

# DICA DE TEATRO ([HTTP://DICADETEATRO.COM](http://dicadeteatro.com))

⇒ Navigate

POSTED ON [SETEMBRO 23, 2015](#)  
([HTTP://DICADETEATRO.COM.BR/AGENDA-CULTURAL-TEATRO-MUNICIPAL-TERA-NOITE-DE-OPERA-COM-A-ORQUESTRA-E-A-SOPRANO-ROSANA-LAMOSA/](http://dicadeteatro.com.br/agenda-cultural-teatro-municipal-tera-noite-de-opera-com-a-orquestra-e-a-soprano-rosana-lamosa/)) BY [DTPEIOTA39](#)  
([HTTP://DICADETEATRO.COM.BR/AUTHOR/DTPEIOTA39/](http://dicadeteatro.com.br/author/dtpeiota39/))

## Agenda cultural – Teatro Municipal terá noite de ópera com a Orquestra e a soprano Rosana Lamosa

Teatro Municipal terá noite de ópera com a Orquestra e a soprano Rosana Lamosa

Programação terá ainda exposições, cinema e outras atrações musicais

A noite do próximo sábado (26) promete ser especial para quem for ao Teatro Municipal Antônio Houaiss. Às 21h, dentro da Temporada 2015, a Orquestra Sinfônica da cidade realizará mais um concerto. Sob a regência do maestro Abel Rocha os músicos terão como convidada Rosana Lamosa, uma das principais sopranos brasileiras

### Newsletter

nome

email

para um concerto com árias de ópera. Na abertura, a suíte Piratiningana, do compositor paulista Sérgio de Vasconcellos Corrêa. Na sequência virão Prelúdio e Gentile di core (ária de Cecy), ambos da ópera Guarany, de Carlos Gomes; Abertura e E Susanna non vien – Dove Sono (ária da Condessa), da ópera Le Nozze di Figaro, de Mozart. O concerto contará ainda com trechos de obras de Johann Strauss, Franz Lehár, Giacomo Puccini e Maurice de Féraudy. Os ingressos serão distribuídos na bilheteria do teatro a partir das 19h.

Nesta semana a programação do teatro tem início na quinta-feira, às 21h, com apresentação do cantor e compositor Fred Martins, que tem repertório autoral relacionado à tradição musical do artesanato da canção no Brasil. Ingressos a R\$ 20, com meia-entrada para estudantes, professores da rede pública e aposentados. O endereço do Teatro Municipal é Praça IV Centenário, s/n, Centro, tel. 4433-0786.

Ainda na quinta-feira, às 9h, na Biblioteca Cecília Meireles, o professor Sérgio Simka participará de mais uma oficina de ortografia “Quem tem medo da língua portuguesa?”, atividade que tem por objetivo despertar a consciência linguística. O endereço da biblioteca é Praça Valdemar Soares, s/n, no Parque das Nações. E na sexta-feira, na Biblioteca Nair Lacerda, será realizado mais um “Letras e Imagens: os caminhos da cultura”, encontro dedicado ao público amante das artes. Nesta edição o tema será “Cuba, cultura na ilha da magia”. A atividade terá início às 19h30, com entrada franca. A biblioteca fica na Praça IV Centenário, s/n, Centro.

Casa da Palavra – Na sexta-feira, às 19h, a Casa da Palavra Mário Quintana receberá Rodrigo Régis, ex-integrante do grupo Poucas Trancas, para o lançamento do CD solo “Entre o antes e o depois”. Durante a apresentação o músico fará um bate-papo sobre o processo de criação de sua obra. Livre. E nos sábado, às 13h30, é a vez de mais uma edição da

“Sacada Literária”, na qual o público o público pode trocar livros. O endereço da Casa da Palavra é Praça do Carmo, 171, Centro. As atividades são gratuitas.

