

Institucional

Programação

Capital

Região Metropolitana

Interior

Programa de Qualificação em Artes

Projeto Ademar Guerra - Teatro

Projeto de Qualificação em Dança

Biblioteca do Corpo

Notícias

Vídeos

Imprensa

Trabalhe Conosco

Compras e Contratações

Doação

Contato

Secretaria da Cultura

Ouvidoria

Programação > Oficina Cultural Guiomar Novaes



Oficina Cultural Guiomar Novaes

Sobre a Oficina

Galeria de Fotos

Coordenador: Carlos Augusto Castilho

Rua Prudente de Moraes, 174 - Centro - Cep: 13870-050

São João da Boa Vista/SP

Telefone: (19) 3633-7850/ 3631-7441 | guiomarnovaes@oficinas.culturais.org.br

Funcionamento: Terça a sexta-feira das 13h às 22h Sábado das 9h às 18h

Inscrições: Terça a sexta-feira das 13h às 22h



Imprimir

Abril a Junho de 2015

Atividades Internas

Audiovisual

OFICINA: DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA DIGITAL

Coordenação: Thiago Ming

22 a 30/5 – sextas-feiras – 18h às 22h | sábados – 9h às 13h e 14h às 18h

Inscrições: 7/4 a 15/5

Público: estudantes e interessados em fotografia, a partir de 18 anos

Seleção: carta de interesse

15 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

A oficina aborda questões da fotografia em vídeo digital, da escolha da câmera ao uso de enquadramento, luz, movimento e foco como recurso narrativo. Com exercícios de análise visual de roteiros, pretende-se demonstrar como o trabalho do fotógrafo contribui para a direção e a narrativa do filme.

Thiago Ming é formado em Comunicação Social pela PUC-Campinas e especializado em Artes Visuais pela Unicamp. Trabalha com roteiro, edição, fotografia, design, animação gráfica e elaboração de projetos para empresas, agências de publicidade e produtoras. Desde 2007 ministra atividades teóricas e práticas de formação em audiovisual e fotografia.



Imprimir

Publique/Compartilhe:



1

165



11



0

Audiovisual

POR TRÁS DAS LENTES

Correalização: Cineclube Beloca

O projeto "Por Trás das Lentes" é realizado em parceria com o Cineclube Beloca, que funciona há oito anos na cidade. Neste trimestre, o projeto promoverá uma sessão com o sociólogo Fernando Nogueira, reconhecido profissional que também estará ministrando outra atividade nesta programação.

Local: Praça da Catedral, 22

► EXIBIÇÃO: NOEL – POETA DA VILA
BATE-PAPO COM FERNANDO NOGUEIRA

26/5 – terça-feira – 20h

Indicação: livre

30 lugares

"Noel – Poeta da Vila" é uma dramatização da vida do compositor Noel Rosa, interpretado por Rafael Raposo. Camila Pitanga e Antônio Fagundes também estão no elenco deste longa-metragem, dirigido em 2006 por Ricardo Van Steen. Após a exibição haverá um debate sobre o filme e o cenário atual do cinema no Brasil, e sobre a formação da identidade cultural do país. A conversa com o público será conduzida pelo sociólogo, pesquisador da cultura brasileira e produtor cinematográfico Fernando Nogueira.



Imprimir

Publique/Compartilhe:

1

165

11

0

Audiovisual

PALESTRA: SUÍTE ASSAD – IMAGENS, SONS E MEMÓRIAS DE UM CURTA-METRAGEM

Palestrante: Fernando Nogueira

27/5 – quarta-feira – 18h às 22h

Público: estudantes, músicos, produtores e demais interessados

Inscrições: 7/4 a 21/5

Seleção: carta de interesse

15 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

Debate acerca da relação entre o cinema e a música, a partir de "Suíte Assad", curta realizado por Joel Pizzini em São João da Boa Vista, que enfoca três gerações de músicos da família Assad.

