



14/09/2016 15:42

ELCV comemora 15 anos com virada cultural

Por: Marina Bastos (marina@abcdmaior.com.br)

Exposição sobre o primeiro filme produzido na Escola faz parte da programação

Exposição do filme *Os Alvos que Queremos Virgens* conta com fotos, jornais e equipamentos de cinema. Foto: Divulgação

A Escola de Cinema e Vídeo de Santo André completa, este ano, 15 anos formando alunos e incentivando o acesso à cultura. Para comemorar, a Escola preparou uma programação de aniversário que acontece no fim de semana, durante a *ELCVirada*.

As atrações- entre exhibições de filmes e peças – serão para os alunos e para o público em geral. A programação começa às 19h de sábado (17/09) com a exibição do primeiro filme produzido por alunos da ELCV, *Os Alvos Que Queremos Virgens*. Já o grupo Esparrama – que ganhou prêmio de melhor ocupação de espaço pela Cooperativa Paulista de Teatro – se apresenta domingo, às 10h.

Além disso, dois filmes de Zé do Caixão serão apresentados. O primeiro, *À Meia-Noite Levarei Sua Alma*, está programado para sábado, à 0h, enquanto que *Esta Noite Encarnarei no Teu Cadáver* poderá ser visto no domingo, a partir das 4h.

Primeiro filme produzido na ELCV vira exposição

O filme *Os Alvos que queremos virgens* ganhou uma exposição, parte da programação da ELCVirada. *Memórias Visuais e Afetivas do filme da ELCV: Os Alvos que queremos virgens* é uma mostra sobre a concepção e realização do premiado curta metragem que teve direção de Diaulas Ulysses; fotografia de Tânia Crespo; e roteiro de Wilson Julião, todos alunos da primeira turma da ELCV.



O ator Antônio Petrin foi protagonista do filme dirigido por Diaulas Ulysses. Foto: Divulgação

Nessa exposição é oferecido um passeio pela memória afetiva do filme. O público poderá ter contato com equipamentos, fotografias, jornais, prêmios, fitas de DVCam/8mm, objetos, figurinos e material escrito da produção de 2002.

“ Realizar uma exposição em que tenho de mexer com a memória afetiva da feitura do filme me fez voltar nas diárias de filmagens e lembrar do terreno que eu, Wilson Julião e Tânia Crespo queríamos muito realizar o filme, no meio da av. Industrial. Existia uma dureza no trabalho, mas existia algo maior que nossas dores...era poder experimentar o fazer cinematográfico, um prazer inenarrável”, lembrou o diretor Diaulas Ulysses. “Tão raro poder realizar uma exposição de um filme, não só no ABCD, mas no Brasil como um todo”, observou Diaulas, que formou um coletivo com alunos da 7ª turma para a realização da mostra.

Para a mostra foram montados os figurinos dos três personagens principais, o Pai, interpretado pelo premiado ator Antônio Petrin; o Filho, personagem do ator Mauricio Santanna e a atriz mirim, na época, Tawane Amaral. O filme ainda conta com um elenco de grandes destaques do ABCD, como Zhô Bertolini, Azê Diniz, Luiz Nunes e Edson Aquino.

Cinema alternativo e autoral



Cena registrada dos bastidores das filmagens. Foto: Divulgação

Para o diretor Diaulas Ulysses, a importância de se realizar uma exposição, com todos esses materiais documentados do primeiro filme realizado pela ELCV contribui para a preservação e difusão da memória cinematográfica do ABCD, e quiçá, do Brasil. “ Para mim é uma honra ser parte da história do Cinema do ABCD e do Brasil. É uma caminhada longa quando a

gente quer fazer arte alternativa e autoral, mas sempre com alegria e disposição para fazer a coisa que mais amo na vida, fazer cinema."



Para quem viveu o cinema do ABCD 15 anos atrás, quando nascia a ELCV e continua atuando, as mudanças são perceptíveis. "Naquele tempo ainda era muito forte a película e o VHS. Era muito caro captar um filme, editar e montar. Com o advento da tecnologia digital a coisa foi melhorando e hoje até de celular podemos fazer um longa", observou Diaulas.

Neste sentido, o diretor enaltece o surgimento da ELCV e sua atuação na Região. "Foi importante ter tido a ELCV - uma escola de cinema que sempre buscou uma formação direcionada e continua para a comunidade do ABCD. Ela veio pra suprir a lacuna de uma força educacional de conteúdo cinematográfico. Tínhamos excelentes cursos nas cidade de Diadema, São Bernardo, São Caetano, Santo André e Mauá, mas não com um cronograma e estrutura educacional artística a longo prazo."

ELCVirada

Todas as atrações ocorrerão nas dependências da escola (avenida Utinga, 136, Santo André). A entrada é gratuita. Acesse a programação completa no **site da ELCV** (http://elcv.art.br/santoandre/ativdd_detalhe.php?id_sub=273).

Tags:

[escola \(/tags/escola\)](/tags/escola)

[cinema \(/tags/cinema\)](/tags/cinema)

[santo andré \(/tags/santo andré\)](/tags/santo%20andr%C3%A9)

[eventos \(/tags/eventos\)](/tags/eventos)

Compartilhe essa matéria

Curtir

Compartilhar

11



Compartilhar

Compartilhar isto no Google+

DEIXE SEU COMENTÁRIO

Para participar efetue o login (/login), ou cadastre-se (/cadastre-se)

Observação: as opiniões aqui publicadas são de responsabilidade apenas de seus autores. Os números de IP dos responsáveis pelos comentários estarão à disposição de vítimas de eventuais ofensas veiculadas neste espaço.

0 COMENTÁRIOS



Busca

Não encontrou o que procurava? Digite aqui

Buscar



Sobre o ABCD Maior

O ABCD MAIOR é um jornal comprometido com os interesses das sete cidades do ABCD, região que tem três milhões de habitantes.

[Expediente \(/expediente\)](#)

[Jornais Impressos \(/edicoes\)](#)

Travessa Monteiro Lobato, 95, Centro, São Bernardo
CEP: 09721-140 - PABX: 4930-7450

Curtir

Compartilhar

157 mil



 [Compartilhar](#) Compartilhar isto no Google+