

Agenda da

Cidade

Dezembro 2015

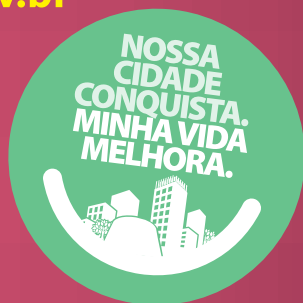
Que tudo
se realize



Descontos e parcelamentos para você ficar em dia com a Prefeitura.

Parcelamento em até 60 vezes, com desconto de 100% nos juros e na multa moratória para quem pagar à vista ou em até 3 vezes, ou de até 95% dependendo do número de parcelas.

Saiba mais:
www.santoandre.sp.gov.br



ADESÃO ATÉ
30
DE DEZEMBRO



Prefeitura de
Santo André
www.santoandre.sp.gov.br

cinema	4
palestras	8
dança	9
infantil	10
juventude	12
talento	13
artes plásticas e visuais	14
literatura	16
mulheres	19
curiosos	20
espaços de cultura	22
música	23
especial do mês	24
monumentos	26
esportes e lazer	28
dia da bíblia	30
feiras	32
retrospectiva	34
dicas de férias	36
escolas de samba	40
miniartigo	41
índice por data	42

A programação é sujeita a alterações, por imprevistos e condições meteorológicas.
 Mais informações: 4433-0728

DESTAQUES



**SHOW DA BANDA
LIVRES PARA ADORAR**

pág. 30



Miguel Denser

**ENSAIOS DE
ESCOLAS DE SAMBA**

pág. 40



Miguel Denser

**SACILOTTO
EM DANÇA**

pág. 9

índice



Colegas

Preconceito fora de cena

ECOCINEMA BRASIL CINEMA ITINERANTE SUSTENTÁVEL

Ecocinema é a evolução do cinema itinerante, com vans que contam com equipamentos de projeção (telões infláveis, som e projetor) 100% alimentados por energia solar. Cada unidade solar realiza turnês de cinema gratuito e oficinas educativas, em cidades e povoados de países em todos os continentes. Em





cada sessão, filmes nacionais e internacionais são projetados conjuntamente com oficinas sobre sustentabilidade. Ecocinema gera a possibilidade de projetar filmes com conteúdos sociais gratuitamente a um grande número de pessoas,



com um grande impacto em cada localidade visitada e na mídia, sendo em si mesmo uma ferramenta importante de difusão da importância do cuidado do meio ambiente.

COLEGAS

Direção De Marcelo Galvão, 2012, 99 minutos
Stallone (Ariel Goldenberg), Aninha (Rita Pook) e Márcio (Breno Viola) eram grandes amigos e viviam juntos em um instituto para portadores da síndrome de Down, ao lado de vários outros colegas. Um belo dia, surge a ideia de sair dali para realizar o sonho individual de cada um e inspirados pelos inúmeros filmes que já tinham assistido na videoteca local, eles roubam o carro do jardineiro (Lima Duarte) e fogem de lá. A imprensa começa a cobrir o caso e a polícia não gostou nem um pouco dessa “brincadeira”. Para resolver o problema, coloca dois policiais trapalhões no encalço dos jovens, que só querem realizar os seus sonhos e estão dispostos a viver essa grande aventura, que vai ser revelar repleta de momentos inesquecíveis.

Parceria entra a Escola Livre de Cinema e Vídeo e a Ecocinema Solar World Cinema, Ecocinema Brasil e a produtora Fato Comunicação Integrada.

Gratuito • Livre
3 e 4 de dezembro • 19h30
Escola Livre de Cinema e Vídeo
Avenida Utinga, 136
Santa Terezinha

Ecocinema Brasil

EXIBIÇÃO DOS FILMES PRODUZIDOS PELOS ALUNOS DA ESCOLA LIVRE DE CINEMA

Mediação dos professores
William Hineirosa e Milton
Bísvaro
Exibição dos filmes do 01 módulo da turma 07, da web-série produzida junta a comunidade haitiana em Santo André e das Oficinas Culturais Metropolitanas.

14 anos • Gratuito
8 de dezembro • 19h30
Sesc/PSA
Rua Tamarutaca, 302
Vila Guiomar

PROGRAMAÇÃO

2015

In flux – Direção Cris Roppa e Eduardo Garcia – 3 minutos
2015

Amora – Direção Vinícius Kirstus – 1'2 minutos

Web-série: Superação (projeto desenvolvido com os alunos da Escola Livre de Cinema e a comunidade haitiana residente em Santo André – no Bairro Utinga) – Direção: Cris Roppa São 04 episódios:

1º Episódio: A chegada – 5 minutos

2º Episódio: Opressão – 5 minutos

3º Episódio: Dia a dia – 7 minutos

4º Episódio: Esperança...Aí está você? – 7 minutos

2014

27 curtas – duração 27 minutos

A espera – Direção Raisa Rocha

A primeira vista – Direção Lígia Jalantonio Hsu

Abdução – Direção Cris Roppa

Almas Gêmeas – Direção Adriana Gaeta Braga

Ansiedade – Direção Othon Diego

Aquilo que se tem – Direção Davi de Assis

As quatro estações – Direção Quézia Marques

Chamado da Natureza –

Direção André Vinícius, Pietro Musselli, Renato Lima, Rodrigo Gama e Thatiana Moraes

Cicatriz – Direção Demetrius Balbachan

Contraste – Direção André Vinícius, Pietro Musselli, Renato Lima, Rodrigo Gama e Thatiana Moraes

Contraste – Grupo 08 – Janne Cordeiro

Curta Distância – Direção Joel Ferreira Alecrim

Dança – Direção Elaine Castro, Demetrius Balbachan, Cynthia Andrade, Leandro Azevedo e Vinicius de Vinhedo

Decisões – Direção Loide Almeida



Dona Cristina Perdeu a Memória



Antes que o Mundo Acabe

Despedida – Direção Luiz Luna

Doce de menino – Direção Bruno Ricardo Civita

Exercício Mental – Direção Janaina Nunes

Experimento nº 07 – Direção Nick Gomes

Figuras – Direção Tathiana Moraes, Quézia Marques, Mônica Araújo, Raisa Rocha, Mateus Rodrigues, Andrews Silva, Carlos Motta, Mônica Pimenta e Leandro Azevedo.

Infância – Direção Mari Moura

Meu livro – Direção Leandro Volúpia

O piquenique – Direção Pietro Musselli, Renato Lima, Rodrigo Gama e Thatiana Moraes

Ruídos – Direção Rafael Ramalho

Selfie Horror – Direção Eduardo Garcia

Tiro – Direção Veronika Silvestre

Vai arrumar o quarto – Direção Jamaica Santarém

DONA CRISTINA PERDEU A MEMÓRIA

Direção Ana Luiza Azevedo, Brasil, 2002, 13 minutos
Antônio, um menino de 8 anos, descobre que a sua vizinha Cristina, de 80 anos, conta histórias diferentes sobre a sua vida, os nomes de seus paren-

tes e os santos do dia. E Dona Cristina acredita que Antônio pode ajudá-la a recuperar a memória perdida. Parceria entre a ELCV e o MIS dentro da programação do Ponto MIS.

Gratuito • Livre

10 de dezembro • 14h

**Escola Livre de Cinema e Vídeo
Avenida Utinga, 136
Santa Terezinha**

ANTES QUE O MUNDO ACABE

Direção Ana Luiza Azevedo, Brasil, 2009, 100 minutos
Daniel é um adolescente com problemas que lhe parecem insolúveis: como lidar com uma namorada que não sabe o que quer, como ajudar um amigo que está sendo acusado de roubo e como sair da pequena cidade onde vive. Tudo começa a mudar quando ele recebe uma carta do pai que nunca conheceu. Em meio a todas essas questões, ele terá de fazer suas primeiras escolhas adultas. Parceria entre a ELCV e o MIS dentro da programação do Ponto MIS.

12 anos • Gratuito

10 de dezembro • 14h30

**Escola Livre de Cinema e Vídeo
Avenida Utinga, 136
Santa Terezinha**

Do sertão à vila inglesa



A HISTÓRIA DO CANGAÇO

O pesquisador Anildomá de Souza, autor de quatro livros sobre o cangaço, apresenta a história dos grupos armados que no início do século XX percorriam o interior do nordeste. Herói ou bandido, as duas facetas de Lampião e de outros tantos líderes cangaceiros é um dos temas da palestra que joga luz sobre a história do cangaço e do sertão nordestino no início do século XX.

Livre • Gratuito

5 de dezembro • 16h

Casa da Palavra

Praça do Carmo, s/n - Centro

PLATAFORMA PARANAPIACABA. MEMÓRIA E EXPERIMENTAÇÃO

Encontro Patrimônio, Cultura e Comunidade e ativação da Casa da Memória, abordando processos de Educação Patrimonial, ações culturais e avaliação acerca das parcerias, pesquisas e articulações desenvolvidas em 2015. Colaboradores e apoiadores Unifesp, Senac SP, Universidade de Guarulhos, Universidade Anhanguera, Universidade Federal do ABC. Participação do Sisem/UPPM SP, Memorial da América Latina, Iphan SP, UFG, Pinacoteca do Estado de São Paulo.