Fernando Nogueira, sociólogo formado pela Unesp de Araraquara, é pesquisador de temas da cultura brasileira, produtor cinematográfico e coordenador de projetos culturais em São Carlos e região.



Imprimir

Publique/Compartilhe:

1

165

11

0

Fotografia

WORKSHOP DE FOTOGRAFIA DOCUMENTAL

Coordenação: Christian Piana

8 e 9/5 – sexta-feira – 18h às 22h | sábado – 9h às 13h e 14h às 18h

Inscrições: 7 a 30/4

Público: interessados com alguma experiência em fotografia, a partir de 16 anos

Seleção: carta de interesse

15 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

Estudo da linguagem da fotografia documental, por meio da elaboração de narrativas com imagens da realidade. Cada participante desenvolverá seu próprio ensaio, um "conto visual", a partir de fotorreportagem sobre habitantes e aspectos socioculturais de um lugar.

O italiano Christian Piana, formado pelo Istituto Europeo di Design, em Roma, especializou-se em fotorreportagens humanitárias: trabalhou na Bósnia-Herzegovina, Kosovo, Peru, Bolívia, Venezuela, Moçambique e Brasil. Suas reportagens foram publicadas em vários periódicos italianos e brasileiros. Desde 2005 ministra oficinas e cursos voltados ao estudo da linguagem fotográfica, à produção de fotografia documental e aos retratos editoriais.



Imprimir

Publique/Compartilhe:

1

165

11

0

Fotografia/Patrimônio Cultural

WORKSHOP: FOTOGRAFIA COMO FERRAMENTA PARA PRESERVAÇÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL

Coordenação: C. Martins

28 a 30/4 – terça a quinta-feira – 18h às 22h

Inscrições: 7 a 23/4

Público: interessados com alguma experiência em fotografia, a partir de 16 anos

Seleção: carta de interesse

10 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

A partir de uma discussão sobre Patrimônio Cultural – suas especificidades e diferentes mecanismos para sua salvaguarda –, a oficina demonstra como a fotografia é um meio privilegiado para a documentação e registro de bens histórico-culturais.

Formado em História pela Unicamp, o fotógrafo C. Martins expôs em São João da Boa Vista, Águas da Prata e Campinas. Entre seus trabalhos destaca-se a cobertura fotográfica do Milano Film Festival, na Itália.

[Imprimir](#)

Publique/Compartilhe:

[g+](#) 1

165

[Tweet](#) 11[Curtir](#) 0

Literatura

OFICINA: FAZENDO MEU PRIMEIRO LIVRO

Coordenação: Eda Nagayama e Miguel Anselmo

24/4 – sexta-feira – 13h30 às 16h30

Público: crianças de 7 a 12 anos

Inscrições: 7 a 22/4

Seleção: primeiros inscritos

20 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

Oficina de experimentação e criação de um primeiro “livro” – uma narrativa curta de ficção utilizando palavras, imagens e ilustração, a partir da temática do medo na perspectiva infantil. Essa atividade é uma contrapartida oferecida pelo projeto “Cuidado, Frágil!”, contemplado pelo ProAC – Programa de Ação Cultural do Governo do Estado de São Paulo no Edital 37/2014: Concurso para Bolsa de Incentivo à Criação Literária no Estado de São Paulo – Infantil e/ou Juvenil.

Eda Nagayama, formada em Artes Cênicas, é mestre em Comunicação e Estética do Audiovisual pela ECA-USP. Em teatro, trabalhou com o Teatro da Vertigem e com a Cia. Livre de Teatro, sob direção de Cibele Forjaz. Roteirizou e dirigiu o curta-metragem “Fake” e atuou no longa “Gaijin – Ama-me como sou”, de Tizuka Yamasaki. Na TV, atuou em novelas na Record, Band e SBT; é também autora de livros.

Miguel Anselmo é artista plástico e restaurador, especializado nas técnicas de trompe l'oeil e ilusionismo. Possui obras em coleções particulares no Brasil e no exterior. Atua regularmente como coordenador cenotécnico em montagens de exposições de arte para o Museu de Arte Brasileira (FAAP) e a Galeria de Arte do Sesi (Centro Cultural Fiesp). Desde 2013, dedica-se também à restauração de pinturas de prédios históricos.

