

Secretaria Municipal da Cultura de Marília

[Página inicial](#) [Agenda Cultural](#) [Cine Cultura e Clube de Cinema](#) [Fotos de eventos](#)
[Equipamentos Culturais](#) [Projetos](#) [Equipe técnica](#) [Contatos](#)

Secretaria da Cultura tem inscrições abertas para Oficina gratuita dos Pontos MIS

🕒 setembro 12, 2018 👤 Carol 💬 Nenhum Comentário



A Secretaria da Cultura está com inscrições abertas para a oficina gratuita “Como Fazer Entrevistas Melhores para Documentários” do Programa Pontos MIS. A oficina será ministrada por Bruno Carneiro e acontecerá dia 26 de setembro, das 13h30 às 17h30, Sala de Projeção "Emílio Peduti Filho" (Av. Sampaio Vidal 245 - Piso superior, entrada pelo Museu de Paleontologia).

As inscrições devem ser feitas no Auditório Municipal, com Helder, pelo telefone 3413-6925. Serão disponibilizadas 20 vagas para pessoas acima de 15 anos.

“Pontos MIS” é um programa de circulação e difusão audiovisual que visa promover a formação de público e a circulação de obras do cinema. Estabelecendo parcerias para criar pontos de difusão audiovisual espalhados pelo Estado. O programa é uma parceria entre o Museu da Imagem e do Som - MIS e as cidades do Estado.

A OFICINA

Hoje é simples realizar um documentário. Os recursos estão disponíveis e os filmes podem ser exibidos para muita gente via internet. Com toda a força da linguagem audiovisual, documentários são caminhos para compreender aquilo que é diferente, para conhecer outros pontos de vista, para manter a atenção e o respeito à diversidade da vida.

Entrevistas são a base da maioria dos documentários. Portanto saber entrevistar é essencial para realizar filmes significativos. Para os espectadores, pode parecer fácil realizá-las. Mas existem conhecimentos que, se aplicados com sensibilidade, transformam uma entrevista em algo especial. O objetivo desta oficina é ensinar e praticar esses conhecimentos.



O OFICINEIRO

Bruno Carneiro é formado em Cinema e Vídeo pela Universidade de São Paulo. Desde o ano 2000 exerce principalmente as funções de diretor, roteirista e assistente de direção em formatos variados de audiovisual.

Diretor de 21 documentários, e também roteirista em quase todos eles. Diretor e roteirista de cinco curtas-metragens ficcionais que participaram de festivais nos Estados Unidos, Alemanha, Japão, Coreia do Sul, Portugal, entre outros países.

Os filmes receberam prêmios como "Melhor filme", "Melhor roteiro" e "Prêmio revelação" em alguns dos maiores festivais brasileiros — Festival de Brasília, Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo e do Rio de Janeiro.

Diretor de programas para TV, comerciais e vídeos corporativos. Assistente de direção em 12 documentários, dirigidos por realizadores como Cao Hamburger. Participou das equipes de assistência de direção em cinco longas-metragens ficcionais, entre eles "Bicho de Sete Cabeças", de Laís Bodanzky.

Lecionou cursos semestrais de cinema documental na Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André (SP) por quatro anos. Lecionou cinema ficcional e documental na Escola São Paulo por dois anos, onde também foi coordenador de um curso anual. Deu workshops de direção no Sesc Arsenal (Cuiabá, MT) e Sesc Natal (RN), e estrutura narrativa no Cinesesc (SP).

Texto: Comunicação Secretaria da Cultura

[← Postagem mais recente](#)

[Página inicial](#)

[Postagem mais antiga →](#)

0 comentários:

Postar um comentário

Digite seu comentário...

Comentar como: ▼

Links para esta postagem

[Criar um link](#)

Assinar: [Postar comentários \(Atom\)](#)

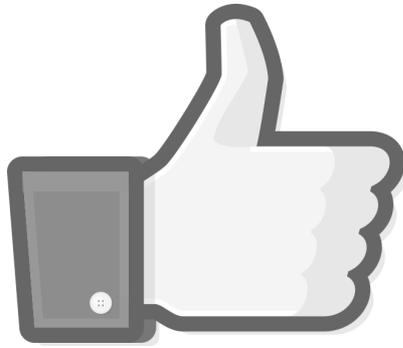


PREFEITURA DE Marília

Pesquise no blog

Pesquisar





Curta-nos no **facebook**®

Endereço

Secretaria Municipal da Cultura Rua Lupércio Garrido,44 - Barbosa Marília/SP CEP:
17501-443

Atendimento

De Segunda a Sexta,
das 8h às 11h30 e das 13h às 17h30.
Fone: (14) 3402-6600

Copyright © 2018 [Secretaria Municipal da Cultura de Marília](#) | Powered by
[Blogger](#)
Design by [Hassan Akhtar](#) | Blogger Theme by [NewBloggerThemes.com](#)