Livre • Gratuito

5 de dezembro • 10h às 17h

Ativação da Casa Da Memória/

Casa Fox

Paranapiacaba: o que é patrimônio para você qual o valor de paranapiacaba?

Suas memórias contam histórias.

10h às 13h

Varal da memória: levar uma fotografia que estabeleça relação afetiva das memórias com a vila de Paranapiacaba. Mostra - convocatória: "Em Paranapiacaba: o que é patrimônio para você?" Participe da mostra coletiva pelo facebook. Envie inbox imagens ou microvídeos sobre sua relação com a vila.

10h às 17h

Apresentação de vídeos e registros audiovisuais: Memoryscapes - Lillian Amaral; Imaginária - Clarisse Tarran; Sentir - Sissy Eiko; Registros Visuais - Caroline Nocetti.

Biblioteca

10h às 17

Exposição de fotografias de Osmar Losano e desenhos de observação dos alunos do 5º ano da Emeief Paranapiacaba

Projeto Currículo Vivo - Profª Simone Maria de Lima - A Beleza Da Natureza Exuberante De Paranapiacaba

Poesias e objeto - Rosana Martim

14h - Encontro patrimônio, cultura, pesquisa e comunidade. Documentação audiovisual

Fop 10 anos - memórias coletivas - roda de conversa.

Pesquisas e ações culturais - plataforma paranapiacaba 2015/2016
Cartografias do patrimônio cultural: Proposta de elaboração de cartografia colaborativa e afetiva envolvendo a comunidade local em inventário participativo e produções no campo da educação patrimonial.



Miguel Denser



Espetáculo de dança Sacilotto

No ritmo do concretismo

O XAXADO

Dança de guerra e entretenimento criada pelos cangaceiros de Lampião no início dos anos 1920, rapidamente se tornou popular entre os diversos grupos de cangaço espalhados pelo sertão nordestino. O grupo Cabras de Lampião é o maior divulgador desta dança e tem se apresentado em diversas cidades do país. O espetáculo mostra essa dança de forma original e convida a todos a conhecer um pouco mais da cultura nordestina e do cangaço.

Livre • Gratuito

5 de dezembro • 14h30

Concha Acústica

Praça do Carmo, s/n - Centro

ESPETÁCULO DO CENTRO DE DANÇA - ELD - 2015: SACILLÓTO

Apresentação do Núcleo de Adultos, da Formação Avançada em Dança Contemporânea e do Grupo de Pesquisa em Dança Contemporânea - GPDC - do Centro de Dança. Ingressos disponíveis na bilheteria do teatro uma hora antes do espetáculo.

Gratuito • Livre

18 de dezembro • 19h30

Teatro Municipal de Santo

André Antonio Houaiss

Praça IV Centenário, s/n

Centro



Cabras de Lampião



Dinossauros em tamanho natural

Férias

PROGRAMAÇÃO SABINA ESCOLA PARQUE DO CONHECIMENTO

ESPIANDO O CÉU

Ao entrar na sala de projeção do Planetário as crianças irão se deparar com um céu com algumas nuvens, o Sol e a Lua. Mas, com um belo assopro as nuvens vão embora e o Sol junto com a Lua começam a caminhar lentamente para o horizonte oeste até iniciar mais uma bela noite estrelada no Planetário. Participação mediante ingresso Sabina + Planetário. Capacidade de 230 lugares.

Sábados e domingos
A partir de 5 anos

8 a 17 de dezembro
13h30

UMA JORNADA CÓSMICA

Após um belo pôr do Sol, a noite inicia na cidade de Santo



Miguel Denser

André. As estrelas lentamente surgem no céu e a narração ao vivo nos conduzirá sobre o que poderemos contemplar no céu da cidade de Santo André e demais cidades do estado de São Paulo. Após a observação do céu noturno, faremos Uma Jornada Cósmica pelos planetas do Sistema Solar, reconhecendo suas principais características. Participação mediante ingresso Sabina + Planetário. Capacidade de 230 lugares.

Sábados e domingos
8 a 17 de dezembro
 Livre
 16h

LABORATÓRIO ASTRONÔMICO
 Através do Laboratório Astronômico os visitantes aprendem assuntos relativos ao Sistema Solar, Astronáutica, Estrelas, Bandeira do Brasil e outros temas ligados à Astronomia e Astronáutica. Somente para visitantes que assistiram a sessão de cúpula.
 Sábados e domingos, após as sessões de cúpula

Livre
 8 a 17 de dezembro

PROGRAMAÇÃO NÚCLEO DE OBSERVAÇÃO DO CÉU (NOC)

OBSERVAÇÃO DO SOL COM TELESCÓPIOS E BINÓCULO

Com binóculos e telescópios especiais preparados para observações do, o público poderá contemplar diversos fenômenos que estarão presentes na nossa estrela. Nessa época é comum o aparecimento de manchas solares, proeminências e filamentos. Porém, outros fenômenos poderão ser contemplados. Atividade limitada para as 30 primeiras pessoas que estiverem presentes na fila para recebimento de senha que ocorrerá antes das 15h.

8 a 17 de dezembro
Sábados e domingos
 15h às 15h30

Sabina Escola Parque do Conhecimento
 Rua Juquiá, s/n - Vila Eldízia, 135
 Grátis para alunos e professores das escolas municipais de Santo André, para crianças menores de 5 anos e pessoas com deficiência. Demais visitantes: R\$ 20, com meia-entrada para estudantes, professores, servidores públicos andreenses, aposentados e idosos acima de 65 anos. Interessados em assistir a uma das sessões do Planetário e Teatro Digital de Santo André - Johannes Kepler pagam R\$ 30 a inteira, ou R\$ 40 para assistir as duas, com direito a passeio por toda a Sabina.

Exibições no planetário



Eles têm o que falar

REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE JUVENTUDE

Prestação de contas do ano de 2015.

7 de Dezembro • 19h

Saguão do Teatro Municipal
Praça IV Centenário, s/n -
Centro

REUNIÃO DA COMISSÃO DE GRAFFITI

Livre • Gratuito

9 de dezembro • 19h

Saguão do Teatro Municipal
Praça IV Centenário, s/n -
Centro

LANÇAMENTO DO LIVRO TRANSIÇÕES NEGADAS: UM ESTUDO SOBRE OS JOVENS DE SANTO ANDRÉ

Trabalho realizado pela Prefeitura de Santo André, contextualiza a realidade da juventude andreense. Nesse dia, além de divulgar o livro, promovemos um debate com especialistas na área de políticas de juventude.

Livre • Gratuito

10 de dezembro • 19h

Saguão do Teatro Municipal
Praça IV Centenário, s/n
Centro

DENIS GRILLO E OS GAFANHOTOS

A banda criada em 2007 em

Santo André lança o primeiro álbum *Sonho Verde e Amarelo*, resultado de um trabalho crítico e de pluralidade sonora.

Livre • Gratuito

12 de dezembro • 14h

Casa da Palavra
Praça do Carmo, 171 - Centro

SALVE QUEBRADA NO PARQUE JOÃO RAMALHO

Livre • Gratuito

12 de dezembro • 10h

Quadra poliesportiva José
Figueiredo
Rua Piracanjuba, s/n
Parque João Ramalho

CONEXOES JUVENTUDES

Programa com objetivo de divulgar os diversos gêneros musicais e atividades culturais em que a juventude andreense atua. Através de apresentações mensais o projeto irá abordar temas e ações que envolvam a juventude da cidade de Santo André.

SOUND SYSTEM

Atividade realizada em parceria com a Equipe Cultive DuB

Livre • Gratuito

13 de dezembro • 14h às 20h

Em frente à Escola Américo
Brasiliense

Praça IV Centenário, s/n
Centro

Muito além de Desejo de Amar

Foi na voz de Eliana de Lima que a poesia em música de Luís Gonzaga Alves tornou-se eterna. Mas o leque de composições vai muito além do hit *Desejo de Amar*. Muitos dos incontáveis sambas ganham vida em outros timbres famosos como João Paulo e Daniel e, recentemente, Carolina Dickman e Mumuzinho.

Venerado na Vila Palmares como Marinheiro porque nas apresentações usava quepe de capitão de navio, o poeta nasceu em Altinho, interior do Pernambuco, e chegou no ABC Paulista em 1952 com apenas 5 anos. A música herdou do pai Manoel, sanfoneiro, que batizou o filho Luís Gonzaga em homenagem ao rei do baião. Mas sempre foi o samba que cadenciou o coração do artista. Ainda menino, participou do desfile da 1ª Escola de Samba Kongo, em São Caetano e, até 1968, integrou a Ala de Passo Marcado da Camisa Verde e Branco de São Paulo.

O Poeta da Vila era metalúrgico fresador e além de músico, também brilhava em campo. Jogou nos times Alvi Celeste; Bom Sucesso, Flor da Vila, Santos, Gisela e Luis Gama, de São Caetano, e passou também pelos Corinthinhas e Tricolor, de Vila

Palmares.

