



[PÁGINA INICIAL](#) [FEIRA DA REDE](#) [ARTIGOS E CRÔNICAS](#) [EMPREGOS](#) [FOTOS](#) [CONTATO E APOIADORES](#) [Q](#)

REDE GUMA

# Ponto MIS traz duas oficinas para encerrar o programa do ano

By REDE GUMA At outubro 23, 2018  0

 [COMPARTILHE NO](#)

 [COMPARTILHE NO](#)

 [G+](#)

 [P](#)

 [W](#)

 [in](#)



[FACEBOOK](#)

[TWITTER](#)

Museu da Imagem e do Som e Pontos MIS  
apresentam



# Roteiro e estruturas narrativas em Audiovisual



**Oficina de Bruno Carneiro**

**20 vagas  
16 anos**

Fruto de parceria entre o Museu da Imagem e do Som (MIS) e a Prefeitura de Avaré, o Ponto MIS já tem programada as suas próximas atividade no ano: as oficinas intituladas "Roteiro e estrutura narrativa de audiovisual" e "Como Fazer Entrevistas Melhores para Documentários" ambas ministrada pelo roteirista Bruno Carneiro.

Programadas para os dias 29 e 30 de outubro de 2018, das 18h30 às 22h30, no Centro Cultural Esther Pires Novaes, as oficina disponibilizam 20 vagas e a idade mínima para se inscrever é 16 anos. Os interessados deverão se cadastrar no próprio Centro Cultural, apresentando o seu nome e um telefone para contato.

## **DIA 29**

### **Roteiro e estrutura narrativa de audiovisual**

A partir de 16 anos

20 vagas

O objetivo desta oficina é apresentar uma introdução sobre estrutura narrativa de obras audiovisuais – os principais elementos de uma história e as técnicas utilizadas para organizá-los. Ao final, os participantes conhecerão os princípios que guiam a criação de filmes envolventes e significativos. Todas as histórias contadas com imagens e sons têm uma estrutura narrativa que pretende nos envolver, nos levar e emocionar de alguma forma – no cinema, na televisão e até em vídeos simples feitos para internet. São técnicas muito antigas que vêm das tradições orais, da literatura, do teatro, e nos acompanham há séculos. Elas vão mudando conforme os costumes da época, mas a essência continua igual através das gerações. Os realizadores podem usá-las de forma consciente ou não, os espectadores podem nunca percebê-las claramente, mas todos somos influenciados.

## **DIA 30**

### **Como Fazer Entrevistas Melhores para Documentários**

A partir de 16 anos

20 vagas

Hoje é simples realizar um documentário. Os recursos estão disponíveis e os filmes podem ser exibidos para muita gente via internet. Com toda a força da linguagem audiovisual, documentários são caminhos para compreender aquilo que é diferente, para conhecer outros pontos de vista, para manter a atenção e o respeito à diversidade da vida. Entrevistas são a base da maioria dos documentários. Portanto saber entrevistar é essencial para realizar filmes significativos. Para os espectadores, pode parecer fácil realizá-las. Mas existem conhecimentos que, se aplicados com sensibilidade, transformam uma entrevista em algo especial. O objetivo desta oficina é ensinar e praticar esses conhecimentos.

## **O OFICINEIRO**

Bruno Carneiro é formado em Cinema e Vídeo pela Universidade de São Paulo. Desde o ano 2000 exerce principalmente as funções de diretor, roteirista e assistente de direção em formatos variados de audiovisual. Diretor de 21 documentários, e também roteirista em quase todos eles. Diretor e roteirista de cinco curtas-metragens ficcionais que participaram de festivais nos Estados Unidos, Alemanha, Japão, Coreia do Sul, Portugal, entre outros países. Os filmes receberam prêmios como "Melhor filme", "Melhor roteiro" e "Prêmio revelação" em alguns dos maiores festivais brasileiros — Festival de Brasília, Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo e do Rio de Janeiro. Diretor de programas para TV, comerciais e vídeos corporativos. Assistente de direção em 12 documentários, dirigidos por realizadores como Cao Hamburger. Participou das equipes de assistência de direção em cinco longas-metragens ficcionais, entre eles "Bicho de Sete Cabeças", de Laís Bodanzky. Lecionou cursos semestrais de cinema documental na Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André (SP) por quatro anos. Lecionou cinema ficcional e documental na Escola São Paulo por dois anos, onde também foi coordenador de um curso anual. Deu workshops de direção no Sesc Arsenal (Cuiabá, MT) e Sesc Natal (RN), e estrutura narrativa no Cinesesc (SP)

