CONVERSA SOBRE GÊNERO

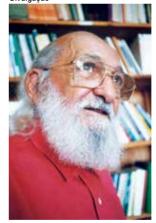
Livre Gratuito 12 de maio Às 14h Centro de Referência de Atendimento à Mulher em Situação de Violência -Vem Maria. Rua João Fernandes, 118 Bairro Jardim

PALESTRA - A OBRA DE PAULO FREIRE E AS POSSÍVEIS OPORTUNIDADES QUE ESTA OFERECE PARA A EDUCAÇÃO

Com Diogo Flecha Vermelha, da Faculdade de Educação USP, e mediação Thiago Sereno Ricardo.

Livre Gratuito 16 de maio Às 14h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 - Centro

Divulgação



Paulo Freire

PALESTRA MEU MEIO Ambiente

Com Rafael Mônico.
Proposta de desmitificar
o que é Desenvolvimento
Sustentável. Evento
participante da 13ª Semana
Nacional de Museus.

Livre Gratuito 21 de maio Das 14h30 às 16h30 Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 -Centro

PARA LER FINNEGANS WAKE

Com a professora doutora Dirce Waltrick, da Universidade Federal de Santa Catarina.

Palestra com a especialista e tradutora da obra de James Joyce, autora do estudo que dá título ao evento.

16 anos Gratuito 21 e 22 de maio Das 18h às 22h 23 de maio Das 9h às 13h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 – Centro

OFICINA SOBRE CULINÁRIA - PREPARO DE EMPADINHA

Livre
Gratuito
26 de maio
Às 14h
Centro de Referência de
Atendimento à Mulher em
Situação de Violência Vem Maria
Rua João Fernandes, 118
Bairro Jardim

PALESTRA TRANSPARÊNCIA NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA Com Eurico Marcos Diniz de Santi.

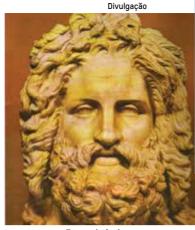
O palestrante é mestre e doutor em Direito Tributário pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo e vencedor do Prêmio Jabuti em 2008, na categoria de Melhor Livro de Direito, com a obra Curso de Direito Tributário e Finanças Públicas. Realização da APMSA – Associação dos Procuradores do Município de Santo André.

Livre Gratuito 27 de maio Às 19 horas Teatro Municipal de Santo André Praça IV Centenário, s/nº Centro

WORKSHOP DE MITOLOGIA: ENTRE DEUSES E HOMENS - PALESTRA: MITO E MODERNIDADE

Com Miguelito Oliveira, bibliotecário e a psicóloga militar Taís Fanasca. Discutir e analisar a





Zeus, mitologia grega

mitologia como importante elemento na construção da cultura dos povos. Mostrar a mitologia como elo entre a tradição e a modernidade, o secular e o sagrado. Usar a Mitologia para explicar o mundo e a busca para entender nosso lugar no universo.

14 anos Gratuito 28 de maio Às 19h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 - Centro



Operário faz manutenção e limpeza no Monumento ao Trabalhador

Monumento ao trabalhador

Escultura em aco em forma de fita, possui 12 metros de altura por 2,5 metros de largura e pesa 15 toneladas. Está apoiada sobre sapata de concreto enterrada a 5 metros por 5 metros. A obra foi presente do Sindicato dos Metalúrgicos de Santo André e Mauá para a cidade no ano em que a entidade completou 80 anos de atividade. Última obra pública de Tomie Ohtake, o monumento foi entregue pouco antes de a artista completar 100 anos. Considerada pela crítica como a dama das artes plásticas brasileiras. Tomie Ohtake iniciou a carreira apenas com 39 anos e manteve o hábito de acompanhar a elaboração de suas obras, mantendo o padrão de exigência em todos os detalhes.