Logo depois de se casar com Antônia, fundou no início dos anos 1970, o grupo Divinos do Samba, que animava casas noturnas da região, especialmente o Showpapo, de onde saíram Exaltasamba e Katinguelê. Em 1977, deixou outro marco: com dona Zizinha, Beto Pezão, Romildo Hornagui, Zé Expressinho e dona Tereza criaram a verde-rosa Acadêmicos de Vila Palmares, a qual participou da reorganização do Carnaval e Santo André, interrompido em 1968.

Dez anos depois, os então parceiros Gabu e Marinheiro finalmente compuseram *Desejo de Amar*, gravada por Eliana de Lima pelo selo JWC, que vendeu mais de um milhão de cópias. Na voz de João Paulo e Daniel, o sucesso rendeu à gravadora Chantecler a venda de mais de 200 mil cópias. Marinheiro sempre sonhou com o sucesso coletivo a ponto de abrir mão de promissora carreira solo. Das grandes composições de Marinheiro, muitas estão gravadas, outras apenas em partituras. A boa notícia é que a GRCS Escola de Samba Palmares irá reservar espaço na quadra da escola para abrigar memorial do artista.



Do lápis ao digital



SALA ESPECIAL: DO LÁPIS AO DIGITAL

Organização: Lucas Savignano. Exposição realizada por professores e alunos da escola de desenho Spirit Art School. As obras expostas são de diversos estilos e técnicas, desde lápis de cor até a moderna arte digital.

Gratuito • Livre

1 a 23 de dezembro

8h30 às 16h30

Museu de Santo André Dr.

Octaviano Armando Gaiarsa

Rua Senador Fláquer, 470

Centro

EXPOSIÇÃO A PALAVRA DA CASA

Retrospectiva das principais atividades da Casa da Palavra, desde a criação até os últimos eventos, em painéis e vídeo, ambientada a partir da utilização de livros.

Gratuito • Livre

1 de dezembro • 9h

Casa da Palavra

Praça do Carmo, 171 – Centro

AFROANDREENSES E HISTÓRIAS PRETAS DO ABC - AFROVIVÊNCIAS NATALINAS

Ideias do Kwanzaa, uma proposta de ressignificação estética e original dos movimen-

tos ativistas afroamericanos. Iniciativa da AfroEscola Laboratório Urbano que pretende coletar e publicar histórias da população negra do município de Santo André - e também de outros no Grande ABC

Gratuito • Livre

1 de dezembro • 13h30 às 15h30

Museu de Santo André Dr.

Octaviano Armando Gaiarsa

Rua Senador Fláquer, 470

Centro

EXPOSIÇÃO DE CONCLUSÃO DOS PROCESSOS DO GRUPO DE ESTUDOS DE FOTOGRAFIA DA CASA DO OLHAR

Exposição sob coordenação do fotógrafo Fernando Fernandes. Nesta proposta são apresentadas imagens que retratam a arquitetura da cidade de Santo André sob pontos de vista inusitados.

Gratuito • Livre

11 de dezembro de 2015 a 1 de fevereiro de 2016 • 19h às 22h

Espaço Permanente de Fotografia João Colovati

Praça IV Centenário, s/n - Centro (Biblioteca Nair Lacerda)

EXPOSIÇÃO DE CONCLUSÃO DOS PROCESSOS DO GRUPO PINTURA: FAZER, REFLEXÃO E SEUS TRANSBORDAMENTOS

Exposição sob coordenação do artista Rubens Pontes.

Gratuito • Livre

15 de dezembro de 2015 a 1 de fevereiro de 2016

11h às 17h

Casa do Olhar Luiz Sacilotto

Rua Campos Sales, 414 - Centro

MUSEU

SANTO ANDRÉ

Exposições Permanentes

O IMPORTANTE É COMPETIR: A HISTÓRIA DE SANTO ANDRÉ NOS JOGOS ABERTOS DO INTERIOR

Exposição composta por objetos, fotografias e documentos que apresentam a trajetória do esporte de Santo André nos Jogos Abertos do Interior.



Miguel Denser

SANTO ANDRÉ, RETRATOS DA CIDADE

Exposição de longa duração composta por 13 painéis, contendo 250 fotografias que apresentam imagens da cidade desde o início do século 20 até os dias atuais.

QUADRO DE GIUSEPPE XELLA

Exposição de longa duração de pintura óleo sobre tela representando Cristo ao ser retirado da cruz, sendo embalado por sua mãe Maria, São João Batista e Maria Madalena.

TRAÇOS E CORES A PRESENÇA DA ARTE EM SANTO ANDRÉ

Exposição de objetos, documentos e fotografias dos artistas Paulo Chaves, Vicente Kutka, João Suzuki, Euclides Rios, Guido Poianas, Valter Bevilacqua e Luiz Sacilotto.

UM SÉCULO DE HISTÓRIA: DA ESCOLA À MEMÓRIA

Exposição retrata a trajetória centenária do prédio sede do Museu de Santo André, antigo primeiro Grupo Escolar.

QUADROS DE GUIDO POIANAS

Exposição de longa duração das obras O metalúrgico - a cidade e O metalúrgico - o campo.

Livre • Gratuito • 8h30 às 16h30
Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa
Rua Senador Fláquer, 470 - Centro



Tem lançamento na área

LIVRO CANTO A UMA NEGRA (E OUTROS POEMAS)

Da escritora Iracema M. Régis. Lançamento do vigésimo quarto título da escritora, antologia poética que reúne trabalhos inéditos e outros, cuidadosamente selecionados de quatro livros do mesmo gênero, publicados anteriormente, com o objetivo de mostrar o que de melhor tem produzido nos 36 anos de trabalho nas artes das letras.

Gratuito • Livre
1 de dezembro • 14h
Biblioteca Nair Lacerda
Praça IV Centenário, s/n
Centro

ESTUDOS O LIVRO VERMELHO DE JUNG

Todas as quartas-feiras o grupo de amantes da obra do grande do mestre Carl Gustav Jung, o Grupo de Estudos do Livro Vermelho, se reúne na Biblioteca Nair Lacerda para

Livro Vermelho de Jung

discutir o seu trabalho a partir do estudo desta que é a obra da sua vida.

Gratuito • Livre
2, 9, 16 de dezembro • 14h30
Biblioteca Nair Lacerda
Praça IV Centenário, s/n
Centro

ENCONTROS CONSTELAÇÃO FAMILIAR

Encontros quinzenais de reflexão sobre o método terapêutico das Constelações Sistêmicas Familiares e Organizacionais desenvolvido por Bert Hellinger, sob a coordenação das psicólogas Dérci Silva e Margareth Marchi

Gratuito • Livre
3 de dezembro • 14h30
Biblioteca Nair Lacerda
Praça IV Centenário, s/n



Centro**MOSTRA DO TRABALHO FINAL DO CURSO DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS DA EMIACIDADE**

Grupo formado pelos alunos do curso de contação de histórias realizado na biblioteca da Vila Floresta, os Narradores da Floresta, coordenados pelo arte-educador André Orbacan, abrem as portas da imaginação através da palavra dos muitos contadores de histórias que se reúnem para encantar o mundo e compartilhar suas fantásticas viagens pelos contos.

Gratuito • Livre

3 de dezembro • 19h30

Cesa Vila Floresta
Rua Parintins, 344
Vila Floresta

LETRAS E IMAGENS: OS CAMINHOS DA CULTURA COMEMORAÇÕES DE FIM DE ANO

Edição espacial comemorativa de fim de ano, sob o tema Natal dos Povos, com muita música, poesia e outras atrações. O Letras e Imagens: Os Caminhos da Cultura é dedicado aos amantes de todas as artes; teatro, cinema, música, dança, entre outras e, em particular, a literatura, sempre com um tema diversificado.

Livre • Gratuito

4 de dezembro • 19h30

Biblioteca Nair Lacerda
Praça IV Centenário, s/n
Centro

LANÇAMENTO DO LIVRO COISAS DO CORAÇÃO

Kleber Souza

Coisas do coração reúne mini-contos de amor em forma de



poesia. Poesias que expressam o que toda pessoa sente quando vive um grande amor. Seus desencontros e as impossibilidades de vivê-los.

Livre • Gratuito

4 de dezembro • 19h

Casa da Palavra
Praça do Carmo 171 – Centro

SARAU DE NATAL NA BIBLIOTECA

Para celebrar a chegada do Natal, a Biblioteca Vila Humaitá, em parceria com o grupo da terceira idade do Cesa, promove um sarau com muita música, poesia e textos relacionados ao tema, além da participação especial do grupo de seresta Vivendo e Aprendendo.

Gratuito • Livre

5 de dezembro • 9h

Biblioteca Vila Humaitá
Rua Guerra Junqueira, 366
Vila Humaitá



Coisas do Coração

CORRE QUE JÁ VEM HISTÓRIAS NAS BIBLIOTECAS ESPECIAL DE FIM DE ANO

Espectáculo de teatro de manipulação de marionetes de fio Auto de Natal, inspirado no texto O boi e o burro a caminho de Belém, de Maria Clara Machado, manipulado pelo artista educador Abraão Gouvêa, da Editora Paulus, que durante o ano todo, viaja o Brasil inteiro, levando conhecimento e diversão a milhares de crianças, através do teatro de marionetes.

