

7 de setembro de 2021



ELCV terá novas atividades neste mês

Por

Carolina Bozzi - 6 de setembro de 2021



Escola Livre de Cinema e Vídeo. Foto: Angelo Baima/PSA

O Projeto Oficina, parceria da Escola Livre de Cinema e Vídeo com o Museu da Imagem e do Som, através dos Pontos MIS ,terá duas atividades durante setembro. A primeira, 'A Caracterização no Teatro Japonês: Nô e Kabuki', nos dias 6, 8 e 10, às 19h; e a outra, 'Animação Stop Motion – Origami', nos dias 13, 15 e 17, às 16h. Ambas serão

realizadas ao vivo pela plataforma Zoom. Inscrições gratuitas via Sympla.

A oficina 'A Caracterização no Teatro Japonês

Nô e Kabuki' terá como responsável a professora Maria Cecília Amaral. A atividade apresentará uma contextualização sobre a caracterização cênica no Teatro Nô e Kabuki, importantes manifestações artísticas e teatrais da cultura japonesa. A partir de um panorama histórico, serão apresentadas as principais características que compõem esta caracterização, como o figurino, a maquiagem, as máscaras e demais adereços do ator em cena.

Os encontros virtuais serão realizados nos dias nos dias 6, 8 e 10, das 19h às 21h. Nestes dias os participantes deverão ter à mão papel (craft, sulfite ou jornal), material para colorir, tesoura e cola branca.

Classificação: 15 anos. Maria Cecília Amaral é figurinista, diretora de arte, artista educadora e pesquisadora. Investiga atualmente processos de criação no traje de cena contemporâneo. Link de inscrição: https://www.simpla.com.br/mini-curso-a-caracterizacao-no-teatro-japones-no-e-kabuki-com-maria-cecilia-amaral__1321627?token=74698cf872697d4d8e2f769c6a9e6c44

Animação Stop Motion – Origami

Já a oficina 'Animação Stop Motion – Origami', terá como professora Marta Russo. O stop motion é uma técnica de animação que permite animar objetos através de uma sequência de fotos tiradas de um mesmo ponto onde o objeto é movido em diferentes posições, possibilitando assim a ideia de movimento. E Origami é uma palavra japonesa composta do verbo dobrar e do substantivo papel. Literalmente significa 'dobrar papel'.

A proposta da oficina é produzir filmes de stop motion com papel. Para tanto os participantes confeccionarão Origamis para a criação de personagens e cenários. E depois com uso do celular e aplicativos gratuitos de animação será possível realizar filme de stop motion.

A oficina será nos dias 13, 15 e 17, das 16h às 18h. Classificação: 10 anos. Marta Russo é formada em Comunicação Visual pela Universidade Mackenzie. Pós-graduada em Educomunicação: Comunicação, Educação e Mídias pela Escola de Comunicação e Artes da USP. Link para inscrição:

https://www.sympla.com.br/mini-curso-animacao-stop-motion-com-origami-com-marta-russo__1321644?token=1a288dbd2d24769a20708f7f5ef0407c

A Escola Livre de Cinema e Vídeo é um projeto da Prefeitura de Santo André, por meio da Secretaria de Cultura. O espaço oferece um curso livre e gratuito na área de audiovisual. Trabalha com recursos digitais e com produção de baixo orçamento e busca a vivência prática e artística desta linguagem.

Serviço

Projeto Oficina de setembro – Parceria Escola Livre de Cinema e Vídeo e Museu da Imagem e do Som (MIS) através dos Pontos MIS

Oficina 'A Caracterização no Teatro Japonês: Nô e Kabuki', com a professora Maria Cecília Amaral. Dias 6, 8 e 10, das 19h às 21h.

Classificação: 15 anos. Inscrições

gratuitas: https://www.sympla.com.br/mini-curso-a-caracterizacao-no-teatro-japones-no-e-kabuki-com-maria-cecilia-amaral__1321627?token=74698cf872697d4d8e2f769c6a9e6c44

Oficina 'Animação Stop Motion – Origami', com a professora Marta Russo. Dias 13, 15 e 17, das 16h às 18h. Classificação: 10 anos.

Inscrições gratuitas: https://www.sympla.com.br/mini-curso-animacao-stop-motion-com-origami-com-marta-russo__1321644?token=1a288dbd2d24769a20708f7f5ef0407c

Mais informações: cinemaevideo@santoandre.sp.gov.br