As toneladas de aço foram esculpidas artesanalmente por caldeireiros da SCA durante aproximadamente 60 dias e geraram empolgação contagiante. **Quando ficou frente a frente** pela primeira vez com sua criação ainda inacabada na SCA Caldeiraria, em Ribeirão Pires. Tomie Ohtake não conteve a emoção e repetiu várias vezes: "É lindo. É grande, Estou assustada". O monumento interage com o ambiente e com quem o observa. De cada ângulo que se olhe, assume diferente forma. Ora é o símbolo do infinito ou o número oito, ora é zero com deformação. Tomie Ohtake (1913-2015), artista plástica. Inauguração: 29/09/2013 Praça IV Centenário, s/nº, ao

lado do espelho d'áqua

alestras



Especial do mês

CICLO DE DEBATES

Para celebrar o mês do trabalhador, a Secretaria de Cultura e Turismo oferece ao público detalhes e competências das profissões artísticas culturais com o projeto *Profissão Artista*. No formato de bate-papos às quartas-feiras, profissionais representativos nas várias manifestações da indústria

especial do mês

criativa, apresentam os processos de construção específicos de cada área, caminhos percorridos, conquistas, decepções, sonhos realizados e desejos a serem concretizados.

Livre Gratuito

ARTISTA VISUAL

Com Douglas Negrisoli, Rubens Pontes e Cris Suzuki. 6 de maio Às 19h

ARTE-EDUCADOR

Com Antônio Corrêa Neto (teatro), Alex Oliveira de Souza - Casper (danças urbanas), Leandro Pimenta de Abreu (música), Paula Petreca (dança) e Diaulas Ullysses (cinema). 13 de maio

Às 19h

ESCRITOR

Com o poeta Hélio Neri, a escritora Vanessa Molnar e a poeta, escritora, editora e proprietária de livraria Dalila, Telles Veras. 20 de maio Às 19h

MAESTRO

Com Abel Rocha (Orquestra Sinfônica de Santo André), Claurício Cipriano (Banda Lira) e Roberto Ondei (Coro da Cidade). 27 de maio Às 19h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 – Centro

12° CONVENÇÃO DE MAGOS E BRUXAS DE PARANAPIACABA

Evento aberto organizado pela Universidade Livre Holística Casa de Bruxa oferece atividades esotéricas de diversas escolas. Trata-se de um dos maiores eventos do gênero do País, cuja proposta é divulgar informações sobre energia, natureza humana, processos e técnicas terapêuticas, questões sobre metafísica, entre outras abordagens.

Livre Gratuito De 29 a 31 de maio Das 8h às 20h Vila de Paranapiacada

Divulgação



Convenção de magos e bruxas



Obra de Tiago Moria

Juventude

SANTO ANDRÉ CIDADE GRAFFITI – MOSTRA DE GRAFFITI NO VIADUTO SANTOS DUMMONT

As 20 propostas selecionadas entre as 72 inscrições por edital começaram a ser executadas em abril e prosseguem por dois fins de semana de maio, mas dependem das condições meteorológicas. Os critérios de escolha incluíram equilíbrio e diversidade de estilos, criatividade, estética e expertise em transportar do papel para

Obra de Rodolfo Sales

as dimensões do espaço na rua. Cada artista tem espaço com cerca de 10 metros de comprimento por 3,5 metros de altura.

2, 3, 9 e 10 de maio Das 8h às 17h Viaduto Santos Dumont Avenida Santos Dumont Casa Branca

SOUND SYSTEM

Atividade do projeto Conexões Juventudes realizada com a *Equipe J*Z Sound System Roots Phavella*. O propósito do Conexões Juventudes é divulgar os diversos gênero musicais e atividades culturais, nos quais a juventude andreense atua. Por meio de apresentações mensais aborda temas e ações que envolvam a juventude da cidade de Santo André.

Livre Gratuito 10 de maio Das 14h às 20h Praça IV Centenário – em frente à EE Dr. Américo Brasiliense

REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE JUVENTUDE

O Conselho de Juventude

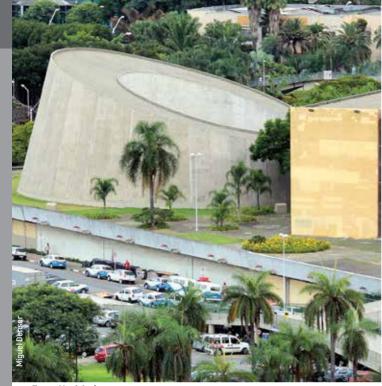
tem como objetivo discutir, articular e propôr ações pautadas em conjunto com a Assessoria de Juventude.