Gratuito • Livre

5 de dezembro • 11h

Biblioteca Nair Lacerda

Praça IV Centenário, s/n
Centro

SACADA LITERÁRIA: ENCONTRO DE TROCA DE LIVROS

Ponto de encontro que visa estimular a troca de livros e ampliar o repertório de leitura. Os livros poderão ser trocados entre os frequentadores sem nenhum custo

Gratuito • Livre

5 e 12 de dezembro

13h30 às 16h

Casa da Palavra

Praça do Carmo, 171 - Centro

MOSTRA DO TRABALHO FINAL DO CURSO DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS DA EMIACIDADE

O grupo Narradores Da Floresta, coordenado pelo arte-educador André Orbacan, abrem as portas da imaginação através da palavra dos muitos contadores de histórias que se reúnem para encantar o mundo e compartilhar suas fantásticas viagens pelos contos. O

evento contará com a participação especial da contadora Rose Faria.

Gratuito • Livre

10 de dezembro • 19h30

Casa da Palavra

Praça do Carmo, 171 - Centro

SARAU DO MOVA

A secretaria de Administração e Modernização através da EFAP (Escola de Formação e Administração Pública) convida a todos (as) para o SARAU de encerramento com alunos de alfabetização (MOVA). Essa ação fecha o ano letivo demonstrando na prática a ação de Alfabetizar em horário de trabalho, são 17 alunas GTIS (Geração de Trabalho e Inserção Social) da Prefeitura.

Gratuito • Livre

16 de dezembro • 13h30

Casa da Palavra

Praça do Carmo, 171 - Centro

LANÇAMENTO DO LIVRO DUAS VIDAS

De Eliete Ferreira Gebara História de amor que relata a experiência vivida pela própria autora.

Livre • Gratuito

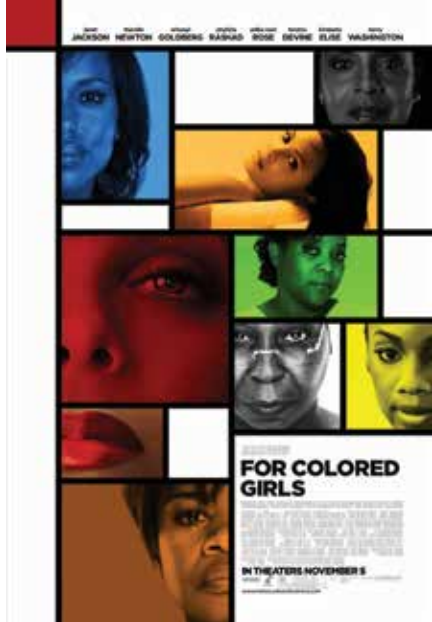
18 de dezembro • 19h

Casa da Palavra

Praça do Carmo, 171 - Centro



Duas Vidas



Para todas as cores

OFICINA DE PINTURA COM MULHERES

Com a artista Tânia Turcato
O evento é aberto ao público,
porém há a necessidade de
confirmação antecipada de
presença pelos telefones 4992-
2936 e 4992-3410

Livre • Gratuito

1 de dezembro • 14h

Vem Maria – Centro de Atendi-
mento à Mulher em Situação de
Violência Doméstica

Rua João Fernandes, 118

Bairro Jardim

CINEDEBATE: FOR COLORED GIRLS

Nove mulheres negras que
vivem em Nova Iorque repre-
sentam suas vidas através de
vários problemas como o amor,
o aborto e abandono, situações
que mulheres do mundo inteiro
enfrentam todos os dias. Adap-
tação para o cinema da peça
de Ntozake Shange, feminista

americana que dedicou um
poema para cada uma destas
mulheres.

Livre • Gratuito

8 de dezembro • 19h

Casa da Palavra

Praça do Carmo, 171 – Centro

AULA ABERTA DE ENCERRAMENTO DO CURSO QUEM AMA ABRAÇA FAZENDO GÊNERO

Trata-se de formação em
gênero que teve o objetivo de
sensibilizar e informar servido-
res(as) públicos para garantir
atendimento integrado e hu-
manizado dos serviços da rede
de atendimento à mulher em
situação de violência domés-
tica e sexual. Na ocasião será
feita a entrega dos certificados
aos alunos(as).

Livre • Gratuito

16 de dezembro • 14h

Auditório do Senac

Av. Ramiro Colleoni, 110 – Centro



Luzes, câmera, sala de aula

ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA O CURSO DE FORMAÇÃO EM CINEMA E VÍDEO

Informações e inscrições até 31 de janeiro de 2016 pelo site www.elcv.art.br. A seleção para o ingresso no curso é composta por três etapas:

1. Preenchimento on-line de formulário e envio de material pelo correio.
2. Entrevistas (previstas para abril de 2016)
3. Aulas abertas (previstas para junho de 2016).

Início do curso agosto de 2016.

Gratuito • 18 anos

Escola Livre de Cinema e Vídeo
Avenida Utinga, 136 - Bairro
Santa Terezinha - Santo André

PROGRAMA DE AÇÃO EDUCATIVA E CULTURAL DO MUSEU DE SANTO ANDRÉ DR. OCTAVIANO ARMANDO GAIARSA

Palestras, cursos, encontros,

oficinas e demais atividades educativas, além de parcerias em projetos educativos sobre a cidade e/ou patrimônio cultural. Oferece também visitas mediadas para grupos organizados mediante agenda prévia.

Agendamento e informações:
4427-7227

Gratuito • Livre

1 de dezembro

9h às 11h e 14h30 às 16h

Museu de Santo André Dr.

Octaviano Armando Gaiarsa

Rua Senador Fláquer, 470 -
Centro

OFICINA DE CINEMA SUSTENTABILIDADE E ECOLOGIA

Oficina com projeção de curtas metragens, em animação, sobre a temática da sustentabilidade e o cuidado do meio ambiente oferecidos por TAL Televisión

América Latina e Solar World
Cinema, faladas e dirigidas a



estudantes e público em geral.

Gratuito • 12 anos

3 de dezembro • 14h

Paróquia Santa Maria Goretti
Avenida Nova Iorque, nº 20
Bairro Utinga

APRESENTAÇÃO DA PLATAFORMA CULTURAZ

CulturAZ é a plataforma livre, gratuita e colaborativa de mapeamento da Secretaria de Cultura e Turismo de Santo André sobre o cenário cultural andreense. Mais que a facilidade de se programar, o mapeamento permite conhecer a diversidade cultural que a cidade oferece e contribui na elaboração de políticas públicas. Além de conferir a agenda de shows musicais, espetáculos teatrais, sessões de cinema, saraus, entre outras, você também pode colaborar: basta criar perfil de agente cultural.

Livre • Gratuito

9 de dezembro • 14h30

Casa da Palavra

Praça do Carmo, 171 – Centro

ENCONTROS CONSTELAÇÃO FAMILIAR

Encontros quinzenais de reflexão sobre o método terapêutico das Constelações Sistêmicas Familiares e Organizacionais desenvolvido por Bert Hellinger, sob a coordenação das psicólogas Délici Silva e Margareth Marchi

Gratuito • Livre

17 de dezembro • 14h30

Biblioteca Nair Lacerda
Praça IV Centenário, s/n –
Centro

Arte Pommé





Baila conmigo

O Centro de Dança de Santo André foi fundado em 2000 sob a luz de uma nova abordagem de dança para a cidade com oficinas e workshops oferecidos a leigos e profissionais da área. “A direção do Departamento de Cultura queria investir nesse segmento artístico, e surgiu a ideia de dar essa vocação, com ações culturais voltadas para a dança, ao espaço da Rua Dr. Eduardo Monteiro”, comenta Vania Cristina, encarregada da escola.

Em 2001, o Centro de Dança passou a oferecer cursos sobre diversas linguagens de dança para crianças, adolescentes e adultos, que se tornaram regulares em 2002, quando abriu biblioteca especializada em dança e artes do corpo. A ELD (Escola Livre de Dança) foi consolidada em 2004, com a primeira turma de Formação Avançada Intensiva, e com aulas para crianças e jovens estruturadas em curso de formação preparatório. “Em 2007, o projeto foi reconhecido como um dos seis melhores em

âmbito nacional pelo Ministério da Cultura, na 2ª edição do Prêmio Cultura Viva”, orgulha-se Vania.

O Centro de Dança de Santo André e a ELD são integrados e apresentam diferentes propósitos. Hoje, apresentam quatro eixos de trabalho: Núcleo de Adultos, com cursos livres que podem trabalhar com áreas tradicionais; Núcleo Preparatório, para a formação em dança contemporânea, que propicia ao aluno a experiência de diversas possibilidades em dança; Formação Avançada, cujo objetivo é a formação de intérpretes-criadores e artistas-educadores; e o GPDC - Grupo de Pesquisa em Dança Contemporânea, o qual promove a pesquisa de processos criativos e coreográficos.

