

- Home
- Serviços
- Assessorias
- Jornalistas
- Blogueiros

Pesquisa

por palavra

por editoria ...

[Pesquisa avançada](#)

- Incluir release**
- Meus releases
- Clipping
- Dúvidas (FAQ)
- Indique
- Condições
- Sobre
- Contato

- RSS**
- O que é RSS ?
- 
- O que é Mobile ?
- twitter**
- O que é Twitter ?

 **Difundir**
968 curtidas

 Curtir Página

Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.



Mostra cultural comemora 28 anos de Grupo Teatral

 [Enviar](#)  [Imprimir](#)  [Fonte](#)  [No Blog](#)

Compartilhar:   

Para comemorar 28 anos do Teatro Singular, o seu coordenador Paulo Gircys lançará no próximo dia 3 de abril (segunda-feira) a Mostre Jorge Pezzolo - Mostra Singular de Teatro Educação, que se estenderá até o dia 7. O evento será itinerante nas cidades de Santo André e São Bernardo do Campo, cerca de 60 pessoas estão envolvidas no projeto, que visa também homenagear Jorge Pezzolo.

Segundo Paulo Gircys, a mostra é a realização de um antigo sonho do Teatro Singular que sempre esteve envolvido com políticas públicas, arte-educação e a cultura da região do Grande ABC e do Estado. "Para realizar esse sonho, escolhemos homenagear Jorge Pezzolo, que além de iluminador das nossas peças, também estudou e atuou na região", explica.

A Mostra terá início no dia 3 de abril (segunda-feira) às 20 horas, no auditório do Colégio Singular Santo André (rua Álvares de Azevedo, 200 - Centro), com um bate-papo sobre teatro, política e educação. Entre os convidados estão Marcelo Gianini, fundador do Teatro Singular, que participará por videoconferência; Solange Dias, coordenadora da Escola Livre de Teatro (ELT); Ana Cristina Silva, coordenadora da Escola Livre de Cinema e Vídeo (ELCV); Thaís Póvoa, professora do Centro Livre de Artes Cênicas de São Bernardo do Campo (CLAC); Lígia Helena, orientadora de coletivos teatrais em São Mateus e região e o coordenador do Teatro Singular.

Com entrada gratuita, na terça-feira (4 de abril) às 20 horas, as atividades acontecerão no Teatro Municipal de Santo André (Praça IV Centenário) com a apresentação da peça Sintoma Social - O esquecimento do massacre faz parte do massacre, do Teatro Singular e Fêmea - Alvo de caça, do Coletivo Calcinha de Veia. No dia seguinte às 20 horas, também no Teatro Municipal, o Teatro Singular estreará sua nova peça Todos os títulos que demos a esta peça foram imprestáveis - inclusive este.

No dia 6 de abril (quinta-feira) às 19 horas, as atividades acontecerão no Centro Livre de Artes Cênicas (CLAC) em São Bernardo do Campo (Praça São José, 240 - Baeta Neves), com as chamadas Cenas Públicas, convidando alunos de todas as escolas envolvidas para que criem cenas que discutirão as políticas públicas e a formação teatral na cidade.

E no dia 7 de abril (sexta-feira) às 19 horas, na Escola Livre de Teatro (ELT) em Santo André (Praça Rui Barbosa, 12 - Santa Teresinha), as atividades serão encerradas com a apresentação de Casa de Orates - Hora dos remédios, do grupo Total Desfoque.

Simultaneamente nos locais das apresentações teatrais, serão realizadas também exposição fotográfica Jorge Luz, por Sueluz Fotografia; exposição da marca Las Chicas Tienen Fuego, por Renata Régis; exposição de literatura Coisa e outros contos horrorosos, da Edição Barata; Cine Jorge exibição dos filmes produzidos por Jorge Pezzolo na ELCV; Intervenção Casa de Guerra, por Tainara da Silva e temporada do espetáculo Impasse ou isso não é uma peça, é um golpe!., mais recente montagem dos formandos da ELT, em cartaz até o fim de abril.

Jorge Pezzolo - Graduado em Direção Teatral pela USP, ator pela Escola Livre de Teatro de Santo André e cineasta pela Escola Livre de Cinema e Vídeo. Coordenou o CLAC e integrou por mais de 10 anos diversos coletivos teatrais do ABC, como Cia. Estrela D'Alva, Cia Lona de Retalhos, Os subterrâneos e Teatro de Asfalto. Foi iluminador do Teatro Singular por muitos anos, com diversas premiações em tradicionais festivais pelo Estado de São Paulo. Seus mais recentes trabalhos incluem o desenho da luz de Sintoma Social e o projeto inacabado do espetáculo Todos os títulos que demos a esta peça foram imprestáveis - inclusive este, do Teatro Singular, com estreia na Mostre.

Informações à imprensa
MP & Rossi Comunicações
Marti Popolin / Luciana Ponteli
mrossi@uol.com.br
(11) 4436-8408 / 99602-4430
<http://www.mrossi.com.br>
27/3/2017

Editorias: [Cultura e Lazer](#) [Educação](#) [Serviços](#) [Sociedade](#)
Tipo: Pauta Data Publicação:

Fonte do release

Empresa: [MP & Rossi Comunicações](#)
Contato: MP & Rossi Comunicações
Telefone: 11-44368408-

 **Envie um e-mail para o(a) responsável pela notícia acima:**

Seu nome

Seu e-mail

Mensagem

Digite o código mostrado abaixo

1 W 5

-  **Skype:**
-  **MSN:**
-  **Twitter:**
-  **Facebook:**

Qual meu Nível no Inglês?
Faça Agora: Teste UPTIME de Inglês!

uptime.com.br



Tags

- EDUCAÇÃO •
- CULTURA • SAÚDE •
- TECNOLOGIA •
- INTERNET • TI

O que são tags ?

Eventos

São Paulo
30/03/2017
TecnomultiMídia InfoComm promove webinar para o mercado varejista

São Paulo
31/03/2017
Mercado exige profissional de enfermagem com experiência em qualidade e segurança

Niterói
31/03/2017
Avaliações físicas e orientações nutricionais gratuitas na Anhanguera de Niterói

São Paulo
31/03/2017
Semana da Língua Alemã 2017 promove a diversidade e integração cultural

São Paulo
01/04/2017
I Fórum de prática estética molecular no Brasil

Belo Horizonte
01/04/2017
Inscrições abertas para especialização em Processo Civil no Novo CPC

São Paulo
05/04/2017
O Poder da Colaboração - 5a. Edição

São Paulo
06/04/2017
Vem aí o Digital Jam 4, maior evento de entretenimento do mundo digital

Belo Horizonte
17/04/2017
Amipão oferece curso gratuito de congelamento de pães

Curitiba
28/04/2017
Cantora Flávia Bittencourt lança DVD em Curitiba

Porto Alegre
07/05/2017
Porto Alegre recebe Workshop de Alongamento de Unhas em maio