

refletor

uma luz no audiovisual



- NOTÍCIAS
- CONVOCATÓRIAS & FESTIVAIS
- FORMAÇÃO
- INOVAÇÃO
- PONTO DE VISTA
- DICAS
- QUEM SOMOS?

Público escolherá vencedor do concurso de cinema “Os Árabes e a 25 de Março” em sessões gratuitas

em 23/02/2015 | 0 comentário



O Concurso de Cinema “Os Árabes e a 25 de Março”, promovido pela Câmara de Comércio Árabe Brasileira e pelo Instituto da Cultura Árabe (Icarabe), divulgou seus finalistas. Agora, os quatro curtas-metragens selecionados serão exibidos gratuitamente em salas de São Paulo, a partir desta quarta (25), para que o público possa indicar seu favorito. O escolhido na categoria Júri Popular receberá R\$ 10 mil.

Disputam o prêmio os filmes: “O Cheiro de Zattar”, “25 de Março: A Memória do Mundo Árabe”, “Ao Mundo Novo” e “Arabescos: do Mascate ao Doutor”. O concurso tem o objetivo de formar um acervo cinematográfico da imigração árabe na região da Rua 25 de Março.

Dirigido por Zeca Miranda, “O Cheiro de Zattar” acompanha a rotina de uma tradicional loja de artigos árabes nos arredores da 25 de Março. Comandado pela terceira geração, o comércio tenta manter a tradição das origens e ao mesmo tempo acompanhar e se adaptar às mudanças dos tempos atuais, fazendo uma viagem entre passado, presente e futuro.

Já em “25 de Março: A Memória do Mundo Árabe”, de Gustavo Brandão, o artista e

TAL - Televisión América Latina
Curtir

63.317 pessoas curtiram **TAL - Televisión América Latina**.

ideo nonula

Plug-in social do Facebook

REPÚBLICA VELHA

Os principais acontecimentos da República Velha no Brasil

Populares Comentários

La Escuela de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños abre las inscripciones para su curso regular

22/11/2009 27 comentários

desenhista Paulo Sayeg relembra sua infância na famosa rua do centro. Por meio de suas lembranças, o filme resgata a memória e a identidade do povo árabe na região.

“Arabescos: do Mascate ao Doutor”, por sua vez, foi produzido para um projeto acadêmico em 2004 e nunca exibido. Ele foi editado para o formato de curta-metragem para o concurso. A direção é de Beatriz Le Senechal, que conta o percurso de um povo que, expulso da sua terra pela guerra, pela fome e por perseguições, protagonizou a ascensão da atividade comercial em São Paulo, alcançou o sucesso e se integrou de maneira extraordinária.

Por fim, “Ao Mundo Novo”, dirigido por Pedro Jorge, expõe, a partir de uma conversa entre Pedro e seu pai, fragmentos que remontam à história de sua família, revelando movimentos, paisagens e acasos até então submersos.

Todos os filmes têm até 15 minutos de duração e se encaixam no gênero “documentário”. Eles serão exibidos em conjunto em diversos endereços, entre os dias 25 de fevereiro e 7 de março. Ao entrar na sala de cinema, os espectadores receberão uma cédula. Após assistir aos filmes, poderão selecionar nesta cédula sua produção preferida. A cédula será entregue a um fiscal do Icarabe, que irá depositá-la em uma urna. Os vencedores serão anunciados em uma cerimônia a se realizar em São Paulo no dia 25 de Março, data que homenageia a imigração árabe ao Brasil.

No total, 30 produções foram inscritas na primeira etapa do concurso. No dia 5 de fevereiro, os jurados se reuniram para selecionar os quatro finalistas. Nesta reunião também foram escolhidos, mas ainda não divulgados, os vencedores nas outras duas categorias – Júri Oficial, que dará R\$ 15 mil ao ganhador, e Jovens Realizadores, que irá premiar com R\$ 6 mil o melhor filme produzido por menores de 18 anos. O júri é formado por Sílvia Antibas, pelo diretor Cultural do Icarabe, Geraldo Adriano Godoy de Campos, e pelos cineastas Lina Chamie, Otávio Cury e José Roberto Sadek.

Confira abaixo as datas e os locais de exibição dos filmes. As sessões são gratuitas.

25/02/2015 – 20h – Biblioteca Mário de Andrade, Rua da Consolação, 94, Centro, São Paulo, SP

26/02/2015 – 13h – Centro Cultural Banco do Brasil, Rua Álvares Penteado, 112, Centro, São Paulo, SP

28/02/2015 – 16h – Esporte Clube Sírio – Avenida Indianópolis, 1.112, Planalto Paulista, São Paulo, SP

01/03/2015 – 17h – Clube Atlético Monte Líbano – Avenida República do Líbano, 2.267, Planalto Paulista, São Paulo, SP

02/03/2015 – 20h – Centro Cultural Banco do Brasil, Rua Álvares Penteado, 112, Centro, São Paulo, SP

06/03/2015 – 16h e 20h – Centro Cultural São Paulo, Rua Vergueiro, 1.000, São Paulo, SP

07/03/2015 – Memorial da América Latina, Avenida Auro Soares de Moura Andrade, 664, Barra Funda, São Paulo, SP – Horário a confirmar

10/03/2015 – 20h – Escola Livre de Cinema e Vídeo, Avenida Utinga, 136, Santa Terezinha, Santo André, SP

Fonte: ANBA e ICarabe

El requinto que separa hombres de mujeres

16/11/2011 - 14 comentários

CONVOCATORIA DE BECAS MAEC-AECID PARA EXTRANJEROS QUE QUIERAN REALIZAR ESTUDIOS EN ESPAÑA

07/01/2010 - 8 comentários

FEVEREIRO 2015

S	T	Q	Q	S	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	


« jan

BUSCAR POR TEMAS

Selecionar categoria ▼

Compartilhe:

Tweet < 2

 **Compartilhar**

Curtir < 0

 **+1** < 0

Tags: Câmara de Comércio Árabe Brasileira cinema gratuito
Instituto da Cultura Árabe Júri Popular Os Árabes e a 25 de Março
são paulo

Sem respostas para "Público escolherá vencedor do concurso de cinema "Os Árabes e a 25 de Março" em sessões gratuitas"

Deixe uma resposta

Seu endereço de e-mail não será publicado. Os campos obrigatórios estão assinalados com *

Nome *

E-mail *

Website

Comentários

[Notícias](#)

[Convocatórias & Festivais](#)

[Formação](#)

[Inovação](#)

[Ponto de Vista](#)

[Dicas](#)

[Quem Somos?](#)