

**Cineclube de Santo
André apresenta
mostra de filmes
grátis aos sábados
Página 04**

Projeto Cineclube apresenta mostra "A Vida em Muitas Visões"

Começa hoje a mostra A Vida em Muitas Visões, que o Projeto Cineclube apresenta no mês de junho. As sessões gratuitas acontecem sempre aos sábados, às 19h, no Auditório Heleni Guariba (Teatro Municipal). A classificação etária é de 16 anos.

O filme Nunca aos Domingos (comédia, 1960, 91', Inglaterra) é a atração de hoje. O longa do diretor Jules Dassin narra as relações entre uma prostituta grega e um escritor americano, que tenta tirá-la de seu ofício, da liberdade, do amor, da alegria de viver.

Na semana seguinte (13) é a vez do clássico De Repente, no

Último Verão (drama, 1959, 112', USA) que conta a história de John Cukrowicz, um neurocirurgião interessado em conseguir recursos para o hospital onde trabalha. Ele conhece Violet Venable, uma rica senhora da aristocracia que quer mandar fazer uma lobotomia em Catherine Holly, uma sobrinha supostamente acometida de crises de loucura.

Suplício de uma Saudade (melodrama, 1955, 101', USA) tem a direção de Henry King e será exibido na terceira semana (20). O longa é ambientado em Hong Kong durante a Guerra da Coreia e narra a história de um correspondente de guerra ame-

ricano e sua paixão por uma linda médica eurasiática. À medida que seu amor cresce, surgem problemas para atrapalhar sua felicidade. Ele deixou uma esposa em casa, e ela enfrenta a desaprovção de sua família e amigos.

O filme escolhido para encerrar as exposições, no fim de junho (27), foi Dona Flor e Seus Dois Maridos (drama, 1976, 118', Brasil). O calor e os temperos fortes da Bahia são ingredientes de uma história ousada, picante e cheia de humor e sensualidade. Dona Flor encontra o ideal do homem em dois maridos: um oferece a sensualidade lascívia, já o outro é amável e fiel.



Dona Flor é atração no dia 27

O Teatro Municipal (Praça IV Centenário, s/nº - Centro). Informações: 4433-0789.