[Imprimir](#)

Publique/Compartilhe:

[g+](#) 1

165

[Tweet](#) 11[Curtir](#) 0

Rádio

OFICINA DE RADIONOVELA

Coordenação: Fernando Mello

13 e 27/6 – sábados – 9h às 13h e 14h às 18h

Inscrições: 7/4 a 10/6

Público: interessados a partir de 16 anos

Seleção: primeiros inscritos

15 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

Em um trabalho criativo com a linguagem do rádio, esta oficina resgata a memória das radionovelas. Os participantes serão orientados na elaboração do roteiro e dos diálogos, na locução e na utilização de recursos sonoros como ruídos, efeitos e música, produzindo uma radionovela ao final.

Fernando Mello, formado em Imagem e Som pela UFSCar, é professor universitário das áreas de criação, fotografia e produção em cursos de Publicidade, Moda e Marketing. Atualmente é coordenador de Comunicação e Extensão na Instituição Universitária Moura Lacerda. Músico profissional, realizou trilhas sonoras para documentários, filmes de animação e exposições.

[Imprimir](#)

Publique/Compartilhe:

[g+](#) 1

165

[Tweet](#) 11[Curtir](#) 0

Teatro

OFICINA: O FANTÁSTICO MUNDO DO TEATRO DE SOMBRAS

Coordenação: Daiane Baumgartner

12 e 13/5 – terça e quarta-feira – 18h às 22h

Inscrições: 7/4 a 8/5

Público: interessados a partir de 15 anos

Seleção: primeiros inscritos

15 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

Após uma introdução histórica do teatro de sombras, tradicional e contemporâneo, a atividade propiciará uma prática criativa. Os participantes serão instruídos a construir diferentes tipos de lanternas, telas e silhuetas (opacas e translúcidas), a utilizar sombras corporais e de objetos tridimensionais e a desenvolver estudos em dramaturgia neste tipo de expressão cênica.

A atriz Daiane Baumgartner, formada em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Londrina, é também produtora e iluminadora, tendo trabalhado em festivais de teatro como o FILO – Festival Internacional de Londrina, o FIT – Festival Internacional de Teatro de São José do Rio Preto, o Breves Cenas de Manaus e o Festival Nacional de Teatro de Goiânia. No campo do teatro de animação, faz parte dos grupos Companhia da Sombra e BuZum!.



Imprimir

Publique/Compartilhe:



165

Tweet 11

Curtir 0

Teatro/ Circo

WORKSHOP DE CRIAÇÃO DE ESQUETES CLOWNESCAS

Coordenação: Cia. TPK

17 a 20/6 – quarta a sexta-feira – 18h às 22h | sábado – 10h às 17h (com uma hora de intervalo)

Inscrições: 7/4 a 12/6

Público: interessados a partir de 14 anos

Seleção: primeiros inscritos

15 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

Esta oficina propõe um experimento em criação de esquetes de palhaço, que serão desenvolvidos para o contexto do cotidiano e do espaço público de São João da Boa Vista. Os participantes realizarão seus números em contato com os transeuntes, interferindo na rotina e na paisagem da cidade.

A Cia. TPK, fundada por Jana Galdi, desenvolve trabalhos para o público infantojuvenil, como espetáculos circenses, shows de mágica e sessões de contação de histórias. A companhia se apresentou no Festival Internacional de Londrina, no Festival de Teatro de Curitiba e na Mostra Paralela do Festival de Teatro Circo de Braga, em Portugal.