A escola recebe público amplo e diversificado. “Nós atendemos crianças desde os cinco anos, adolescentes, jovens, adultos e terceira idade”, conta a encarregada. Com 19 turmas, Centro de Dança e ELD acolhem 480 alunos.

espaços de cultura

CASA DA PALAVRA MÁRIO QUINTANA
Praça do Carmo, 171 – Centro
4427-7701

CASA DO OLHAR LUIZ SACILOTTO
Rua Campos Sales, 414 - Centro
• 4427-5008

MUSEU DE SANTO ANDRÉ DR. OCTAVIANO ARMANDO GAIARSA
Rua Senador Fláquer, 470 - Centro • 4427-7297

CENTRO DE DANÇA
Rua Eduardo Monteiro, 410 - Bela Vista • 4438-5021

BIBLIOTECA NAIR LACERDA
Praça IV Centenário, s/n - Centro • 4433-0771

TEATRO CONCHITA DE MORAES/ ESCOLA LIVRE DE TEATRO
Praça Rui Barbosa, s/n - Santa Terezinha • 4996-2164

EMIA ARON FELDMAN
Parque Regional da Criança Palhaço Estremilique
Avenida Itamarati, 536 - Parque Jaçatuba • 4476-7437

ESCOLA LIVRE DA CINEMA E VÍDEO/ CHÁCARA PIGNATARI
Av. Utinga, 136 - Vila Metalúrgica • 4461-2081

AUDITÓRIO HELENY GUARIBA
Praça IV Centenário, s/n - Centro • 4433-0789

SALÃO DE EXPOSIÇÕES
Praça IV Centenário, s/n - Centro • 4433-0605



FORRÓ PÉ DE CALÇADA

Encontro de dançarinos e amantes do forró pé de serra, no qual trocam experiências e dançam ao som de trios convidados e com a discoteca-gem de um D.J. que tem em seu repertório forró universitário e clássicos como Luiz Gonzaga, Dominginhos, Falamansa, Rastapé, Bicho de Pé, Trio Virgulino e muitos outros.

Livre • Gratuito
4 e 13 de novembro • 14h
Parque Prefeito Celso Daniel
Avenida Dom Pedro II, 940 - Bairro Jardim

ENCONTRO DE VIOLEIROS DO EMIA CIDADE

Sob a coordenação do violeiro e professor Leandro de Abreu a tarde será dedicada à cultura caipira. Os alunos das Oficinas de Viola Caipira apresentarão clássicos do gênero intercaladas com muito causo e histórias da viola e dos violeiros. O espaço estará aberto para duplas e violeiros da região que quiserem se apresentar e tocar juntos.

Gratuito • Livre
19 de dezembro • 14h às 17h
Casa da Palavra
Praça do Carmo, 171 - Centro





Pandemia

PANDEMIA - MOSTRA DE PROCESSOS DA EMIA

Mostra de Processos da Emia - Intervenção pública no Parque Regional da Criança Palhaço Estrimilique com a participação dos alunos das oficinas propondo um experimentar das linguagens artísticas. Cada oficina estará mostrando um pouco das atividades desenvolvidas durante o ano de 2015.

Gratuito • Livre

6 de dezembro • 15h

EMIA Aron Feldman

Av. Itamarati, 536 - Parque Jaçatuba

EMIAMAKERS

Projeto desenvolvido pela EMIA Aron Feldman em parceria

com o Programa EducaMakers, da Fundação Lemann e o projeto LabLúdico. Aproximar atividades do universo maker





dos alunos da EMIA e do público em geral. Atividade especial destinada as crianças entre 7 e 11 anos - e também para pais,



avós e amigos - com quatro oficinas lúdicas envolvendo tecnologia e pensamento sustentável: uma oficina de gastronomia saudável, uma oficina de maquiagem para cinema, uma oficina de construção de instrumentos musicais eletrônicos e construção de robôs divertidos. As inscrições serão feitas no mesmo dia e horário da atividade.

Gratuito • Livre
10 de dezembro • 14h às 17h
EMIA Aron Feldman
Av. Itamarati, 536
Parque Jaçatuba

MOSTRA DE ENCERRAMENTO DAS OFICINAS DO PROJETO EMIACIDADE

Apresentações das turmas de artesanato, contação de histórias, danças, percussão corporal, viola caipira, violão e guitarra e teatro. Santo André oferece cursos de iniciação artística em diversos pontos da cidade. Por meio do projeto Emiacidade, é ensinado teatro, dança de rua, danças brasileiras, violão, flauta, percussão, viola caipira, desenho e pintura em tecido e customização. As oficinas são ministradas em dez Centros Educacionais de Santo André (Cesas), e atendem a crianças a partir de sete anos, jovens, adultos e idosos. As inscrições para as vagas remanescentes podem ser feitas a partir desta quarta-feira (1º), de acordo com a disponibilidade.

Livre • Gratuito
5 de dezembro • 16h às 20h
Centro de Formação de
Professores Clarice Lispector
Rua Tirol, nº 5 - Vila Matarazzo

O operário da forma

Não dá para visitar Santo André e deixar de conhecer as obras de Luiz Sacilotto (1924-2003). Espalhadas pela cidade, formas geométricas que moldam as criações do artista se misturam à paisagem urbana desta terra operária. A genialidade desse andreense da gema, filho de imigrantes italianos, pode ser conferida no calçadão da rua Coronel Oliveira Lima, na região central, onde está instalada desde os anos 2000 a Concreção 0005 em aço carbono pintado, com quatro metros de altura.

Outra escultura, bem maior, com oito metros de altura e 10 toneladas de peso, a Concreção 0011, recebe quem frequenta o Parque Central, na Vila Assunção. A peça de carbono pintado está estrategicamente fixada bem na entrada do parque. A Concreção 9877, um pouco menor, depois de ter ficado por muitos anos na entrada do térreo do Prédio do Executivo, no Paço Municipal, reside desde abril de 2015, no Jardim das Esculturas, na Casa do Olhar Luiz Sacilotto, espaço que homenageia o artista.

A produção de Sacilotto é extensa, bem como a sua participação a partir dos anos 1940 em exposições e galerias no Brasil e no exterior. Em 1947 participa da exposição “19 Pintores”, na Galeria Prestes

Maia, em São Paulo. Já em 1951 faz parte da 1ª Bienal Internacional de São Paulo, e no ano seguinte, 1952, da 26ª Bienal de Veneza, na Itália. O artista faria, em 1980, uma retrospectiva de seu trabalho no Museu de Arte Moderna, em São Paulo, com 135 obras produzidas de 1942 a 1980. Ainda naquele ano participaria da mostra “Artistas do ABC”, em Tokuyama, no Japão. No final da década de 80 seria premiado com o Grande Prêmio de Crítica da APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte), no setor de Artes Visuais. E, no final dos anos 1990, é homenageado pelo 31º Salão de Arte Contemporânea de Santo André e a Casa do Olhar passaria a ser um centro de referência da obra do artista, com a exposição de suas gravuras.

Série de gravuras do artista encontra-se em exposição na Pinacoteca de Santo André. No Sesc Tamarutaca, um painel de Sacilotto foi pintado na caixa do elevador. Esculturas e pinturas produzidas por ele fazem parte do acervo da Sabina Escola Parque do Conhecimento. No Hospital Brasil uma pintura da Concreção 9980 decora o saguão de entrada da unidade hospitalar, e na UFABC (Universidade Federal do ABC), um painel recebe os alunos que estudam no campus Bangu da instituição.



Miguel Denser

PARA VISITAR

Calçadão da rua Coronel Oliveira Lima, na região central;
 Jardim das Esculturas da Casa do Olhar Luiz Sacilotto (Rua Campos Salles, 414, Centro);
 Parque Central (Rua José Bonifácio, s/nº, Vila Assunção);
 Pinacoteca de Santo André (Prédio da Biblioteca – Paço

Municipal – 2º andar);
 Sesc Santo André (rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar);
 Sabina Escola Parque do Conhecimento (rua Juquiá, s/nº, Vila Eldízia);
 Hospital Brasil (rua Coronel Fernando Prestes, 1.177, Vila Dora);
 Universidade Federal do ABC (avenida dos Estados, 5.001, Bairro Bangu).



Pernas para correr e dançar

CIRCUITO DE CORRIDAS DE RUA DIÁRIO DO GRANDE ABC

Provas de 5 e 10 km

Livre • Gratuito

6 de dezembro • 8h

Largada em frente ao Shopping Grand Plaza
Av. Industrial

Livre • Gratuito

6 de dezembro • 20 hs

Teatro Municipal de Santo André
Antônio Houaiss
Praça IV Centenário, s/n
Centro

ENCERRAMENTO DA TEMPORADA 2015 DO PROGRAMA 2 PRA LÁ, 2 PRA CÁ

Participação especial da Cia de Dança Vanessa Jardim apresentando o show Brasil: Uma Explosão de Cores



Clássico de fim de ano



Concerto da Ossa no Paço de Santo André

SHOW DE NATAL 2015

Orquestra Sinfônica de Santo André, Jeda, Coro de Santo André, Coral da UFABC.