Livre Gratuito 23 de maio Às 14h Casa da Palavra Praça do Carmo, 171 — Centro

DEBATE SOBRE POLÍTICA NACIONAL SOBRE DROGAS

Evento do Conselho Municipal de Juventude 16 de maio Às 14h Anfiteatro da Fafil Fundação Santo André Avenida Príncipe de Gales, 821 - Príncipe de Gales





Teatro Municipal

Digno de aplausos

Elogiada pelos melhores ouvidos da cena artística nacional, a acústica do Teatro Municipal de Santo André guarda com orgulho os aplausos da estreia da peça *Guerra do Cansa-Cavalo*, de Osman Lins, que inaugurou a casa em 1971. A produção do Grupo Teatro da Cidade (GTC), com atores como Sônia Guedes, Antonio Petrin, Cláudio Correia e Castro e direção de Celso Nunes, foi a gene dos mais

de 10 mil espetáculos que trouxeram à cidade referências de palco como Antonio Fagundes, Fernanda Montenegro, Antônio Abujamra, Zé Celso, Gianfrancesco Guarnieri, Paulo Autran, entre tantos outros.

Os alicerces do projeto de Rino Levy Arquitetos Associados e do paisagista Roberto Burle Marx foram aprovados seis anos antes, em 22 de maio de 1965, na gestão de Fioravante Zampol.
O trabalho de construção
durou quatro anos e a
inauguração, adiada por
duas vezes, só foi possível
quando os equipamentos
da parte técnica, que foram
importados, já estavam
devidamente instalados.

A casa dispõe de três palcos de funcionamento simultâneo, sendo que a abertura da boca de cena do palco central é regulável de acordo com as exigências do espetáculo a ser montado (o palco central com 200m², com abertura e profundidade de 12 m. altura de 6 m e altura com urdimento de 17m²; e dois palcos laterais com 162m² cada um. e abertura de 11m², profundidade de 10m², altura de 6m e altura com urdimento de 14.5m). Existe fosso para orquestra com capacidade para 45 músicos. Tem ainda, maquinário para movimentação automática de cenário, acústica perfeita e foi construído em forma hexagonal. Plateia atual com 468 poltronas e três espaços para cadeirantes.

Desde a inauguração, o



Claudio Correia e Castro e elenco de Cansa-Cavalo



Teatro Municipal de Santo André integra a cena teatral brasileira e recebe a vanguarda de teatro, dança e música. Concertos da Orquestra Sinfônica de Santo André lotam a casa, que oferece acessibilidade e estacionamento gratuito, bem como a obra Triptico, de Burle Marx, composta por três painéis em concreto no saguão.

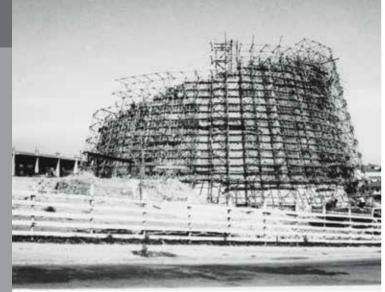
Para saber mais

Duas obras do andreense José Armando Pereira da Silva são referência para quem quiser conhecer mais a fundo a história do Teatro Municipal de Santo André. Os livros *O teatro em Santo André – 1944 -1978* e *Acena* brasileira em Santo André -30 anos do teatro Municipal estão disponíveis nas bibliotecas públicas. Teatro Municipal de Santo André Antônio Houaiss Praça IV Centenário, s/nº Centro

equipamentos de cultura

Telefone: 4433-0789

67



Obras de construção do Teatro Municipal

Casa da Palavra Mário Quintana Praça do Carmo, 171 – Centro Telefone: 4427-7701 Casa do Olhar Luiz Sacilotto Rua Campos Sales, 414, Centro Telefone: 4427-5008

Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa Rua Senador Fláquer, 470 Centro Telefone: 4427-7297

Centro de Dança Rua Eduardo Monteiro, 410 Bela Vista Telefone: 4438-5021

Biblioteca Nair Lacerda Praça IV Centenário, s/nº Centro Telefone: 4433-0771

Teatro Conchita de Moraes/ Escola Livre de Teatro Praça Rui Barbosa, s/nº Santa Terezinha Telefone: 4996-2164

