

SESC SP



-A +A

O curso tem objetivo de apresentar os conceitos mais importantes da linguagem cinematográfica e as diferentes técnicas que diretores (as) utilizam para criar estilo.

Duração: 4 encontros

Local: Espaço de Tecnologias e Artes

Bruno Carneiro é formado em Cinema e Vídeo pela Universidade de São Paulo (1996 a 1999). Desde o ano 2000, exerce principalmente as funções de diretor, roteirista e assistente de direção em formatos variados de audiovisual. Lecionou cursos semestrais de cinema documental na Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André (SP). Lecionou cinema ficcional e documental na Escola São Paulo. Diretor de 21 documentários e também roteirista em quase todos eles. Diretor e roteirista de cinco curtas-metragens ficcionais que participaram de festivais nos Estados Unidos, Alemanha, Japão, Coreia do Sul, Portugal, entre outros países. Os filmes receberam prêmios como "Melhor filme", "Melhor roteiro" e "Prêmio revelação" em alguns dos maiores festivais brasileiros: Festival de Brasília, Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo e do Rio de Janeiro. Diretor de programas para TV, comerciais e vídeos corporativos. Assistente de direção em 12 documentários dirigidos por realizadores como Cao Hamburger. Participou das equipes de assistência de direção em cinco longas-metragens ficcionais, entre eles *Bicho de Sete Cabeças*, de Laís Bodanzky.

[Foto: Divulgação]

TECNOLOGIAS E ARTES

Direção e Estilo Cinematográfico - As Técnicas de Grandes Cineastas

COM BRUNO CARNEIRO

Classificação etária: Acima de 16 anos

Sesc **Belenzinho** [ver no mapa](#)

Disponível

07/07 A
28/07

Grátis

[inscrição](#)

SAB
10H30 ÀS
13H30

Curtir

Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.