[!\[\]\(4729e517bc6a7cd81c8025b9646574fb\_img.jpg\) COMPARTILHE NO](#)[!\[\]\(cbe80b694ebd74fcfe136a095b608235\_img.jpg\) COMPARTILHE NO](#)[!\[\]\(a03a7eb2f4046e1d3c76772003e549ea\_img.jpg\)](#)[!\[\]\(cbe2492b119e39e02a1dab2af4a4b296\_img.jpg\)](#)[!\[\]\(e474458956c9a37fbf9586ddb60a7fa1\_img.jpg\)](#)[!\[\]\(3e2231b1ad3ca8da8658228c00dd08e0\_img.jpg\)](#)[FACEBOOK](#)[TI](#) [!\[\]\(870f5d5e9c0d57485634be3ecf52f3ca\_img.jpg\)](#) [!\[\]\(66b14d8ba452f6f18b47935355b6120a\_img.jpg\)](#)

## You Might Also Like

"AUTO FALANTE" - OS  
CARROS QUE AIND...

Festa das Crianças  
aconteceu na Con...

Cachorro que era mascote  
de cidade ...

Nenhum comentário ainda



Adicione um comentário como Carlos Grande

Postar um comentário

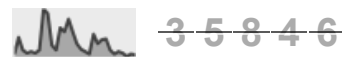
MAIS INFORMAÇÃO...



AQUI VOCÊ ESTÁ SEGURO



ACESSOS NO MÊS



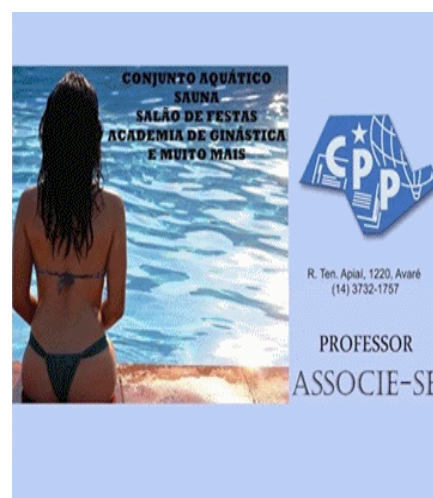
## ACESSE REDES SOCIAIS



## ENVIE SMS/WHATS



ANUNCIE!! RETORNO GARANTIDO  
(14) 99774-6933



SOLUÇÃO INOVADORA!!!



REALIZE SEU SONHO! UM LUGAR  
NO PARAÍSO



ESTUDE AQUI



INSÔNIA???



CULTURA



COMPRE MÍDIA INTELIGENTE E  
VENDA MUITO



CLIQUE NA IMAGEM OU WHATS PARA  
14 997746933



## INSTAGRAM

## FALE CONOSCO



**ANO 8 - SEMPRE LIGADA EM VOCÊ!!! CLIQUE AQUI**

## Formulário De Contato

Nome

E-mail \*

Mensagem \*

ENVIAR

## REDES SOCIAIS



## + VISTAS

Vídeo com funcionárias de loja de Avaré faz sucesso na internet



DEFINIDAS AS CANDIDATAS A "RAINHA DA EMAPA 2018"



Sai lista provisória de classificação do Concurso Público da Prefeitura de Avaré



ATO DE VANDALISMO CONTRA PATRIMÔNIO PÚBLICO É FLAGRADO POR CÂMERAS

## CATEGORIAS

- > Casos de Policia (94)
- > TV AVARE (50)
- > noticias de Avaré (29)
- > Auto Falante (23)
- > Jornal Avaré e Taquarituba (19)
- > Noticias de Taquarituba (17)
- > Mulher Bonita (16)
- > Jornal da Rede (15)
- > DETRAN (14)
- > Cultura (13)
- > Saúde (13)
- > Fampop (12)
- > educação (8)
- > CONCURSOS PUBLICOS (5)
- > ENCONTRO DE CARROS ANTIGOS (4)
- > Jornal Avaré (3)
- > Mundo animal (2)
- > Emapa (1)