

Diretor andreense está no Festival Internacional de Curtas

Projeto de Bruno Badain foi feito com apoio da Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André

Filme produzido com o apoio da Escola Livre de Cinema e Vídeo de Santo André, o curta *Nervo Errante*, do diretor andreense Bruno Badain, é parte do 32º Festival Internacional de Curtas Metragens de São Paulo, que vai até o dia 29 de agosto. A obra pode ser vista no site do evento (*kinoforum.org*) dia 26, às 19h.

Por meio de uma parceria com a mostra, o filme será exibido também no *Tamandua.tv.br* exclusivamente durante o período do festival, para que seja visto e votado pelo público. Os dez melhores filmes, segundo os votos computados no site, serão avaliados pela

equipe do Canal Curta! Tamanduá e Porta Curtas, que escolherá dois deles para receber um Prêmio Aquisição. Os vencedores serão anunciados na cerimônia de encerramento do festival. Parceira do evento, a plataforma *Sesc Digital* (<https://sesc.digital/colecao/festival-de-curtas-kinoforum>), pincelou 12 filmes da mostra, produzidos entre 2020 e 2021 em seis países: Alemanha, Brasil, Chile, Estados Unidos, México e Suíça. E entre os escolhidos está *Nervo Errante*.

SOBRE O FILME
Valentina é ilustradora *freelancer* e precisa entregar um trabalho com urgência para receber o pagamento e comprar seus medicamentos. Sem os remédios, ela sofre ataques de pânico e precisa segurar a cabeça no lugar enquanto conclui o trabalho. A obra coloca em questionamento problemas de saúde como *burnout* e transtornos de ansiedade, por exemplo.

O diretor Bruno Badain explica que *Nervo Errante* nasceu a partir de uma pesquisa de documentário sobre ansiedade e aos poucos se tornou um filme de ficção. "O projeto foi desenvolvido durante o curso da turma 9 da Escola Li-

vre de Cinema e Vídeo de Santo André e teve como orientadora a documentarista e professora Carla Gallo."

Financiado pela Lei Aldir Blanc através do Fundo Municipal de Cultura de Santo André em 2020, foi aprimorado

a partir de diferentes cortes até chegar a seu formato final, selecionado para o 32º festival. *da Redação*



PROJETO. O que seria documentário sobre ansiedade vira filme de ficção



Concurso literário Participe e concorra a muitos prêmios

Confira as categorias :

Categoria I: 6º e 7º anos do Ensino Fundamental, EJA e Telessala.

Categoria II: 8º e 9º anos do Ensino Fundamental, EJA e Telessala.

Categoria III: 1ª e 2ª séries do Ensino Médio, EJA e Telessala.

Categoria IV: 3ª série do Ensino Médio, EJA e Telessala.

Categoria V: Professores

Categoria VI: membros da Comunidade com Ensino Superior Completo

Inscrições prorrogadas até 15/09/2021

www.dgabc.com.br/desafioedacao




Realização



Patrocínio



Apelo Institucional