EMIA Aron Feldman
Parque Regional da Criança
Palhaço Estremilique
Avenida Itamarati, 536
Parque Jaçatuba
Telefone: 4476-7437

Escola Livre de Cinema e Vídeo / Chácara Pignatari Av. Utinga, 136 Vila Metalúrgica Telefone: 4461-2081

Auditório Heleny Guariba Praça IV Centenário, s/nº Centro Telefone: 4433-0789

Salão de Exposições do Paço Municipal de Santo André Praça IV Centenário, s/nº Centro Telefone: 4433-0605

QUASE CENTENÁRIA

Claurício Cypriano Maestro da Banda Lira

A Banda Lira de Santo André completou 98 anos em 21 de abril e testemunha as mudanças pelas quais a cidade tem passado em quase um século de história. No ano da fundação, 1918, quando Santo André ainda era chamada São Bernardo, a majoria dos moradores era de operários descendentes de italianos e na hora de lazer, escutavam música erudita, de tenores famosos da época como Belarmino Gille e Mário Lanza. Esses mesmos operários começaram a animar festas de casamento, aniversário e batizado da comunidade com nove instrumentos musicais trazidos da Itália. O grupo, então, aumentou e passou a ser convidado a tocar em circos e clubes, como o 1º de Maio, Corinthinha e Aramaçan, e nas festas promovidas pelas colônias espanhola, portuguesa e alemã. Com o aumento dos convites. a corporação musical precisou se aprimorar nos ensaios, recebeu músicos de outras nacionalidades e organizou, assim, o primeiro estatuto, registrado em 1941 no 4º Registro de Títulos e Documentos de São Paulo, A

partir dali, a Banda passou a receber convites para tocar em várias cidades do interior. Dois momentos marcantes da Banda foram as apresentações nas festividades do IV Centenário de Santo André, em 1953, e no de São Paulo, no ano seguinte. Participamos, nos anos 1960. do filme *Nadando* em dinheiro, de Mazzaropi. Mais antiga da região, a Banda Lira se apresenta em vários eventos oficiais da cidade. como sessões solenes na Câmara e inaugurações da prefeitura. Além disso, no último domingo de cada mês, os músicos se apresentam na sede da Banda, na Praca Antonio Flaguer, no Ipiranguinha. Nosso repertório mescla canções clássicas com sucessos da música popular brasileira. Nas comemorações de 462 anos da cidade, a Banda Lira marcou presença, estivemos em várias solenidades, interagindo com o público e saímos de nossas apresentações com o sentimento de mais uma vez ter cumprido com as belas homenagens à nossa guerida Santo André.



Claurício Cypriano

Página 18 6 4 40 42 44	Dia 1 1 1	Evento O Poeta na Rua – ZHÔ e a Cidade Pinacoteca de Santo André
6 4 40 42 44	1	
4 40 42 44	-	Pinacoteca de Santo Andre
40 42 44	1	400 0 12 1 4 1 0 1 0 1 1 0 11 11
42 44		43º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto
44	1	Oficina de Roteiro - 10
	1	Fotografia: construção de imagem
	1	Encontros com o acervo: o trabalho como arte e a arte como trabalho
42	1	Núcleos de criação e produção em artes
8	1	Os Papas na Terra Santa – Exposição fotográfica
14	1 a 10	Cine Monstro
19	2	Clube de Leitura - O Manifesto do partido comunista de Karl Marx e Friedrich Engels
19	2	Sacada Literária: Encontro de troca de livros
12	2	Onde está você agora?
35	2	Asterix e os Vikings
62	2 a 10	Santo André Cidade Graffiti
46	2 a 30	Expresso Lazer
27	3	Música de Câmara com a OSSA - Orquestra Sin- fônica de Santo André
14	3	A Lenda Mágica
12	3	Onde está você agora?
16	4	Exposição Potencial Arqueológico de Santo André
7	4	Santo André, retratos da cidade
6	4	Traços e Cores - A presença da arte em Santo André
9	4	Quadros de Guido Poianas
7	4	Quadro de Giuseppe Xella
7	4	Santo André nos Esportes
7	4	Um Século de História: da Escola à Memória
7	4	Vistas da Cidade
43	4	Pintura em Tela
17	5	Plano Municipal de Cultura
24	5	Terças Musicais - Banda Zabomba
43	5	Papel reciclado e porta retrato – Especial Dia das Mães
8	6	A Arte pelos olhos de Alberto Schoeps
52	6	Visita monitorada da EMEIEF Vinicius de Moraes
60	6	Ciclo de Debates: Profissão: Artista Visual - com Douglas Negrisoli, Rubens Pontes e Cris Suzuki
12	7	Bonecomédia
56	7	Integração de refugiados nos Municípios do ABC Paulista
35	7	Pax
14	7	Ulisses à Deriva
34	7	Memórias Póstumas de Brás Cubas
8	7	Fotografias Avenida Industrial, de Marcia Alves e Lançamento do livro Avenida Industrial: um século de história em Santo André.
43	7	Oficina forno e desidratador solar
27	7	Rita Braga - Meu Choro Seu Riso
43 8 52 60 12 56 35 14 34 8 43	5 6 6 6 7 7 7 7 7 7	Papel reciclado e porta retrato — Especial Dia d Mães A Arte pelos olhos de Alberto Schoeps Visita monitorada da EMEIEF Vinicius de Morae Ciclo de Debates: Profissão: Artista Visual — coi Douglas Negrisoli, Rubens Pontes e Cris Suzuli Bonecomédia Integração de refugiados nos Municípios do AB Paulista Pax Ulisses à Deriva Memórias Póstumas de Brás Cubas Fotografias Avenida Industrial, de Marcia Alve e Lançamento do livro Avenida Industrial: um século de história em Santo André. Oficina forno e desidratador solar