Livre • Gratuito

13 de dezembro • 20h

Paço Municipal de Santo André
Praça IV Centenário - Centro

11 dezembro

20h - Dança

20h15 - Coral Infantil

20h30 - Dança Flamenca -
Alunas da Fefisa

20h45 - Coral Natalino

21h - Dança Natalina - Igreja
Pleno Poder

21h15 - Musical Natalino

NATALINAS NA CIDADE DOS MENINOS

Barracas de artesanato, comes e bebes e exposição de presépios e atrações.

Livre • Gratuito

18 dezembro

9h - Chegada do Papai Noel de
Helicóptero

20h - Dança Natalina

20h30 - Musical Natalino

4 de dezembro

20h - Dança

20h15 - Coral Natalino

20h30 - Musical Natalino

21h - Cantata Natalina

19 dezembro

20h - Espetáculo de Natal

Rua Batávia, 280

Parque Novo Oratório

Estacionamento no local



Banda Livres para Adorar comanda show do dia 13

Dia da Bíblia em grande estilo

EXPOSIÇÃO A BÍBLIA NA HISTÓRIA E NO COTIDIANO

Mais que um livro religioso, a Bíblia traz a história da formação de um povo, sendo a base de toda a cultura ocidental e está relacionada a diversos assuntos da atualidade. A exposição oferece a oportunidade de se apropriar deste conhecimento acumulado por milhares de anos, por meio de ambientes variados que abordarão os seguintes aspectos:

1. A origem, história e traduções da Bíblia;
2. A Bíblia e o cotidiano, apresentando o que ela diz sobre literatura, arte, arquitetura, ciência, governo, economia, tecnologia, família, educação, entre outros;
3. Entrando na História, onde os participantes serão inseridos no cenário de uma história bíblica.

Livre • Gratuito

Até 12 de dezembro

Segunda a sexta das 12h às 19h

e sábado das 14h às 19h

Salão de Arte Contemporânea

Luiz Sacilotto

Praça IV Centenário, s/n

Centro

PALESTRA POSSO CONFIAR NA BÍBLIA?

Dr. Rodrigo Silva - Teólogo, com pós-doutorado em Arqueologia Bíblica pela Andrews University (EUA). Participou de escavações em Israel, Espanha, Sudão e Jordânia. Já foi um dos entrevistados no Jô Soares da TV Globo.

Livre • Gratuito

3 de dezembro • 19h

Anfiteatro Heleny Guariba

Praça IV Centenário, s/n

Centro

PALESTRA DIÁLOGOS ENTRE BÍBLIA E LITERATURA

Dr. Cristiano Camilo Lopes -
Doutor e mestre em Letras pela
USP e Bacharel em Teologia
pelo Betel Brasileiro. É profes-
sor da UPMackenzie e do Betel
Brasileiro.

Livre • Gratuito

7 de dezembro • 19h

Anfiteatro Heleny Guariba
Praça IV Centenário, s/n
Centro

PALESTRA CRIAÇIONISMO CIENTÍFICO

Me. Adauto Lourenço - Forma-
do em Física pela Bob Jones
University na Carolina do Sul
(EUA). Possui mestrado em Fí-
sica pela Clemson University na
Carolina do Sul (EUA). Realizou
pesquisas no Max Planck Insti-
tut für Strömungsfurchung, em
Göttingen (Alemanha).

10 de dezembro • 19h

Anfiteatro Heleny Guariba
Praça IV Centenário, s/n
Centro

CORRIDA DA BÍBLIA 2015

Percursos de 5 e 10 quilôme-
tros.

Livre • R\$ 50

13 de dezembro

7h - Concentração

8h - Largada (Corrida e Cami-
nhada 5km)

Paço Municipal de Santo André
Praça IV Centenário, s/n -
Centro

MARCHA PELA BÍBLIA

Livre • Gratuito

13 de dezembro

9h30 - Concentração

10h - Início da Marcha

Paço Municipal de Santo André
(em frente ao Fórum)

Praça IV Centenário, s/n -
Centro

AVIVA SANTO ANDRÉ

Show gospel com a banda

Livres para Adorar

Livre • Gratuito

13 de dezembro • 12h

Paço Municipal da Prefeitura
de Santo André

Praça IV Centenário, s/n
Centro

CULTO DE CELEBRAÇÃO AO DIA DA BÍBLIA

Encerramento das atividades.

Livre • Gratuito

13 de dezembro • 18h30

A.D. Santo André

Av. Antônio Cardoso, 979
Bangu



Exposição A Bíblia na História do Cotidiano



Mostra de ferreomodelismo no Clube Lyra Serrano

Para não perder esse trem

8ª FEIRA DE ORATÓRIOS E PRESÉPIOS DE PARANAPIACABA (FOPP)

Organizado por artistas locais, este evento conta com a tradicional exposição de presépios de artesãos de cidades da região e do interior. Além dos presépios o evento promove o encontro de culturas populares de diversas localidades, com apresentações de danças,



música e teatro.

Livre • Gratuito
5 e 6 de dezembro
10h às 20h30
Vila de Paranapiacaba

FESTIVAL DE RUA CERVEJA ARTESANAL

Em comemoração ao segundo ano de atividades da Cervejaria Suméria. Com arrecadação de mantimentos que serão doados para instituições da cidade. Palestras gratuitas sobre a arte e cultura cervejeira; matéria prima para fabricação de cervejas caseiras; área de recreação infantil; 3 food trucks. Será utilizado como base de apoio e comando as dependências do Restaurante e Beer Pub, localizado à rua das Figueiras, nº 1.645.

Livre • Gratuito
6 de dezembro • 12h às 20h

Rua das Figueiras, 1.645
Campestre

FEIRA DE ARTES E ANTIGUIDADES 2016

Livre • Gratuito
10 de dezembro • 10h às 17h
Clube Lyra Serrano e Antigo Mercado
Vila de Paranapiacaba

MOSTRA DE FERREOMODELISMO EM PARANAPIACABA

O evento reúne expositores de diversas regiões que apresentam maquetes de várias dimensões.

19 e 20 de dezembro

10h às 17h

Clube União Lyra Serrano
Rua Antonio Olyntho s/nº - Paranapiacaba.

FEIRA ORGÂNICA DE SANTO ANDRÉ

Livre • Gratuito
Terças • 16h às 20h30
Craisa
Av. dos Estados, 2.195 - Santa Terezinha
Quintas • 16h
Paço Municipal
Praça IV Centenário, s/nº - Centro

FEIRA DE ARTESANATO

Livre • Gratuito
Domingos • Das 9h às 17h
Parque do Ipiranguinha

Rua Cel. Seabra, s/n
Parque Regional da Criança
Av. Itamarati, 536
Pq. Jaçatuba

Quartas-feiras

Das 9h às 15h
Paço Municipal
Praça IV Centenário, s/n
Rua Cesário Mota - Centro

Sextas-feiras

Praça do Carmo - Centro
Das 9h às 17h
Rua Cesário Mota - Centro
Das 9h às 17h

Sábados

Das 9h às 15h
Praça do Carmo - Centro
Largo da Estátua - Centro
Rua Eliza Fláquer - Centro

FEIRA LIVRE DO VINIL

Criada em 2004, foi realizada pela primeira vez nas dependências do Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa. Reúnem aficionados em discos de vinil e sua cultura, para vender, comprar e trocar exemplares raros ou não, de todos os estilos musicais. Atualmente é realizada uma vez por mês.

Gratuito • Livre

12 de dezembro • 9h às 17h30
Galeria Studio Center
Rua Campos Sales, 58/64 - Centro



Festival de rua de cerveja artesanal

Pra lá de bom!

Sob o reinado de Momo de 2015, a Secretaria de Cultura e Turismo iniciou fase memorável de implantação de **políticas culturais** e programação com a qualidade que a população de Santo André merece. Além dos desfiles de escolas de samba, confete e serpentina disputaram com a neblina as atenções da Vila de Paranapiacaba, onde bailes retrôs ocuparam a arquitetura histórica do Clube Lyra Serrano. O samba reinou até o fim de **fevereiro** com a peça Os Boêmios de Adoniran Barbosa, no Teatro Municipal.

Toda a força da **mulher** emergiu na programação de **março** com destaque para o espetáculo Rita Lee Mora ao Lado e a estreia das Terças Musicais com as vozes de Graça Braga, no samba, e Graça Cunha, no jazz. A Orquestra Sinfônica de Santo André abriu a **temporada de concertos** no teatro e apresentações itinerantes.

Os parabéns pelos **462 anos de Santo André** explodiram em programação que envolveu toda a cidade em **abril**. Show em parceria com a Rádio Mix reuniu **50 mil pessoas** no Parque Central que enlouqueceram com a roqueira baiana e Pitty. Música e outras atrações culturais tomaram conta de Paranapiacaba durante a **Festa do Cambuci** por três fins de semana e o cinza sob viaduto Santos Dumont ficou mais sor-

ridente com as cores trazidas pelo Cidade Graffiti, assim como a abertura do 43º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto enriqueceu o tom do Salão de Exposições.