Imprimir

Publique/Compartilhe:



165

Tweet 11

Curtir 0

Teatro/Expressão Vocal

MODULANDO SUA VOZ: OFICINA DE TÉCNICA VOCAL

Coordenação: Eduardo Cunha

18/4 a 9/5 – sábados – 9h às 14h (exceto 2/5)

Inscrições: 7 a 16/4

Público: atores, cantores e demais interessados a partir de 16 anos

Seleção: primeiros inscritos

15 vagas

Local: Praça Rui Barbosa, 41, Largo da Estação - Telefone: (19) 3631-0313 – São João da Boa Vista

A oficina irá abordar técnicas para quem trabalha com a voz ou pretende comunicar-se melhor, desde atores até apresentadores e locutores. A atividade desenvolverá exercícios para aperfeiçoamento da dicção, desinibição, oratória, postura e outras maneiras de trabalhar a voz de cada participante.

Eduardo Cunha iniciou sua carreira no rádio em 2001 e trabalhou em diversas emissoras do leste paulista e do sul de Minas Gerais: Difusora AM de São José do Rio Pardo, Cidade FM de Guaxupé, 98 FM, Esperança FM e Transamérica Hits. Desde 2007 é locutor na Rádio 88 FM, de São José do Rio Pardo. É também apresentador de TV, com passagem pela TV Direta de Mococa e atualmente na TV União de São João da Boa Vista.



Imprimir

Publique/Compartilhe:



165

Tweet 11

Curtir 1

Atividades Externas

Atividades na Região

Artes Visuais

XILOMÓVEL – ATELIÊ ITINERANTE DE XILOGRAVURA

Coordenação: Projeto Xilomóvel

Contemplado pela Funarte com o Prêmio Interações Estéticas – Residências em Pontos de Cultura em 2009 e 2010, o projeto Xilomóvel é um ateliê de arte itinerante que leva oficinas de gravura em madeira a qualquer um e a qualquer lugar. Luciana Bertarelli, Márcio Elias e Simone Peixoto, os artistas do projeto, levam todo o material necessário, proporcionando aos participantes a oportunidade de conhecer a técnica, produzir uma matriz de xilogravura e imprimi-la, levando para casa a estampa. O Xilomóvel já percorreu mais de 12 mil km, passando por todo o interior paulista e realizando oficinas de xilogravura com aproximadamente 13 mil pessoas.

Informações gerais:

Público: interessados a partir de 12 anos
Inscrições: meia hora antes do início da atividade
Seleção: primeiros inscritos
15 vagas por município

Programa:

SANTA CRUZ DAS PALMEIRAS

18/4 – sábado – 14h às 18h

Local: Escola Municipal João Elias Margutti: Avenida do Café, 720

VARGEM GRANDE DO SUL

23/4 – quinta-feira – 14h às 18h

Local: Departamento de Ação Social: Rua Major Corrêa, 485

CASA BRANCA

27/4 – segunda-feira – 14h às 18h

Local: Clube Casa Branca: Praça Barão de Mogi Guaçu, 51 – Casa Branca (SP)



Enviar por email



Imprimir

Publique/Compartilhe:



165



ESPIRITO SANTO DO PINHAL

Audiovisual

WORKSHOP DE INTERPRETAÇÃO PARA CINEMA

Coordenação: Eduardo Acaiabe

25 e 26/4 – sábado e domingo – 9h às 13h e 14h às 18h

Público: atores e estudantes de teatro, a partir de 15 anos

Inscrições: 7 a 17/4

Seleção: carta de interesse

20 vagas

Local: Theatro Avenida: Avenida Oliveira Mota, 51

Por meio de exercícios práticos, a atividade apresenta as especificidades da atuação em cinema, buscando os recursos do participante na aplicação de uma interpretação naturalista e realista, que explore as características da interação entre atores e câmera.

Eduardo Acaiabe é diretor, produtor e ator da Click Produções e Filmes. Foi produtor do núcleo de dramaturgia da TV Cultura e em projetos da Secretaria de Estado da Cultura. Participou de diversos espetáculos teatrais, de longas (“Bróder”, “A Tatuagem”) e curtas-metragens, além de comerciais, seriados e novelas.



