

- [Notícia](#)
- [Vídeo](#)
- [áUdio](#)
- [Fotos](#)

Escola livre de cinema já exibiu 79 curtas em eventos e festivais

por [aluno](#) – última modificação 08/12/2015 10:18

Com a revitalização da Vera Cruz, a produção tende a aumentar

Publicado em 08/12/2015 10:18

Última atualização às 10:18

[Contraste](#) | [A](#) [A+](#) [A++](#)

**EDUARDO FILHO
GUILHERME URSO
VICTÓRIA LIMA**

Especial para o RROnline*

A Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André completou em setembro deste ano 79 exibições em 14 anos de história. O curta "In Flux", para o 26º Festival Internacional de Curtas Metragens de São Paulo, foi o último a ser produzido, pelos alunos da turma 7.

Investimento da Prefeitura de Santo André, a escola foi inaugurada em 2001 com o objetivo de propor um curso gratuito na área de audiovisual, trabalhando com recursos digitais e com produção de baixo orçamento.

O aluno Peri Semmelmann, formado em julho deste ano e participante do curta "Acaso", exibido no 25º Festival Internacional de Curtas Metragens de São Paulo, afirma que, apesar de se formar com um ano de atraso, a ELCV proporcionou uma experiência positiva. "Os professores que tivemos foram excelentes e bastante atuantes. Acreditam de verdade no projeto, principalmente, por se tratar de uma Escola Livre. Além da formação teórica, mesmo com poucos recursos técnicos, os alunos vão se ajudando a não prejudicar o resultado dos exercícios. Ao comparar os trabalhos do primeiro semestre do curso com os de encerramento, fica claro o salto de qualidade e domínio da linguagem cinematográfica."

A escola oferece curso regular, com média de três anos de duração, e cursos de curta duração, como oficinas, workshops e exibições de filmes por meio do cineclube. Um dos membros do colegiado que dirige a ELCV, o professor Diaulas Ulysses, debate em seu curso de Cineclube as dificuldades de se fazer cinema no ABC.

"O curso tem como objetivo aguçar a linha de debate, como eram feitos nos antigos cineclubes do Brasil, só que com o advento do cinema digital e da sociedade contemporânea atual. O mercado de cinema no Brasil é bem incipiente, ele ainda está restrito e não existem muitos investidores diretos para fomentar o cinema nacional, que na maioria das vezes, ficam ligados aos incentivos e renúncias fiscais



Localizada na Chácara Pignatari, escola de cinema fez 14 anos - Foto: Divulgação

para o patrocínio de um filme de longa e curta metragem. ”

Ullysses também cita o papel da ELCV na indústria cinematográfica. “A escola está ajudando a levar novos profissionais para fortalecer a região do ABC. Ela trabalha com conteúdos programáticos e diferenciados desde sua criação. É uma forma de o aluno ter contato não só ao conteúdo fortalecidos pelos profissionais de ponta, mas também oportunidade de estar perto de um profissional que é atuante no mercado cinematográfico brasileiro.”

A advogada de Santo André Renata Manchini, 28, pretende participar do processo seletivo para ingressar no instituto. “Obtive ótimas recomendações da escola. Por gostar de cinema, pretendo entrar na área. E saber que tem um investimento gratuito e bem recomendado na região, é uma ótima oportunidade.”

Revitalização Vera Cruz

Depois de 61 anos de portas fechadas, os estúdios da Companhia Cinematográfica Vera Cruz em São Bernardo, serão revitalizados. A obra está sendo realizada por meio de concessão pela empresa Telem (Técnica Eletro Mecânicas) em um valor estimado de R\$ 156 milhões.

Diaulas explica que, com a revitalização, a ELCV pode aumentar sua produção em festivais. Segundo ele, a revitalização dos Estúdios Vera Cruz veio num momento importante do cinema brasileiro. Para o professor, leis de incentivo mais direcionadas ao audiovisual e uma ação mais fortalecida do governo federal são uma fonte propulsora da economia dentro do Brasil. “Essas ações em médio e longo prazo vão proporcionar um novo olhar para o mercado cinematográfico brasileiro na região.”

***Esta reportagem foi produzida por alunos do curso de Jornalismo da Universidade Metodista de São Paulo**

registrado em: cultura

NOTÍCIAS

VÍDEOS

ÁUDIO

FOTOS