

Be God no Food Truck

■ O power trio Be God apresentará o repertório do CD *Extravasa* no festival gastronômico de rua *Food Trucks na Pista* (parque da Juventude Città Di Marostica, na avenida Armando Italo Setti, 65, Centro de S. Bernardo). O evento será segunda-feira (15/06), às 20h. Entrada gratuita.

agenda

MAUÁ

TEATRO

No sábado e domingo (13 e 14/06), às 16h, o espetáculo infantil *Terremota* será apresentado no Sesi Mauá (av. Presidente Castelo Branco, 237, Zaira). A peça conta a história de Maria, uma menina que vive com o Tio Bigode e o gato Platão. Grande parte do dia, ela fica sozinha em casa, e sua maior diversão é analisar o mundo pela janela. Indignada com o que vê, cheia de ideias de liberdade, ela decreta autonomia e funda uma nova ordem, a República Terremota. Entrada gratuita. Informações: 4542-8977.

SANTO ANDRÉ

OFICINA

A Escola Livre de Cinema e Vídeo (avenida Utinga, 136, Santa Terezinha) está com inscrições abertas para a oficina *Das origens aos novos olhares sobre a música de cinema*, a ser ministrada pelo professor Tony Berchmans no dia 26/06, às 18h30. Os interessados em participar devem se inscrever gratuitamente através do site da instituição até 24/06: www.elcv.art.br. Para maiores de 16 anos.

SÃO CAETANO

TEATRO

Uma barata diferente, que nasceu geneticamente modificada graças a sua mãe, que roeu lixo atômico e botou um ovo cintilante, revela sua mania de limpeza e organização na peça *A Baratinha Atômica*. O espetáculo encenado por Aldine Muller, será apresentado no Teatro Paulo Machado de Carvalho (al. Conde de Porto Alegre, 840, Santa Maria), neste domingo (14/6), às 16h. Ingressos de R\$ 20 até R\$ 40. Mais informações pelo telefone: 4232-1237.



O grupo Les Folies se apresenta com instrumentos e figurinos típicos da cultura celta; para comemorar duas décadas de estrada, a banda fará um show na manhã de sábado

Les Folies convida a viajar no tempo com trilha medieval

Completando 20 anos, grupo andreense inicia comemoração neste sábado (13/06), em Santo André

Rafael Revadam

rafael@abcdmaior.com.br

No universo das batidas eletrônicas e das rimas e refrões, eles criam melodias fugitivas. O passado que sonorizam ganha forma nas notas, vestimentas e até instrumentos. Na contramão da tecnologia cultural, a mensagem que passam é construída em flautas doces, rabeças e gaitas de foles. Com apresentação em Santo André agendada para este sábado (13/06) na Livraria Alpharrabio, o grupo Les Folies entra em temporada para trazer uma mensagem: o presente artístico também é medieval.

“Quando a gente estava estudando música tivemos contato com partituras de melodias medievais. Aí houve o primeiro interesse”, contou o artista Marco Crepaldi, integrante do grupo. “Na época, em 1995, eu comprei uma flauta doce e uma amiga comprou um cravo, então passamos a tocar e montar

um repertório.” Com o passar dos anos, o entra e sai de integrantes fez com que a curiosidade estudantil se firmasse como coletivo.

Próximos de completar duas décadas de estrada, o Les Folies inicia as apresentações de 2015 com um forte viés de comemoração: “Nessa apresentação de sábado haverá uma filmagem,

que dará origem a um clipe. A nossa ideia é lançarmos um CD no próximo ano com o nosso repertório utilizado desde o início e novas canções”, disse Marcos, detalhando os planos do Les Folies.

Trilha sonora da Idade Média, as melodias utilizadas pelo conjunto se desenvolveram entre vilarejos do século 13. “São músicas mais fáceis de se tocar.

E são composições dançantes, utilizadas muitas vezes para comemorar as colheitas, por exemplo”, revelou Marco. Calma e violenta, a canção medieval narra festividades e guerras. “Canções normalmente curtas ganharam arranjos novos com a gente, até porque utilizamos instrumentos um pouco diferentes dos da época”, concluiu.

A música antiga continua em alta

Nas apresentações, o Les Folies busca se caracterizar tipicamente como no período histórico que retratam. “Não é um critério que utilizamos em todas as apresentações, mas fizemos algumas roupas parecidas com a época. É um recurso que ajuda a ambientar a música”, contou o instrumentista. Com a Livraria Alpharrabio como palco, o quarteto apresentará clássicos internacionais e referências pernambucanas, como William Babel e Cussy de Almeida. “Como no período medieval

não havia o costume de registrar a música, também tocamos obras de autoria anônima.”

Parte andreense e parte paulista, o Les Folies acredita que na pluralidade rítmica atual há espaço para todas as vertentes: “O tema medieval vem crescendo ano a ano,

porque sempre tem um público que gosta de música celta”, considerou Marco, complementando: “A nossa intenção com o grupo é mostrar instrumentos que ainda existem, e que num universo de batidas fortes também dá pra apreciar a música antiga.” ■

NOSTÁLGICA E INSTRUMENTAL

■ A apresentação da banda Les Folies acontecerá neste sábado (13/06), a partir das 11h, na Livraria Alpharrabio (rua Eduardo Monteiro, 151, Jardim Bela Vista, Santo André). Entrada gratuita. Mais informações: 4438-4358.