Enviar por email



Imprimir

Publique/Compartilhe:



165



MOCOCA

Fotografia

WORKSHOP DE FOTOGRAFIA URBANA

Coordenação: Ana Divino

9 e 16/5 – sábados – 9h às 13h e 14h às 18h

Público: interessados a partir de 15 anos

Inscrições: 7/4 a 8/5

Seleção: carta de interesse

15 vagas

Local: Casa da Cultura Rogério Cardoso: Rua Muniz Barreto, 54

O workshop propõe um espaço de discussão e reflexão sobre a cidade e a prática fotográfica que surge no cotidiano urbano, registrando seus horizontes e personagens. O primeiro período será dedicado a estudar as origens da fotografia urbana e suas principais imagens, especialmente o trabalho de Vivian Maier, considerada precursora da modalidade. O segundo período será dedicado à prática orientada da fotografia urbana.

A cineasta e fotógrafa Ana Divino é formada em Cinema e Vídeo pela Escola Livre de Santo André e em Comunicação Social pela ECA-USP. É produtora e assessora de comunicação do coletivo Cinema de Guerrilha e sócia do laboratório de design, fotografia e audiovisual LAB Divino.



Enviar por email



Imprimir

Publique/Compartilhe:



1

165

Tweet 11

Curtir 1

SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

Rádio

WORKSHOP: TÉCNICAS DE LOCUÇÃO

Coordenação: Eduardo Cunha

30/5 a 13/6 – sábados – 13h às 18h

Inscrições: 7/4 a 22/5

Público: interessados a partir de 16 anos

Seleção: carta de interesse

15 vagas

Local: Mercado Cultural: Praça Barão do Rio Branco, s/nº

O workshop abordará diversos tipos de locução, como clássica, artística e jornalística, promovendo um trabalho prático com esses estilos. Serão realizados diversos exercícios de gravação e audição, de modo que o participante desenvolva e aprimore a dicção e a projeção vocal.

Eduardo Cunha iniciou sua carreira no rádio em 2001 e trabalhou em diversas emissoras do leste paulista e do sul de Minas Gerais: Difusora AM de São José do Rio Pardo, Cidade FM de Guaxupé, 98 FM, Esperança FM e Transamérica Hits. Desde 2007 é locutor na Rádio 88 FM, de São José do Rio Pardo. É também apresentador de TV, com passagem pela TV Direta de Mococa e atualmente na TV União de São João da Boa Vista.



Enviar por email



Imprimir

Publique/Compartilhe:



1

165

Tweet 11

Curtir 1

Menu Principal

Twitter
Facebook
Youtube
Contato
Ouvidoria
Programação
Trabalhe Conosco
Imprensa
Secretaria de Cultura
Compras e Contratações
Doação

Oficinas Capital

Oficina Cultural Alfredo Volpi
Oficina Cultural Amácio Mazzaropi
Oficina Cultural Casa Mário de Andrade
Oficina Cultural Luiz Gonzaga
Oficina Cultural Maestro Juan Serrano
Oficina Cultural Metropolitana
Oficina Cultural Oswald de Andrade
Oficina Cultural Terceira Idade

Oficinas Interior

Oficina Cultural Altino Bondesan
Oficina Cultural Candido Portinari
Oficina Cultural Carlos Gomes
Oficina Cultural Fred Navarro
Oficina Cultural Gerson de Abreu
Oficina Cultural Glauco Pinto de Moraes
Oficina Cultural Grande Otelo
Oficina Cultural Guiomar Novaes
Oficina Cultural Hilda Hilst
Oficina Cultural Léila Abramo
Oficina Cultural Pagu
Oficina Cultural Sérgio Buarque de Holanda
Oficina Cultural Silvio Russo
Oficina Cultural Tarsila do Amaral
Oficina Cultural Timochenco Wehbi

Projetos

Projeto Ademar Guerra
Projeto de Qualificação em Dança

Portal da Transparência Estadual
www.transparencia.sp.gov.br

POIESIS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

OC
OFICINAS
CULTURAIS

GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO
Secretaria da Cultura

