

# revista LUZ & CENA

LOGIN e-mail  senha  [esqueceu sua senha?](#)  
 gravar senha

 [faça aqui o seu cadastro](#) 



Edição #164  
abril de 2013

COMPRA  
AQUI

## MENU

ÚLTIMA EDIÇÃO  
PROMOÇÕES

LINKS INTERESSANTES

ARTIGOS

AGENDA

CLASSIFICADOS

EDIÇÕES ANTERIORES

## BUSCA

## NEWSLETTER

Cadastre seu e-mail e  
receba nossa Newsletter



As novidades da L&C em  
[seu computador.](#)

[HOME](#) [BLUE SKINS](#) [ASSINEJÁ](#) [SHOPPING](#) [CONTATO](#) [PUBLICIDADE](#) [FALE CONOSCO](#)

## Notícias

### Seminário gratuito sobre a Red One em Santo André

4/6/2009

por Redação

No dia 6 de junho, a Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André realizará gratuitamente o seminário *Red One e o impacto digital na cinematografia* no Teatro Conchita de Moraes, em Santo André, São Paulo.

A câmera será apresentada no evento e o público poderá tirar dúvidas sobre o equipamento com os palestrantes Fernando de Borthole e Eduardo Ruiz. Borthole é formado em administração e estudou cinema na Vancouver Film School, no Canadá, onde participou de diversas produções. Montou a produtora Singular, que desempenha trabalhos comerciais, institucionais e animações 3D. Ruiz é diretor de fotografia há 10 anos, graduado em cinema na ECA-USP e especializado em fotografia cinematográfica pela International Film and Television School, nos EUA. Com experiência em todas as bitolas cinematográficas, vem utilizando a Red One em trabalhos desde maio de 2008.

Os dois palestrantes abordarão temas como: introdução da Red no cinema digital; vantagens e facilidades de filmar com a Red; facilidades na pós-produção (mitos e verdades sobre como trabalhar com o material capturado pela Red); diferença entre a Red e as câmeras HD e Filme (16mm e 35mm); como a Red já faz parte da cinematografia mundial e do mercado publicitário e apresentação do workflow da Red One.

A câmera Red tem sido utilizada em conjunto e até em substituição às câmeras HDs e aos tradicionais negativos de 16mm e 35mm em produções audiovisuais, com significativos resultados da realização à pós-produção.

O seminário será realizado das 14h às 17h no Teatro Conchita de Moraes (ELT - Escola Livre de Teatro), na Praça Rui Barbosa, s/nº, Santa Terezinha, em Santo André, São Paulo. Para se inscrever, acesse o site [www.muderno.net/eventos/inspired/](http://www.muderno.net/eventos/inspired/). Outras informações podem ser obtidas pelo telefone (11) 4997-1167 ou pelo e-mail: [seminario.elcv@gmail.com](mailto:seminario.elcv@gmail.com).

O evento é uma realização da Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer da Prefeitura de Santo André, da ELCV e da Inspi(RED) Câmeras.

[« voltar à Notícias](#)





**CLIQUE AQUI E  
EXPERIMENTE NOSSA  
VERSÃO DIGITAL DE GRAÇA**