Maio colocou em evidência o perfil **trabalhador** da cidade com destaque para o monumento assinado pela artista Tomie Ohtake, que mudou para sempre a paisagem do principal cartão postal de Santo André. A peça Tribos trouxe **Antônio Fagundes** de volta aos



Miguel Denser

palcos do Teatro Municipal depois de 21 anos e a **poesia de Zhô** tomou conta do asfalto. O mês ainda marcou o início do projeto **Música no Parque**, a construção do Plano Municipal de Cultura, ferramenta imprescindível para a instituição de políticas públicas.

Embalado pela sanfona, **junho** firmou a fama das **festas populares**, quermesses e uma Quase Virada Poética que ocupou o saguão do Teatro Municipal com variadas mani-

festações e linguagens.

E com o inverno, veio o **Festival de Paranapiacaba** com programação intimista que garantiram dois fins de semana de atrações de qualidade. A **irreverência** marcou o Show em Comemoração ao **Dia Internacional do Rock**, que levou mais de **50 mil pessoas** para o Parque Central. A Ossa subiu a serra para tocar em Campos do Jordão, o Expressionismo Alemão assumiu as telas do Heleny Guariba enquanto todos experimentaram ser **Frida Kahlo**, na Casa do Olhar. As férias da garotada ganharam programação especial de teatro infantil.

aniversário da **Casa da Palavra**, celebrado no fim do mês com sarau literário. Na telona, a **Itinerância do 26º Festival Internacional de Curtas** Metragens e no palco do teatro, além de peças e stand up, o ritmo do Santo André Dance Festival e a **Conferência Extraordinária de Cultura**, que reuniu pensadores, produtores e fazedores de cultura da cidade.

A programação de **outubro** destacou a cidadania da criançada. Prática nos diversos setores públicos, ouvir os anseios das novas gerações é coisa séria. **Mostra de teatro infantil**, músicas para criança cantar, contação de histórias e exposição no Museu de Santo André. Tudo pensado para os que vão crescer. E a **Emia comemorou 25 anos** de atividades com orgulho de ter formado mais de uma geração de artistas nas diversas linguagens.

Antes de encerrar o ano, a Secretaria de Cultura e Turismo abriu alas para a **cor brasileira**. Diversas atividades foram construídas para comemorar o **Mês da Consciência Negra**.

Palestras sobre africanidades cubanas, literatura negra contemporânea, encontros cafuzos e até cabelos afro rechearam a **Agenda da Cidade**. A consciência também replicou na cinematografia com os filmes **Histórias Cruzadas** e **Faça a Coisa Certa**.

O encerramento do ano traz nas páginas desta edição o mesmo ímpeto que impulsionou os trabalhos durante todo o ano. Que em **2016**, tudo se realize!



Mais viva, a **juventude** apropriou-se de **agosto** e as **Terças Musicais** cederam espaço para realização de Baile Charme no saguão do Teatro Municipal, **Semana do HipHop** na Concha Acústica da Praça do Carmo, Festival de Banda Independentes, Batalha Regional de MCs além da **Conferência Regional da Juventude**.

Setembro deu voz aos acolhidos por Santo André. A homenagem aos **imigrantes** em verso e prosa coincidiu com o



Beto Garavello

Brinquedoteca na Chácara Pignatari

Janeiro para se divertir

Quem for ficar em Santo André nas **férias escolares** de janeiro, pode escolher programação memorável. Dá para curtir os parques municipais, levar a criançada para descobrir os encantos da ciência na Sabina Escola Parque do Conhecimento ou até mesmo aproveitar natureza e história da Vila de Paranapiacaba.

Na **Sabina**, os pequenos acompanhados dos pais poderão assistir a experiências científicas realizadas por monitores, observar o sol por meio de telescópios especiais, construir objetos de astronomia e astronáutica, além de participar de jogos pedagógicos. O local conta ainda com **pinguinário**, com 23 pinguins vindos da Patagônia

(Argentina), serpentário com três jibóias, aquário marinho com tubarão, uma réplica em tamanho natural de um Tyranossauro Rex e o gerador de Van der Graaf, que deixa os cabelo em pé.

Outra opção para a criançada é a **Brinquedoteca**, instalada dentro do Parque Antônio Pezzolo, popularmente conhecido como Chácara Pignatari. O espaço público lúdico gratuito oferece cinco salas de atividades, que reúnem cerca de **1,5 mil brinquedos**, piscina de bolinhas, castelinho e jogos. Há ainda acervo com cerca de 600 livros, desde contos infantis até conteúdos para a ala adulta. Na área externa, playground. Avenida Utinga, 136, Vila Metalúrgica. Funcionamento

de quarta-feira a domingo, das 9h30 às 17h.

No **Parque Prefeito Celso Daniel** funciona a primeira **Ludoteca** do Grande ABC, para público acima de sete anos. O espaço oferece jogos diferenciados e divididos por cinco categorias: diversão; raciocínio e lógica; conhecimento/educativo, estratégia e de outras culturas e continentes. Avenida Dom Pedro II, 940, Bairro Jardim. Funcionamento de terça-feira a domingo, das 9h às 12h, e das 13h às 16h30.

Paranapiacaba é sempre ótima opção de passeio. Localizada a cerca de 30 km do Centro de Santo André, a **Vila ferroviária** construída por uma companhia inglesa no fim do século 19, e considerada patrimônio histórico nacional, oferece série de atividades relacionadas ao turismo cultural e ambiental.

Entre as atrações estão o **Circuito Museológico** na Parte Baixa, com o Museu Castelo (Rua Caminho do Mendes, s/nº - ingresso R\$ 3), que resgata a história da Vila e da ferrovia, o CDARQ (Centro de Documentação de Arquitetura e Urbanismo), o Antigo Mercado (Rua Campos Salles, s/nº) e o Clube União Lyra Serrano (Avenida Antonio Olyntho, s/nº), onde eram realizados bailes e shows, entre outras atividades. Nestes locais, a entrada é gratuita. O

horário de funcionamento no sábado e domingo, é das 10 às 16h.

O visitante pode ainda se aventurar pelas seis **trilhas** do Parque Natural Municipal Nascentes de Paranapiacaba em meio à Mata Atlântica. No local, encontram-se exemplares de cedros, bromélias e orquídeas, além da fauna silvestre, com sanhaços, beija-flores, pica-paus, tangarás e macucos, entre outros. As trilhas só podem ser feitas com o acompanhamento de monitores credenciados pela Prefeitura de Santo André. O serviço custa a partir de R\$ 12 por pessoa.

Outra opção é o **Caminho do Sal**, antigo percurso da época colonial brasileira, que cortava a região para transportar o sal. A atração para o público aficionado em atividades relacionadas ao ecoturismo foi desenvolvida em parceria entre as prefeituras de Santo André, São Bernardo e Mogi das Cruzes. No total, o roteiro tem uma extensão de 53,5 km, entre São Bernardo, Paranapiacaba e Mogi das Cruzes. O percurso pode ser feito em sua totalidade ou então percorrendo os diferentes trechos que o compõem: o Caminho do Zanzalá (16 km, entre São Bernardo do Campo e Santo André), o Caminho dos Carvoeiros (10 km, em Santo André)

Miguel Denser



Pinguinário na Sabina tem animais vindos da Patagônia

e o Caminho de Bento Ponteiro (27,5 km, entre Santo André e Mogi das Cruzes). Os trajetos podem ser percorridos a pé ou de bicicleta. Há sinalização turística, o que permite ao público perfazê-lo por conta própria. Mais informações podem ser obtidas no Centro de Informações Turísticas de Paranapiacaba, no Largo dos Padeiros, tel. 11 4439-0109.

Como chegar à Vila de Paranapiacaba

Para chegar à Vila de carro, o visitante deve seguir pela Via

Anchieta até o Km 29 (placa para Ribeirão Pires), entrar na SP 148 (estrada Velha de Santos) até o Km 33 e pegar a Rodovia Índio Tibiriçá (SP 31) até o Km 45,5. Após, o motorista deve pegar a SP 122 até Paranapiacaba. Também é possível chegar de ônibus, ele sai do TERSA (Terminal Rodoviário de Santo André), localizado na Estação Prefeito Saladino (CPTM), ou da estação ferroviária de Rio Grande da Serra a cada hora (Viação Ribeirão Pires (11) 4828-9646).

Parques municipais

PARQUE ANTÔNIO FLAQUER
"IPIRANGUINHA"

6h às 22h

Rua Coronel Seabra, 210, Vila Alzira - Fone: 4992-1168.

PARQUE ANTÔNIO PEZZOLO
"CHACARA PIGNATARI"

6h às 22h

Avenida Utinga, 136, Vila Metalúrgica - Fone: 4997-4063.

PARQUE CELSO DANIEL

6h às 00h

Avenida D. Pedro II, Bairro Jardim - Fone: 4455-4086.

PARQUE CENTRAL

6h às 20h

Rua Gamboa com a Rua Bonifácio, Vila Assunção - Fone: 4426-6628.

PARQUE CIDADE DOS MENINOS

6h às 18h

Rua Batávia, s/n, Parque Novo Oratório.