Música – No sábado, às 11h, na Concha Acústica da Praça do Carmo, o público poderá conferir o Encontro de Orquestras de Viola Caipira. Com apresentação de Valdecir Mathioli, o evento terá a participação da Orquestra de Violeiros e Berranteiros de Mauá, dos Violeiros da EMIA Cidade, da Orquestra de Viola Caipira de São Bernardo do Campo e da Orquestra Sertaneja Paraíso. Também no sábado, às 10h, a apresentação do coral de músicas clássicas tradicionais e contemporâneas encerra a programação da 9ª Primavera dos Museus, no Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa, na Rua Senador Flaquer, 470, Centro. Grátis.

E no domingo, o projeto Música no Parque terá como convidados Marcelo Montenegro, com o espetáculo “Tranqueiras Líricas”, no qual o músico, considerado um dos principais nomes da nova poesia brasileira, apresenta seus poemas ao som de blues, rock e jazz; e Os Amantes da Lua, com “O Lado Bom das Coisas”, grupo de serestas e serenatas que traz no repertório ritmos variados que revela através de uma visão irônica e bem humorada, o nosso cotidiano. As apresentações serão no Parque Prefeito Celso Daniel (Av. D. Pedro II, 74 bairro Jardim), a partir das 15h. Entrada franca.

Exposições – Este é o último fim de semana para se conferir a mostra “Memórias e Ações dos Salões de Arte Contemporânea de Santo André”, em cartaz no Salão de Exposições do Paço Municipal, que reúne obras de artistas que participaram do Salão andreense e procura refletir sobre as transformações ocorridas nas mais de 40 edições do evento. O projeto foi contemplado com o Proac (Programa de Ação Cultural) do Governo do Estado de São Paulo. O endereço do salão é Praça IV Centenário, s/n, Centro. Até 26 de setembro, das 14h às 19h. Grátis.

E neste mês Santo André é a cidade-sede da Seletiva Regional de Artes Visuais do Mapa Cultural Paulista. Por conta disso, a Casa do Olhar Luiz Sacilotto (Rua Campos Sales, 414, Centro) recebe a exposição com obras de artistas da fase Regional da Grande São Paulo. Até 4 de outubro, de terça-feira a sábado, das 10h às 17h. Já no Espaço de fotografia João Colovatti (Praça IV Centenário, s/n, Centro) estão expostas as fotografias inscritas no programa. Nos dois espaços o público poderá conferir a produção de 60 artistas, num total de mais de 100 trabalhos. Até 4 de outubro, de segunda-feira a sexta-feira, das 9 às 18h, e sábados, das 8h às 12h. Grátis.

Cinema – O Ponto MIS de Santo André apresentará nesta quinta-feira, a partir das 17h, o curta-metragem “Os filmes que não fiz”, de Gilberto Scarpa, que mostra, de forma divertida, a lista de filmes de um realizador desconhecido, que tem muitos projetos, mas nenhum deles produzido. Indicado para maiores de 12 anos, 2008, 16 minutos; e “Nova York, eu te amo”, composto por vários curta-metragens de diretores como Mira Nair, Fatih Akin e Natalie Portman, entre outros, sobre Nova York, a metrópole que nunca dorme. Indicado para maiores de 12 anos, 2008, 102 minutos. As exposições acontecerão na Escola Livre de Cinema e Vídeo (ELCV), na Av. Utinga, 136, em Santa Terezinha e integram a parceria entre a ELCV e o Museu de Imagem e do Som através do Ponto MIS.

Também na quinta-feira, no Museu de Santo André Dr. Octaviano Armando Gaiarsa, haverá nova sessão de “Vidas e vielas: a História do Movimento de Favelas de Santo André contada por sua gente”, documentário produzido pelo Movimento em Defesa dos Direitos dos Moradores de Favelas (MDDF) com relatos de moradores de assentamentos informais da cidade, além de apoiadores dos movimentos sociais e especialistas do setor. A apresentação será às 19h30. O Museu fica na R. Senador Flaquer, 470, Centro. Grátis.

