

## 6 CULTURA &amp; LAZER

intercâmbio entre  
**VIZINHOS**

Circuito 7 Cidades estreia na região

Cristie Buchdid

A produção artística de um município é apresentada em outro. Essa é a dinâmica do projeto *Circuito 7 Cidades - Arte & Cultura*, que vai de hoje ao dia 26 com apresentações gratuitas em toda região. É a estreia do intercâmbio, que deve ganhar bis anualmente.

Fortalecer a produção artística nas sete cidades é um dos objetivos. "O evento identifica, valoriza e divulga a cultura da região", diz a coordenadora do grupo de trabalho cultural do Consórcio Intermunicipal do Grande ABC, idealizador do evento, Geisa Tanganeli.

A programação, que conta com dez eventos e é bem diversificada, deve ser ampliada nas próximas edições. "Queremos atingir mais grupos, como indígenas, GLBT (*Gays, Lésbicas, Bissexuais e Transgêneros*)...", exemplifica o coordenador do projeto, Demétrio Montealegre.

A abertura será com solenidade e mostra de curtas da Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André, hoje, às 19h30, no Cineclube Photogramas, que fica na Pinacoteca de



Espetáculo de dança flamenca 'La Novia', da Cia. Quartum Crescente, de Mauá, será apresentado em São Caetano

São Bernardo (Rua Kara, 105, Jardim do Mar).

Dois eventos estão programados para amanhã na Praça da Figueira, em São Caetano (Rua Visconde de Inhaúma com Rua Nelly Pelegrino, bairro Nova Gerty). Às 13h, a dramaticidade e elegância da dança flamenca na apresentação de *La Novia*, da Cia. Quartum Crescente, de Mauá, que conta com doses de teatro e poesia. Logo em seguida, às 13h30, o espetáculo de dança contemporânea *Abdução*, do grupo Danceato, de Diadema.

Outro endereço são-caetaneense, o Estação Jovem (Piso superior do módulo 2 do Terminal Nicolau Delic, Rua Serafim Constantino, Centro) receberá a programação de domingo, às 16h. Trata-se do projeto de *hip hop* Grupo Andreil's B. Boys Crew, de Rio Grande da

Serra, criado para afastar adolescentes da violência urbana oferecendo atividade cultural.

O evento segue na terça-feira, às 19h, com abertura da mostra do artista plástico italiano radicado em São Bernardo Pierino Massenzi, que em vida pintou mais de 4.000 telas. A exposição, no Centro Cultural de Diadema (Rua Graciosa, 300, Centro), vai até o dia 23 de outubro.

A Big Band da Fundação das Artes de São Caetano, regida por Alexandre Scoss, levará repertório do barroco ao contemporâneo para o Teatro Euclides Menato (Avenida Brasil, 193, Centro, Ribeirão Pires), no dia 23, às 20h.

Primavera será tema de declamações no Encontro Literário 7 Cidades, o único evento a ser realizado em Santo André, no dia 24, às

19h, na Casa da Palavra (Praça do Carmo, 171, Centro).

Malabarismos e acrobacias animarão a Praça Teotônio Vilela (Avenida Barão de Mauá com Rua Prefeito Ênio Brancalion, Centro, Mauá) no dia 25, às 14h, com apresentação da trupe circense Maladin, de Rio Grande da Serra. No mesmo sábado, às 20h, o Teatro Clara Nunes (Rua Graciosa, 300, Centro, Diadema) receberá o Quarteto Guit'ars, de Ribeirão Pires, interpretando de Bach a Tom Jobim.

O Circuito será encerrado no dia 26, às 11h, na Praça da Bíblia (Rua Prefeito Carlos José, Centro, Rio Grande da Serra). O espaço público será invadido por cantigas populares e brincadeiras antigas na apresentação *Brincantes na Praça*, com o Grupo Teatro dos Brincantes. ▲

**PELA PRIMEIRA VEZ EM SÃO CAETANO, O MELHOR E MAIS LUXUOSO CIRCO DAS AMÉRICAS!**

▼ SANTO ANDRÉ

Sudaca comanda  
intervenção cultural

Marília Tiveron  
Especial para o Diário

▼ Durante o show, monta-se o cenário. A ideia pode parecer confusa, mas é isso mesmo que vai acontecer hoje, às 23h, no Tupinikim Bar, em Santo André.

Enquanto a banda Sudaca estiver tocando, Pixote pintará telas e fará customização de skates. "O grafiteiro usa a trilha sonora do show para desenvolver sua arte. Nós somos o MP3 dele", brinca o vocalista, Fábio Hataka, único integrante fixo da banda. Ele explica que há três anos

o grupo tinha uma composição definitiva, mas os músicos foram desistindo do projeto, porque "trabalhar com arte no Brasil é difícil. Hoje o Sudaca é um grande coletivo. Faço uma pré-seleção dos artistas que vão tocar comigo, porque tem de ser gente que pratica o bem e tenha composições engajadas", afirma Hataka.

Influenciado por funk 70's, reggae e hip hop, o grupo criou letras sobre a vida urbana marcadas por efeitos especiais.

Para o show, eles montaram repertório autoral, exce-

to a versão que fizeram da música *Trem das Onze*, de Adoniran Barbosa.

Para novembro, Hataka agenda o lançamento do DVD ao vivo *Caminhada*, gravado em janeiro no Centro Cultural Vergueiro, em São Paulo. Ele promete lançar no próximo ano o sucessor de *Na Contramão da História*, primeiro álbum da banda que recebeu cinco indicações ao Grammy Latino em 2005.

**Sudaca** - Show. No Tupinikim Bar - Rua das Monções, 585, Santo André. Tel.: 4436-9231. Hoje, às 23h. Ingr.: R\$ 12.



Cena do espetáculo 'Abdução', do grupo Danceato