PARQUE ESCOLA

6h às 18h

Rua Anacleto Popote, 46, Valparaíso - Fone: 3356.9050.

PARQUE DA JUVENTUDE

6h às 18h

Rua Capitão Mario Toledo de Camargo, s/n, Vila Humaitá - Fone: 4451-1619.

PARQUE NORIO ORIMURA

6h às 18h

Avenida das Nações com a rua Liria, Capuava - Fone: 4475-8501.

PARQUE REGIONAL DA

CRIANÇA PALHAÇO

ESTREMILIQUE

6h às 20h

Avenida Itamarati, 536, Parque Jaçatuba - Fone: 4479-5693.

PARQUE REGIONAL DO

PEDROSO

6h às 17h

Estrada do Pedroso, s/n
Fone: 4433.9912.

PARQUE ULISSES GUIMARAES

6h às 22h

Rua Tirana s/n, Vila Matarazzo.

MAIS UMA CONQUISTA 2152

UNIDADES HABITACIONAIS ENTREGUES

NOSSA
CIDADE
CONQUISTA.
MINHA VIDA
MELHORA.



CONJUNTO PROCÓPIO FERREIRA
176 UNIDADES



Prefeitura de
Santo André

www.santoandre.sp.gov.br

CAIXA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA



Ensaio da campeã de 2015 Lírios de Ouro

Samba da minha terra

Santo André tem 13 escolas de samba que antes mesmo da virada do ano se preparam para desfilar na avenida durante o Carnaval. Os ensaios são das 19h às 23h, de duas a três vezes por semana, sem dia determinado. Vale conferir.

OCARA CLUBE (grupo A)

Rua Capricórnio, 75
Vila Guiomar • 4438-8732

VILA ALICE (grupo B)

Av. D. Jorge Marcos Oliveira, 155
Vila Guiomar • 4435-7400

São Jorge (grupo B)

Avenida São Paulo, 860
Cidade São Jorge

SECI (grupo A)

Av. das Nações Unidas, 2090
Jardim Rina

LÍRIOS DE OURO (grupo A)

Rua das Begônias, s/n
Vila Vitória • 4972-0501

TRADIÇÃO DE OURO (grupo A)

Rua Nelson Ferreira, 341 -
Santa Terezinha

PALMARES (grupo A)

Rua Armando Rocha, 39
Palmares

LEÕES DO VALE (grupo A)

Rua Saracanta, 658
Jardim Irene

CENTRE VILLE (grupo B)

Rua João Caetano, 76
Vila Guarani

PANTERA NEGRA (grupo A)

Rua Pereira Coutinho, s/n
Jardim Estela

IMPÉRIO PARQUE NOVO

ORATÓRIO (grupo B)

Rua Almada, 740
Jardim Sto. Alberto

BELEZA PURA (grupo B)

Ensaio Campo da Aliança

ASA BRANCA (grupo B)

Rua Alfredo Angeline, 18
Jardim Sta. Cristina

BLOCO GAVIÕES

DA FIEL ABC

(não compete com as outras
escolas, só participa)

Rua Cel. Fernando Prestes, 766
Centro • 4993-0982

ELEIÇÃO DA CORTE DO CARNAVAL 2016

Livre Gratuito

5 de dezembro 19h

Teatro Municipal de Santo

André Antônio Houaiss

Praça IV Centenário, s/n -
Centro

Espetáculo para emocionar Santo André

O tradicional espetáculo natalino da Acisa, que tem o apoio da Prefeitura Municipal de Santo André, já entrou para a agenda cultural da cidade e a população espera com ansiedade este acontecimento único – em grandiosidade e emoção.

E neste ano não será diferente. Tenho certeza que toda Santo André se emocionará no dia 13 de dezembro com a 16ª edição do nosso espetáculo natalino. Será um presente ofertado para a população, merecedora de eventos culturais de qualidade.

O show acontecerá no entorno do espelho d'água do Paço Municipal a partir das 20 horas e contará com uma vasta

programação, como apresentação da Orquestra Sinfônica de Santo André, Coro da cidade de Santo André e da Universidade Federal do ABC.

Além dessa grandiosa interpretação, que mescla a música clássica com as populares músicas natalinas, a plateia também será presenteada com uma bela coreografia musical e teatral, apresentada por jovens carentes que integram o Grupo de Teatro do JEDA – Juventude Esperança do Amanhã. E para encerrar as festividades, uma grande queima de fogos cobrirá o céu de luzes.

Nós da Acisa sabemos também que é nossa obrigação cuidar da segurança da população que assistirá ao nosso espetáculo, além de colaborar com a mobilidade urbana numa época em que o comércio da cidade ganha maior movimentação. Por isso, novamente o espetáculo acontecerá no Paço Municipal da cidade, mesmo espaço que ocorreu no ano passado e aprovado por todos que lá estiveram.



Evenson Robles Dotto é presidente da ACISA Associação Comercial e Industrial de Santo André

Página	Dia	Evento
	1	Abertura das inscrições para o curso de formação em cinema e vídeo
	1	Exposição - O Importante é Competir: A História de Santo André nos Jogos Abertos do Interior
	1	Exposição - Quadros de Giuseppe Xella
	1	Exposição - Santo André, Retratos da Cidade
	1	Exposição - Traços e Cores: A Presença da Arte em Santo André
	1	Exposição - Um Século de História: Da Escola à Memória
	1	Exposição - Quadros de Guido Poianas
	1	Sala Especial - Do lápis ao digital
	1	Exposição - A Palavra da Casa
	1	Programa de Ação Educativa e Cultural do Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa
	1	AfroAndreenses e histórias pretas do ABC - AfroVivências Natalinas
	1	Lançamento do livro Canto a Uma Negra (e outros poemas)
	2	Estudo - O Livro Vermelho de Jung
	3	Oficina de Cinema
	3	Encontros Constelação Familiar
	3	Mostra do trabalho final de contação de histórias
	3	Filme: Colegas
	4	Filme: Colegas
	4	Letras e Imagens
	5	Sarau de Natal na Biblioteca
	5	Corre que já vem Histórias nas Bibliotecas
	5	Sacada Literária
	6	PandEmia
	8	Exibição de filmes produzidos pelos alunos da Escola Livre de Cinema e Vídeo
	9	Estudo - O Livro Vermelho de Jung
	10	Emia Makers
	10	Filme: Dona Cristina Perdeu a Memória
	10	Filme: Antes que o Mundo Acabe
	10	Exposição de conclusão dos processos do Grupo de Estudos de Fotografia da Casa do Olhar
	10	Mostra do trabalho final de contação de histórias
	12	Exposição de conclusão dos processos do Grupo Pintura: Fazer, Reflexão e Seus Transbordamentos.
	12	Sacada Literária
	16	Sarau do Mova
	16	Estudo - O Livro Vermelho de Jung
	17	Encontros Constelação Familiar
	18	Espectáculo do Centro de Dança
	19	Encontro de Violeiros

Agenda da

Cidade
 Prefeitura de
Santo André
www.santoandre.sp.gov.br

 Realização • Prefeitura de Santo André
 Responsáveis • Secretaria de Cultura e Turismo e
 Secretaria de Comunicação
 Fotos • Miguel Denser • Diego Barros • Divulgação
 Editoração eletrônica • Thiago Ruivo

A VIDA SEM ÁGUA FICA IMPOSSÍVEL

EVITE O PIOR.
ECONOMIZE ÁGUA.

Sem água ninguém cozinha,
toma banho, escova os dentes ou
limpa a casa. As empresas param,
os empregos somem e os alimentos
ficam escassos. Use a água com
inteligência e sem desperdícios.



Prefeitura de
Santo André

www.santoandre.sp.gov.br

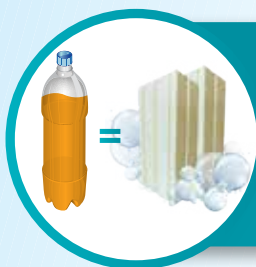
semasa.
SANEAMENTO AMBIENTAL

www.semasa.sp.gov.br

óleo Junte



TROQUE NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE SANTO ANDRÉ



2 LITROS DE ÓLEO DE COZINHA USADO POR 2 PEDRAS DE SABÃO ECOLÓGICO!

AS 90 ESCOLAS E CRECHES MUNICIPAIS DE SANTO ANDRÉ RECOLHERAM **67 MIL LITROS** DE ÓLEO VEGETAL NA CAMPANHA JUNTE ÓLEO. ISSO PRESERVOU AGUA EQUIVALENTE A **672 PISCINAS OLÍMPICAS.**

Patrocínio:



WWW.TRIANGULO.ORG.BR



Prefeitura de Santo André

www.santoandre.sp.gov.br

**NOSSA
CIDADE
CONQUISTA.
MINHA VIDA
MELHORA.**



INVESTIAMOS TERRAMATE

**Prefeitura de
Santo André**

www.santoandre.sp.gov.br

NÃO USE DROGAS - Ligue 100 para denunciar abuso e exploração sexual contra criança e adolescente. Curta [link do facebook]/PrefeituraDeSantoAndre [imagem de um boneco jogando algo no lixo] Não jogue objetos em via pública