



Home | Cultura

► 25/09/2013 - CINEMA

ESCOLA LIVRE DE CINEMA DE SANTO ANDRÉ EXIBE CURTAS NO SESC

Por: Caio Luiz (caio@abcdmaior.com.br)

Alunos realizam mostra gratuita de curtas-metragens na quinta-feira

A turma de formandos 5 da Escola Livre de Cinema exibirá os curtas-metragens produzidos ao longo do curso em uma sessão especial no Sesc Santo André, às 20h, na quinta-feira (26/09). Ao todo, quatro filmes serão apresentados e, em seguida, dois dos autores estarão disponíveis para conversas com o público.

Na ocasião serão exibidos os filmes *Dias de Verão não Deixam Rastros de Cinza*, direção de Juliano Angelin; *Branca*, direção Lucila Maia; *Memórias de Um Homem Só* e *Natal de Tonho*, ambos dirigidos por Andrews Nascimento.

Serviço: Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar, Santo André. Entrada Franca (retirada de ingressos com uma hora de antecedência). Confira as sinopses e outras informações:

Dias de Verão não Deixam Rastros de Cinza

Duração: 15 minutos

Direção: Juliano Angelin

Sinopse: M. está em busca de seu lugar no mundo. E quando tudo parece perdido e sem sentido, uma amizade surge entre ela e uma barata que talvez possa guiá-la em sua jornada.

Memórias de um homem só

Duração: 12 minutos

Direção: Andrews Nascimento

Sinopse: Gê é um mendigo que habita uma casa em cima de uma árvore, no centro de uma cidade movimentada. Como um herói de pequenas causas, ajuda as pessoas com uma estranha habilidade que possui. No meio de sua rotina, se depara com um homem misterioso para o qual sua habilidade se mostra nula. Gê, intrigado, decide seguir esse homem numa jornada que pode mudar a sua vida.

Natal de Tonho

Duração: 8 minutos

Direção: Andrews Nascimento

Sinopse: Tales Jaloretto é Tonho, um coletor de lixo idealista que, mesmo após anúncio de pequenos ajustes salariais, consegue manter a greve e deixar acesa a esperança de um salário mais digno. Sem saber o que o espera, parte para uma estratégia ousada que lhe reserva um destino inesperado!

Branca



Estudantes exibem produções de conclusão de curso de cinema. Foto: Divulgação

Duração: 15 minutos

Diretora: Lucila Maia.

Sinopse: Branca, 20 anos, é uma jovem do interior que vem para São Paulo com o desejo de realizar o sonho de ser atriz de cinema. A vida difícil na cidade grande impossibilita a concretização do sonho e ela vai morar nos fundos da fábrica de produtos eróticos da tia Margot. A tia, 47 anos, empresária, tem inveja da beleza de Branca e a aproveita para ganhar dinheiro, usando-a para fazer sexo com um cliente da fábrica e viciando a sobrinha em maçãs envenenadas. Lala, uma transexual amiga, incentiva Branca a lutar pelo seu sonho.