E no sábado, no encerramento do 26º Festival Internacional de Curta-Metragens de São Paulo, serão exibidos os filmes da programação Mobilidade 2. A partir das 19h30, no auditório Heleny Guariba (Praça IV Centenário, s/n, Centro), serão exibidas as produções “Disaster movie”, de Wilson Barros (33’), “Chapa”, de Tatiana Toffoli (18’), “A outra margem”, de Natalia Tereza ((26’), e “Homem na estrada”, de Felipe Terra, que confirmou presença para um bate-papo com o público após a exibição, (13’). Livre. Entrada franca. A atividade é uma parceria entre a Escola Livre de Cinema e Vídeo e a Associação Cultural Kinoforum, organizadora do festival.

A programação cultural é organizada pela Secretaria de Cultura e Turismo de Santo André. O conteúdo completo está disponível em:

<http://www.santoandre.sp.gov.br/biblioteca/agenda/agenda.asp>

(<http://www.santoandre.sp.gov.br/biblioteca/agenda/agenda.asp>). Mais informações podem ser obtidas pelo telefone 4433-0577.

Sinfônica andreense e cantora lírica farão concerto dedicado às árias de ópera

No programa estão trechos de composições de músico paulista e de compositores clássicos

Santo André, 22 de setembro de 2015 – A Orquestra Sinfônica de Santo André (Ossa) recebe neste sábado (26), a cantora lírica Rosana Lamosa para concerto especialmente dedicado às árias de ópera. O programa da apresentação contará, na abertura, com a suíte Piratiningana, do compositor paulista Sérgio de Vasconcellos Corrêa, e seus cinco movimentos que recuperam na linguagem sinfônica as músicas do sertão paulista: dobrado; toada; valsa; choro; baião. Na sequência virão Prelúdio e Gentile di core (ária de Cecy), ambos da ópera Guarany, de Carlos Gomes; Abertura e E Susanna non vien – Dove Sono (ária da Condessa), da ópera Le Nozze di Figaro, de Mozart. O concerto contará ainda com trechos de obras de Johann Strauss, Franz Lehár, Giacomo Puccini e Maurice de Féraudy.

Lamosa recebeu os prêmios APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte) de melhor cantora, em 1996, e o Prêmio Carlos Gomes, em 1999 e 2002, por sua carreira de destaque na música lírica. A cantora já se apresentou no Carnegie Hall, de Nova York, e gravou as Bachianas Brasileiras nº 5 de Villa-Lobos com a Nashville Symphony Orchestra.

A apresentação, com entrada gratuita, começa às 20h, no Teatro Municipal de Santo André

Crédito – Divulgação

## SERVIÇO

Concerto da Ossa e da cantora lírica Rosana Lamosa

Data: 26 de setembro (sábado)

Horário: 20h, com entrada gratuita

Ingressos distribuídos a partir das 19h na bilheteria do teatro

Local: Teatro Municipal de Santo André (Praça IV Centenário, s/n, Centro)

## Sobre a Secretaria de Cultura e Turismo

A Secretaria de Cultura e Turismo é responsável por promover o desenvolvimento e a difusão das atividades ligadas à cultura, arte e turismo. Cuida também da preservação histórica e do patrimônio cultural de Santo André, além de promover o calendário de festividades do município e coordenar os programas executados nas bibliotecas, museus, teatros, escolas de artes, orquestra, espaços esportivos e centros comunitários.

Estão sob os cuidados da Pasta os conselhos municipais de Cultura, de Turismo e de Defesa do Patrimônio, Histórico, Artístico, Arquitetônico-urbanístico e Paisagístico de Santo André, bem como o Fundo de Cultura.

## A respeito de Santo André

A Vila de Santo André da Borda do Campo foi fundada em 8 de abril de 1553 e extinta em 1560. A localidade passou a ser parte do município de São Paulo e apenas em 1889 é que a região passou a ter um município com nome de São Bernardo. Este abrigava todo o ABC, e com a transferência de sede em 1939 passou a ser denominado Santo André. Este nome permaneceu, e após diversas emancipações de distritos, em 1953, o município de Santo André passou a ter a área atual de 174,38 km<sup>2</sup>.