56	8	Gênero na atualidade - A imagem da mulher na mídia: controle social comparado
12	8	Bonecomédia
15	8 e 9	Na Pele
19	9	Clube de Leitura - A teoria da alienação in: Manuscritos Econômico-filosóficos de Karl Marx - Literatura
19	9	Sacada Literária: Encontro de troca de livros
19	9	Roda de Leituras e Cantorias: Djavan
42	9	Oficina Arte e Estética do Romance
15	9	Rádio Popular da Criança com o grupo Rosas Periféricas.
36	9	Ou tudo Ou Nada
62	10	Sound System
15	10	Un payaso a procura de la risa
27	10	Festival de Jazz & Blues
43	11	Flores em EVA
52	12	Visita monitorada da EMEIEF Professor Nicolau Moraes Barros
19	12	Encontro com Escritores - Quatro Dedos de Prosa
25	12	Terças Musicais - Trio de Jorge com o Show Sambrasil
45	12	Lançamento do Projeto Educação para a Mobil- idade
52	13	Visita monitorada da EMEIEF Professor Nicolau Moraes Barros
60	13	Ciclo de Debates - Profissão: Arte-Educador Antônio Corrêa Neto (teatro), Alex Oliveira de Sou- za - Casper (danças urbanas), Leandro Pimenta de Abreu (música) e Diaulas Ullysses (cinema)
20	13	E se João Ramalho contasse histórias
43	13	Promotoras Legais Populares
52	14	Visita monitorada da EMEIEF Professor Nicolau Moraes Barros
36	14	Lápide
36	14	Reflexões de Um Liquidificador
27	14	Regional Tupinambá
10	15	Tribos - Antonio Fagundes
20	15	Lançamento do livro Futebol ao Sol e a Sombra de Marcelo Mendez
28	15	Apanhador Só
28	15	Leo Middea e Banda Desbrava
42	16	Oficina Arte e Estética do Romance
20	16	Clube de Leitura - A ideologia alemã de Karl Marx e Friedrich Engels
10	16	Tribos - Antonio Fagundes
19	16	Sacada Literária: Encontro de troca de livros
54	16	12º Quantum Fiction - Convenção de Ficção no Tempo e Espaço Doctor Who
57	16	A obra de Paulo Freire e as possíveis oportuni- dades que esta oferece para a educação.
36	16	As Aventuras de Tintin
51	16	Feira Livre do Vinil

63	16	Debate: Política Nacional sobre Drogas
29	16	Negra Li
29	16	Obasquiat e Jesus Cremoso
49	17	Domingo no Paço – Atividades de lazer
16	17	Circo Poeira
29	17	The Vallens
13	17	Tributo a Elton John
8	18	Exposição: Antigos Carnavais de Paranapiacaba
8	18	Exposição: Culinária do Cambuci em Paranapia- caba
43	18	Apicultura
26	19	Terças Musicais - Daniel de Paula e A Irmandade.
43	19	Aquecedor de baixo custo
17	19 a 10	Plano Municipal de Cultura
20	20	Roda de conversa: Histórias de Paranapiacaba
21	20	Contação de Histórias Afroandreenses com AfroEscola Criativa
21	20	Ponto Corrente - Compartilhamento de processo da dramaturgia
60	20	Ciclo de Debates - Profissão: Escritor com o poeta Hélio Neri, a escritora Vanessa Molnar e a poeta, escritora, editora e proprietária de livraria Dalila Telles Veras
57	21	Meu meio ambiente
37	21	Conceição
37	21	Os Matadores
57	21	Para ler Finnegans Wake
29	21	Beraldo – Correa - Penteado
57	22	Para ler Finnegans Wake
21	22	Letras e Imagens Cultura Espanhola: flamenco - puro êxtase
30	22	Mestre Lumumba & Omo Ilú
30	22	Banda 100 Heróis e Nação Nacional
13	22	Improvável - Um espetáculo provavelmente bom!
44	23	Workshop de Formação de Contadores de Histórias e Mediadores de Leitura com a Cia. Lona de Retalhos
57	23	Para ler Finnegans Wake
8	23	Ação Educativa: O Roteiro Cultural conjunto entre Museu de Santo André e Casa do Olhar
21	23	Clube de Leitura: As transformações da mercadoria e O Fetichismo da mercadoria in: O Capital de Karl Marx
19	23	Sacada Literária: Encontro de troca de livros
42	23	Arte e Estética do Romance
63	23	Reunião do Conselho Municipal da Juventude
38	23	12 trabalhos
30	23	Clube do Balanço
31	23	Dennis Grillo e os Gafanhotos, Banda Manifesto e Marcos Fonseca
13	23	Improvável - Um espetáculo provavelmente bom!
16	24	0 homem-foca
31	24	Insurreição e Octopus
		I III Sair Sigao C Octopas

12	24	Improvável - Um espetáculo provavelmente bom!
13 31	24	Flávio Bala
44		
44	25	Introdução à agroecologia
32	25	Show da Diversidade de Santo André
22	25	Fórum Permanente de Debates Culturais do Grande ABC
44	26	Confecção de caixa de papelão sextavada
22	26	Corre que já Vem Histórias nas Bibliotecas Contos Populares Brasileiros- Lendas Amazônicas
52	26	Visita monitorada da EMEIEF Carlos Drummond de Andrade
44	26	Encontros com o acervo: o trabalho como a arte e a arte como trabalho
26	26	Terças Musicais - Fernando Anitelli
22	27	Contação de Histórias na Biblioteca Vila Sá com Tati Cordeiro
	27	Visita monitorada da EMEIEF Carlos Drummond de Andrade
60	27	Ciclo de Debates – Profissão Maestro: com Abel Rocha (Orquestra Sinfônica de Santo André), Claurício Cipriano (Banda Lira) e Roberto Ondei (Coro da Cidade)
52	28	Visita monitorada da EMEIEF Carlos Drummond de Andrade
38	28	Palíndromo
38	28	0 Invasor
58	28	Workshop de Mitologia: Entre deuses e homens
32	28	Zé Barbeiro Quinteto
22	29	Contação de Histórias
23	29	Premiação da Gincana
22	29	Sarau Mil Grau - H2 ZERO
32	29	Danças Ciganas
23	30	Qual é o Tema? Literatura: a representação da mulher e as formas de exclusão
23	30	Clube de Leitura: Mais-valia relativa e mais-valia absoluta e Despotismo do capital sobre o trabalho - trechos de O Capital de Karl Marx
19	30	Sacada Literária: Encontro de troca de livros
23	30	Sábados Perversos — A poesia em questão
42	30	Arte e Estética do Romance
33	30	Concerto OSSA
16	30	Charivari brasileiro
32	30	Juliana Lima
48	31	Dia Internacional do Brincar
33	31	Domingo no Parque
33	31	BAN – Show de rock
32	31	Concerto OSSA
		I.